

في الخامس والعشرين من الشهر القادم

سوف الأمير عبدالمجيد يفتتح أسبوع التوبك الموحد لأول مجلس التعاون بمنطقة تبوك

تبوك/ واس :
يفتح صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك في الخامس والعشرين من شهر جمادى الأولى الموحد لأول مجلس التعاون الخليجي الذي تنظمه ادارة مرور منطقة تبوك .
ذكر ذلك مدير مرور منطقة تبوك المقدم عبدالله سليم الحمدي وقال ان ادارة المرور تجري الان استعدادات لتبوك والفرقات الطويلة .
واوضح ان مرور منطقة تبوك يعزز قريبا ادخال نظام الكمبيوتر في اعمال ادارة المرور والتفتيش لتنظيم الاسبوع والتفتيش مع كافة الجهات والفرق الحكومية والمؤسسات والفيل لها قريبا .

بالتنسيق مع الامانة الصحية للدول العربية في الخنيج

الدكتوران يفتتح ندوة صحفية المستشفيات العامة الصحية بالمنطقة



الرياض/ واس :

يفتح معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان يوم الاحد الموافق الخامس من شهر جمادى الثانية المقبل ندوة صحفية للمستشفيات العامة الصحية بالمنطقة .
وتهدف الندوة التي ستكون مناقشتها باللغة العربية بحث المشاكل التي تواجه مدراء المستشفيات في دول الخليج العربية ووضع الحلول المناسبة لها بصفة النهوض بمستوى الاداء في مستشفيات هذه الدول .
وتشمل المواضيع التي ستناقشها الندوة التي تستمر ثلاثة ايام موضوع نقص القوى الصحية وسبل تطويرها والعلاقة بين المستشفيات ومراكز الرعاية الأولية ورعاية المسنين وذوي العاهات والزمن واعية التخطيط للمستشفى .
كما تشمل المواضيع الدور المهم الذي تؤديه الصيانة في عمل المستشفى والتزويج الطبي والتغذية وانظمة بلواح العمل في المستشفى واهمية تنمية الوعي الصحي والخدمات الاجتماعية في المستشفيات بالإضافة الى السجلات الطبية والتحكم النوعي للعمل في المستشفيات وخطة السلامة والكوارث الى جانب مناقشة الخدمات الاسعافية وترشيده استعمال الدواء .

تربية ثلاثة مشاريع بحرية بمنطقة جيزان بتكلفة ١٦ مليون ريال

جيزان/ واس :
تم مؤخرا تربية ثلاثة مشاريع بلدية بمنطقة جيزان بتكلفة ١٦ مليوناً و ٧٤٠ ألفاً و ١٥٢ ريالاً كمرحلة أولى من هذه المشاريع .
ذكر ذلك رئيس بلدية جيزان المهندس محمد الشنقيطي وقال بان هذه المشاريع تشمل معالجة طح الحماري بتكلفة ٣ ملايين و ٢٢٤ ألفاً و ٢٤٠ ريالاً .

بالاشتراك مع الخطوط الجوية البريطانية

مهرجان المأكولات البريطانية

من ١٣ - ٢١ فبراير

موقع الكورنيش على طرئك مائة كاهر

مؤسسة وطنية بالدمام

بجاجة إلى عمالة عادية عن طريق نقل الكفالة أو الإعرارة فنان من رغبتك لا تزال تبيعون

رقم ٨٢٦٤٤٧٨ - ٨٢٦٩٧٢٣

انتخاب أول مجلس إدارة الجمعية البر الخفجي

كتب - علي الخواصر :
تم انتخاب أول مجلس إدارة لجمعية البر الخفجي بالخفجي والذي يعتبر مجلساً تأسيسياً بعد صدور موافقة معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الأستاذ محمد علي الفيز على تأسيس الجمعية والمبلة للجمعية بخفجي .
سعدت مدير الشؤون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية السيد عبدالحسين إبراهيم التميمي .
هذا وقد عقد طلبة التأسيس اجتماعاً صباح أمس الأول الاحد بقصر الامارة الجديد بالخفجي وقد تم خلال الاجتماع الذي حضره مندوب عن مديرية الشؤون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية انتخاب وتشكيل أول مجلس إدارة للجمعية على النحو التالي :
- السيد خالد بن تركي العتيشان أمير الخفجي رئيساً لمجلس الإدارة .
- فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن احمد الحسن قاضي محكمة الخفجي نائبا للرئيس .
- السيد ابراهيم صالح القرعان أميناً عاماً للجمعية .
- السيد سالم مطلق الرحيل أميناً للصندوق .
- السيد سعد محمد النويبي عضواً .
- السيد محمد سليمان الفضلي عضواً .
- السيد حمدي فهد الخريصي عضواً .
- السيد صالح ناصر الدوسري عضواً .
- السيد جابر فهد الدوسري عضواً .
- السيد ونيس سمير الشهري عضواً .
- السيد سطلح محمد السبيعي عضواً .

بتوجيهات معالي وزير المعارف د. ابوعللي يصدر قرارا بتشكيل نهائي للمجلس التعليمي بادارة تعليم الشرقية

كتب / مندوب اليوم :
بناء على توجيهات معالي وزير المعارف عقد في الساعة السادسة من مساء يوم امس الاول اجتماع الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية ترأسه الدكتور سعيد عطيه ابوعللي مدير عام التعليم بالمنطقة حيث خصص هذا الاجتماع لبحث مايتعلق بإنشاء المجلس التعليمي بالمنطقة .
وقد تقرر خلال الاجتماع التشكيل النهائي للمجلس والذي يضم عدداً من مسؤولي التعليم والمواطنين وفقاً لما يلي :
- الدكتور سعيد عطيه ابوعللي مدير عام التعليم بالمنطقة : رئيساً .
- الدكتور عبدالرحمن احمد الجعفري عميد كلية الإدارة الصناعية : عضواً من المواطنين .
- محمد عباد السويدي رئيس التوجيه التربوي والتدريب : عضواً ومقرراً للمجلس .
- السيد عبداللطيف عبدالله الخليفة رئيس التفتيش الاداري : عضواً .
- حمدان مرقوق السرجي أمين عام الفرقة التجارية الصناعية : عضواً من المواطنين .
- محمد عباد السويدي رئيس التوجيه التربوي والتدريب : عضواً ومقرراً للمجلس .
- السيد عبداللطيف عبدالله الخليفة رئيس التفتيش الاداري : عضواً .
- حمدان مرقوق السرجي أمين عام الفرقة التجارية الصناعية : عضواً من المواطنين .
- محمد عباد السويدي رئيس التوجيه التربوي والتدريب : عضواً ومقرراً للمجلس .
- السيد عبداللطيف عبدالله الخليفة رئيس التفتيش الاداري : عضواً .

هدم وانشاء وترميم عدد من المساجد بمنطقة الاحساء بتكلفة ١٤ مليون ريال

الاحساء/ عبدالله القنبر :
تقوم وزارة الحج والوقاف بتنفيذ عدد من المشاريع الخاصة بالمساجد في منطقة الاحساء .
صرح بذلك لـ « اليوم » السيد عبدالله الثاني مدير اوقاف ومساجد الاحساء واصف ان هذه المشاريع هي :
- انشاء مسجد بحسي .
- انشاء المساجد بالهفوف بقيمة ١٣٦,٢١٢ ريالاً .
- انشاء مسجد بالحي الجديد بقيمة ٨٧١,٩٨٥ ريالاً .
- هدم وانشاء مسجد عثمان ابن عفان بالعيون بقيمة ٦٢٣,٦٨٠ ريالاً .
- ترميم وتوسعة وتجديد مسجد جامع بن سريخ بقيمة ٣٨٩,٣٢١ ريالاً .
- ترميم وتوسعة وتجديد مسجد منيرة بمدينة المبرز بقيمة ٥٢٠,٩٠٠ ريالاً .
- انشاء مسجد حي الاندلس بشمال المبرز بقيمة ١٥١٣,٢٢٥ ريالاً .
- انشاء مسجد العراقيه بمدينة المبرز بقيمة ١,٣٨٢,٨٣٨ ريالاً .
- هدم وانشاء مسجد جامع الجفر بقيمة ٧٦٧,٦٠٥ ريالاً .
- انشاء مسجد بقرية المركز بقيمة ٩٨,٦٧٥ ريالاً .
- هدم وانشاء مسجد جامع القفافي بالهفوف بقيمة ٨٨٠,٩٣٠ ريالاً .
- هدم وانشاء مسجد الحيرة بالهفوف بقيمة ٩٥٨,٩٩٠ ريالاً .
- تجديد وتحسين وتوسعة وعمل دور ثان لمسجد باب الخميس بقيمة ١,٧٤٦,١٣٥ ريالاً .
وتبلغ التكاليف الاجمالية ١٣,٩٩٤,٧٠٧ مليون ريال .
واشار الى ان الوزارة انشأت مساجد لعدد ١٣٤ مسجداً بتكاليف اجمالية قدرها ١١٣,٠٠٠,٠٠٠ ريال من عام ١٤٠٠ وحتى عام ١٤٠٥ هـ كما تقوم الوزارة بإنشاء المساجد الجنوبي بالعيون بقيمة ٤٢٥,٣٨١ ريالاً وانشاء مسجد جامع حرض بقيمة ١٠٥,١٣٥ ريالاً وانشاء مسجد السبعان بقيمة ٩٣٥,٩٠٥ ريالاً .
واوضح مدير اوقاف الاحساء السيد عبدالله الثاني لـ « اليوم » ان الوزارة قامت ايضا بفرش عدد من المساجد والجوامع بالفرش المعقار وذلك بقيمة اجمالية قدرها ٣٠٣,٧٥٠ ريالاً إضافة الى تزويد المساجد بالبرادات والمكيفات واجهزة مكبرات الصوت كما سيتم الاعلان قريباً عن مناقصة لنظافة وصيانة اثنين وستين مسجداً بمنطقة الاحساء كما سبق ان اسندت مهمة النظافة والصيانة لعشرة مساجد على احدى المؤسسات الوطنية .
واكد الثاني على ان الوزارة تسعى جاهدة الى تنفيذ العديد من المشاريع وكذلك اعمال الصيانة المختلفة للمساجد .
الجدير ذكره ان اوقاف الاحساء تساهم مساهمة فعالة في كافة النشاطات والاسابيع التي تنفذ في منطقة الاحساء .

أمير ضباب يفتتح أسبوع الشجرة بالمنطقة

ضباب/ محمد سلامة الديبالي :
افتتح سعادة أمير ضباب السيد عبدالرحمن العفلي اسبوع الشجرة صباح امس الثلاثاء الذي اقيم بمدينة ضباب بحديقة القحط حيث بدى الحفل باي من الذكر الحكيم ثم كلمة رئيس بلدية ضباب السيد عيسى حمزة احمد استعرض فيها الاهداف الرئيسية من اقامة مثل هذه الاسابيع لا للشجرة من اهمية قصوى كلمة سعادة أمير ضباب الشيخ الداهلي شكر فيها كافة المشاركين بهذا الاسبوع ونوه سعادته بالحفاظ على الشجرة ايا كان موقعها لانها رمز وجمال المدينة كلمة طلبة المدارس ثم تفضل سعادته بفرس اول شجرة بهذا الاسبوع تلاه باقي الهيئات والمؤسسات والوحدات الحكومية وطلبة المدارس .
وقد تكرر رئيس بلدية ضباب لـ « اليوم » انه من المتوقع ان يبلغ عدد الاشجار التي ستفرض بهذه الحديقة (حديقة القحط) حوالي ٢٥٠٠ شجرة كما تم انشاء حديقة الجزيرة للقبيلة لسوق الخضار بمساحة ١٤٠٠ م٢ وحديقة المنتزه العام بالشارع وحديقة القحط والصيفية والمنطقة الصناعية بمساحة اجمالية ٤٤٠٠ م٢ كما تم انشاء ثلاث حدائق افتتحت بشارع الكورنيش والاخرى بقرية مسحة ٣٠٠٠ م٢ كما تم غرس ٢٥٠٠ شجرة بمساحات المدينة وداخل الحدائق والمنشآت حيث بلغت المساحة الخضراء المزروعة ٢٥٠٠٠ م٢ ويجري الان تشجير شوارع الكورنيش والقحط والداري والعصاة وطريق ضباب/ تبوك للداري وكافة الشوارع في المدينة والاحواض والحدائق الجديدة .

عبدالله بن محمد آل الشيخ

خواطر .. من الامعان

ارتباطي .. بكيوم .. اعتبره روحياً .. لانه بالنسبة لي .. ليس وليد الساعة .. او ارتباط بزمان معين .. او انه نشأ مع أول موضوع كثرته في الاسبوع الماضي .
لقد تعاملت مع هذه الصحيفة منذ اواخر التسعينات .. مع اول انطلاقة لها .. وعندما كانت تخطو خطواتها الاولى .. ومنها توقعت لها مستقبلها باهراً .. في الاعداد والاخراج وقبيل هذا في المواد التي تظهر بها صباح كل يوم .
لذا شعرت عندما طلب مني الصديق الصحفي القديم جدا رئيس التحرير .. ان استعد الماضي .. وان احوال العودة للكتابة عبر زاوية اسبوعية .. اطل من خلالها على القراء ببعض ملاحظاتي داخل الاعمال .. وخاصة بعد الغيبة الطويلة عن ارض الوطن الغالي .
من هذا المنطلق .. لم اجد املم هذا التشريف الذي قلندي اياه .. الا الاستجابة .. الراضية المرضية .. ومن قلب كله محبة .. ووفاء .. وسباذل كل ماني وسعي لمتابعة المشوار الطويل الذي لن اعرف من خلاله بل ولن اشعر باي تعب لان الجهد والتعب سيضع في خضم هذا التعارف الذي يسود الجميع .. في هذه الصحيفة .
وكما ذكرت سابقاً بل انقطاعي عن الكتابة ومواصلة المشوار لم يكن والله يعلم تلعب عن رغبة في النفس او كان لهدف معين وانما لان الله كتب علي ان اعيش تلك السنين الطويلة جدا .. جدا والتي ضاعت من عمري .. واضاعت علي امورا كثيرة ولكن بعد المسافة وجرح الغربة المؤلم افقني بعضاً من الاحاسيس ومن اهمها .. البعد عن ارض هذا الوطن الغالي الذي لايعرف قيمته الا من غلب عنه .
ولكن يا اخوتي كن عزائي في هذا بل وانساني تلك الامم هي انها كانت في خدمة هذا الوطن وابنته الدارسين في بقاع العلم الواسع .. شريكت خلال تلك الفترة العدد الكبير من ابنة هذا الوطن في هذا المجال .
تلك السنين التي مرت اعلمتني ان الماضي الذي كان الارتباط الاسري فيه مكثفاً .. وكان اذا اشكيت عضو تشككت له بقية الاعضاء .. كان الجار يعرف من اول يوم من هو السكان القريب منه .. يقدم له المساعدة .. والعون .. وتلقي العائلات والابناء وكانهم يعرفون بعضهم من سنين طويلة .
واعود اليوم ولجد انه لا اثر لهذا الماضي المجيد .. الذي لاينمحي ابداً من الذاكرة .
عدت اليوم .. وسعدت الكثير من اجتمعت بهم بعد عودتي وفي مناسبات كثيرة وهم يتحدثون عن هذه الظاهرة التي هي البعد عن البعد عن اصلنا .. وتاريخنا .. الذي تم بناؤه على اساس قوي ومتين من الرابطة والتقارب وتوطيد الصلة الاجتماعية .
لقد اقسم لي العديد باه بأنه من عليه في سكرته قرابة العلم .. ان لم يكن اكثر وهو لايعرف من هو .. جاره .
ثم ياتي الادعاء بالانشغال حتي الذي ليس لديه اي صناعة اصبح يدعي بانشغاله والذي منعه من الاتصال والتقارب والتعارف .
عدت اليوم .. لاجد ان رب الاسرة اصبح البعض منهم وللاسف اخر من يعلم ماذا يدور داخل بيته .. اينواؤه في المدرسة لايعرف ايا منهم الى اين وصلت دراسته .. الخدمة تتولى كل شيء .. والسائق وللأسف مرة اخرى ايضا في بعض البيوت هو رب البيت بل احياناً وصل الامر لن يكون وفي الامر في المدرسة .
ثم ياتي الاب .. ودون الاحساس بالذنب .. ويريد كل شيء وفرته لابنتي وعائلتي .. اقول لهذا الاب .. وكل ابن الدنيا ليست فقط هي الثراء والسعي وراء المال ويدون قناعة ويقالني ليست في توفير السيارة وتوابعها .. وقضاء الصيف خارج الوطن .
ان المطلوب اولاً واخيراً الاشراف المباشر على ابنتك ودراسته .. وتربيته .. ومصار حياتهم اليومية .. لانه مهما كانت هناك اكلية على الخير ومهما كان هذا المستوى فله لن يكون هناك اجدي وراقي من رعاية الوالدين حتي لا تكون هناك لاقصر الله من الابناء نظرة معينة .. وان هذا هو الصحيح ونفرض في نفوسهم هذا الشعور وهذا التعامل الذي لم يكن في يوم من الايام من عاداتنا .
امور كثيرة وعديدة كانت في عليها ملاحظات تكونت لدي بعد هذا الاستقرار سامعاً جهدي مستقبلاً للكتابة عنها لعل لهذا اضع يدي على تلك الجراح .. وتحاول جميعاً وبأس المستطاع معالجتها وان لم تتمكن على الاقل تخفف من هذه الظاهرة التي لايعرف مدى استمرارها سوى ان سيجاته وتعالى .. وهو العالم بما في القلوب وهو الهادي الى سواء السبيل .. والله الموفق .

مجانية دعوة للكبار والصغار

محلات شعبان

يسر محلات شعبان أن تدعوكم لزيارة محلات المدير الأيسركرم في موقعه بالساح العاشر أمام بنك التسليف حيث تجدون أكبر تشكيلة من الأيسركرم وهو بآه بالإضافة إلى العصريات الطازجة .. كمايسرنا أن نلفت انتباهكم إلى أن شعبان للتسود ومسابات سيتم افتتاحه قريباً

نرجو إضرار الكورنيش للحصول على طلبكم مجاناً كاهر موضع الكورنيش

كسبون طلب واحد مجاناً

صالح إن بآه ١٥/٥/١٤٠٥

علاقة المملكة بقطر نموذج للعلاقات الاخوية القوية

نحاول تحقيق
الاكتفاء الذاتي
في مجال
السلع
الزراعية

ص ٢١٠٠١ خ. ص. ١٦٦١ الرقم ٢١٤٣١

معينة جماعية
للضرب الشرس

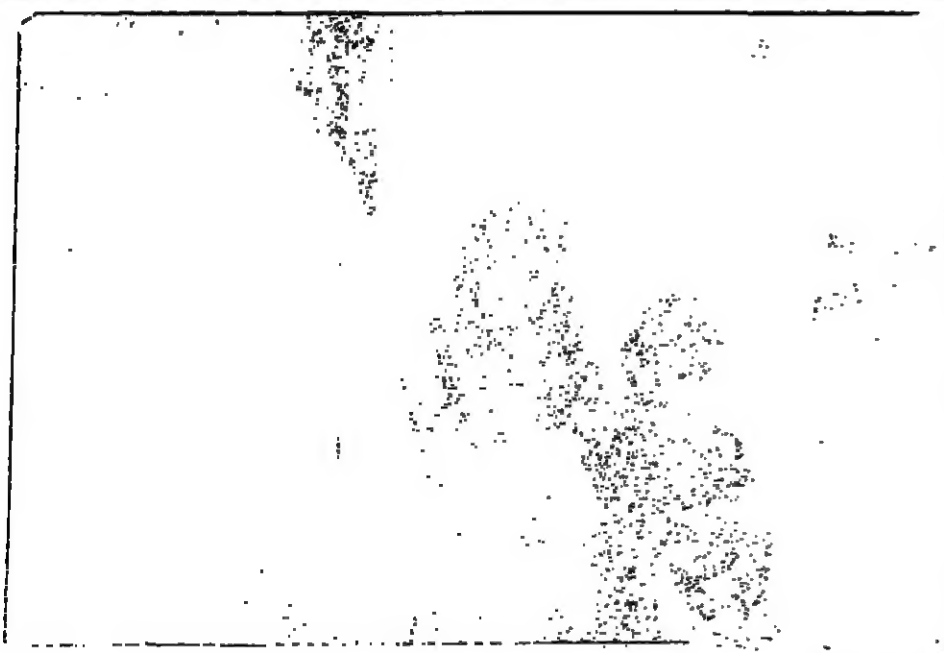
عندما يأتي الربيع



لكل صغير ضرب صغير

عندما يأتي الربيع نطغى على بقية الرحلات

الأطفال ينتهجون برزخهم



□ الحياة هنا تختلف عن حياة المدينة



□ عندما يجي موسم الربيع يقتنص المواطنون وقتاً ملائماً من العام لينسلخوا من يومياتهم ذات الإيقاع الروتيني الرتيب المل.. بحثاً عن أجواء تصفو فيها أذهانهم من زحام الحياة وهمومها ويضعون الأثقال التي تنوء بحملها نفوسهم . وفي هذه المناسبة التي يطول انتظارها يفضل السواد الأعظم من الناس رحلات البر على غيرها من الرحلات المرتبة لهذه الإجازة .. حيث يمدون جسوراً جديدة إلى الماضي يشيدونها على الصفاء والنعاء وبساطة المعيشة مع الطبيعة التي لم تمتد لها يد الإنسان فتعثر بكنينتها الأولى ، وينفضون بهذه العودة الجديدة غبار الأيام عن الذاكرة النابضة بالحياة البسيطة البعيدة عن التعقيد الذي تتأزم به حياة الناس في عصر السرعة والضوضاء .

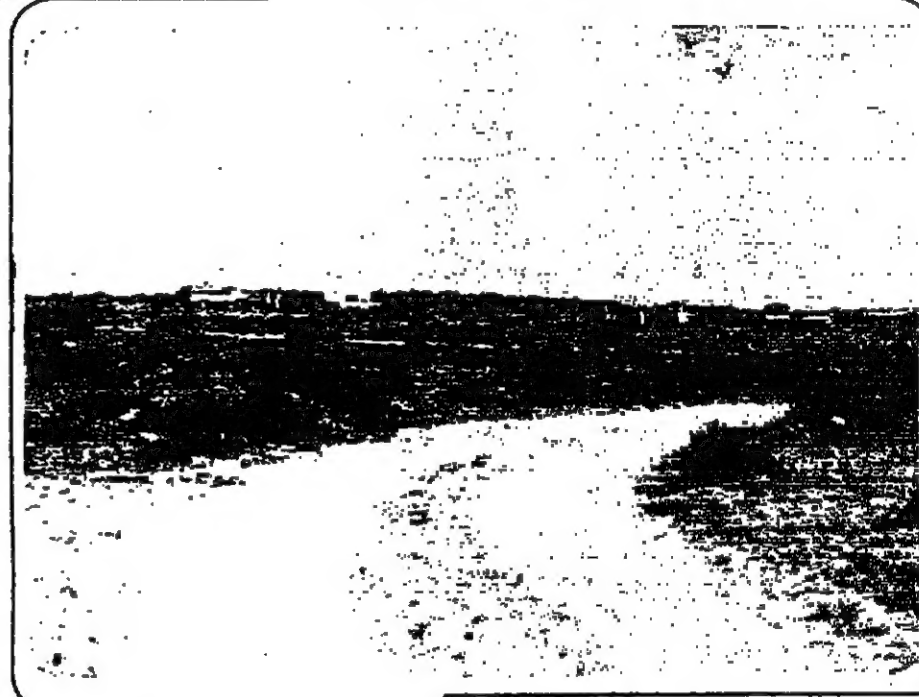
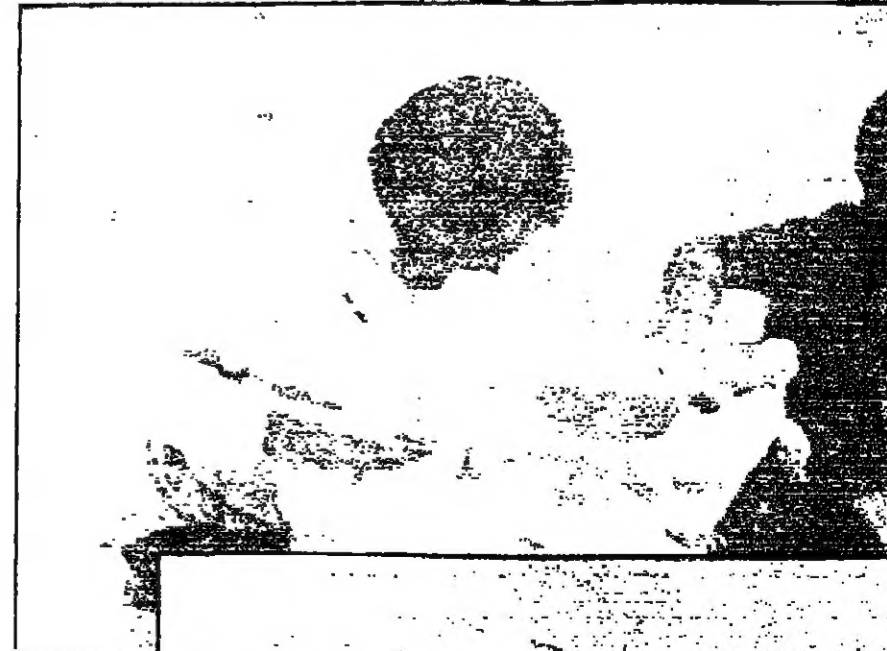
اعتباراً من اليوم تبدأ عطلة الربيع ، وتزامن في أيام منها مع أيام إجازات هذه المناسبة في بعض دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حيث تكون فرصاً سانحة لتوحيد برامج الرحلات بين مواطني هذه الدول الخليجية الشقيقة .

هذه الأيام ستكون حافلة للعائلة في ظل التخلص من كافة الارتباطات المدرسية وغيرها من الارتباطات ، ومجالاً للحصول على قدر واف من الراحة والمتعة البرية .

كيف نجعل من هذه المناسبة وهذه الإجازة وقتاً سعيداً وممتعاً لعائلاتنا ؟؟

هذا هو السؤال الذي يلح على خاطر ويستوجب للاجابة عليه الحرص المسئول على الاستمتاع بفاصل زمني هاديء بين فصلين يموجان بالعمل الصائب .. دون التعرض للمشكلات مهما كان حجمها .

□ أفضل الطرق في البر

اللمسات الأخيرة
بعد الحفروهنا اعلان عن
نجاح المهمة

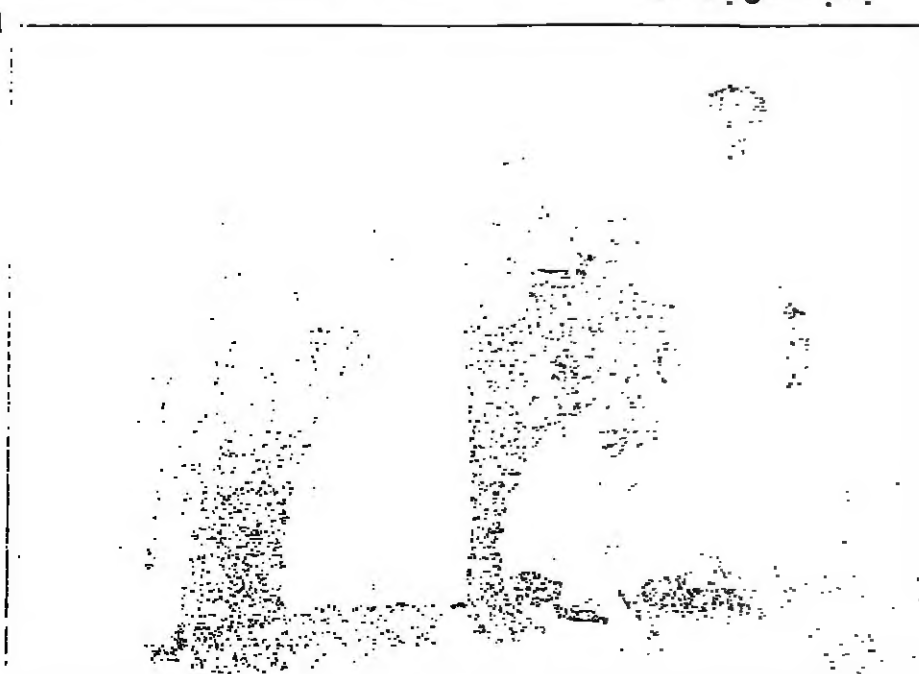
□ من أجل الربيع



□ محاولة لتهدئة الأمور

□ بداية قصة
(البحث عن
ضرب هارب

جانب خاص بالأطفال



لحظات مليئة بشوة النجاح

١٩ بنكاً اجنبياً تصاب بالشلل في مصر لعدم فتح اعتمادات الاستيراد اللازمة

القاهرة - ا ف ب - المتحدث باسمهم عدة جلسات مع الوزير المصري محمد شليبي محافظ البنك المركزي في محاولة لإيجاد مخرج من هذه الأزمة . وفي ظل الظروف الراهنة فإن البنوك الأجنبية ومنها اميركان اكسبريس وبنك أوف اميركا ولويدز بنك وبنك أوف نونا سكوتيا وباريبا وكريدي ليوني وبنكا كوميرسيالي ايتاليانا لم تعد تمول اية عملية استيراد وكان النشاط الاساسي للبنوك نحو ٩٠٪ من عملها . يتركز في هذا القطاع . ومنذ عام ١٩٧٦ بعد الانفتاح الاقتصادي على الغرب بناء على قرار الرئيس الراحل انور السادات في عام ١٩٧٤ مولت البنوك الأجنبية عمليات استيراد ومشروعات في مصر بما قيمته ٩ مليارات دولار ويقدر الخبراء التمويل الجاري للبنوك الأجنبية بـ ١,٥ مليار دولار .

وعلم في دوائر الأعمال أن البنك المركزي المصري قد يوم الأحد الماضي تشكيل «لجنة محايدة» تضم ممثلاً من الإدارة العامة للتجارة الخارجية وممثلاً للبنك المركزي لبحث طلبات الاعتمادات المستندية التي تقدمها البنوك الأجنبية .

وتجدر الإشارة الى أن القيود الخاصة بالاستيراد والحد من نشاط البنوك الأجنبية تؤثر بقدر أكبر على القطاع الخاص وربما يهدد القادة المصريين في رأي المراقبين قدراً أكبر من المرونة أزاء البنوك الأجنبية قبل أسابيع من زيارة الرئيس حسني مبارك لواشنطن وفي وقت يحتاج فيه الاقتصاد المصري أكثر من أي وقت مضى للمساعدة وللقرض الأميركية والأوروبية .

تراجع الصادرات البريطانية لعدد من الدول العربية وإيران

لندن - كونا - قالت احصائية رسمية بريطانية هنا أمس ان الصادرات البريطانية لعدد من دول الشرق الأوسط تراجعت بشكل ملحوظ فيما زادت صادرات هذه الدول الى بريطانيا وذلك خلال العام الماضي . وأشارت وكالة الانباء الكويتية الى ان صادرات بريطانيا الى ١٨ دولة عربية وإيران تراجعت بواقع ٢٢٢,٥ مليون جنيه استرليني إذ بلغ مجموع ما صدرته هذه الدولة الأوروبية الى الدول المذكورة ٥,٦ بليون جنيه أي بتراجع مقداره ٥,٥٪ . وقالت ان صادرات هذه الدول الى بريطانيا ارتفعت في العام الماضي الى ٢,٢ بليون جنيه في عام ١٩٨٢ .

وذكرت ان دولة الامارات العربية المتحدة ظلت السوق الثالث تراجعا في الصادرات البريطانية في المنطقة على الرغم من حدوث لهذه الدولة فيما احتلت مصر المرتبة الرابعة بالنسبة للصادرات البريطانية .

زيادة انتاجية للحمضيات في تونس أنوار جديدة في أوروبا والمملكة لتسويق الانتاج

تونس - مكتب اليوم - سليم الكراي : في تونس ، كما هو الشأن في بقية القطار المغرب وفي الأراضي العربية المحتلة وفي العديد من البلدان ذات المناخ المتوسطي تعيش موسم انتاج الحمضيات .. هذا الانتاج الفلاحي الغني بالمواد الفيتامينية وغيرها والقليل على الترويج في العديد من بقاع العالم التي لا يمكنها انتاجه .

انتاج الحمضيات في تونس تطور انتاج الحمضيات في تونس خلال الـ ١٠ سنوات ١٩٧٥/٨٤ من مستوى ١٥٠٠٠ طن الى ١٧٥٠٠ طن مسجلاً بذلك زيادة نسبتها ١٧٪ وانتاج الحمضيات في تونس متنوع جداً غير ان النوع المألوف من البرتقال يحتل المرتبة الأولى بنسبة ٥٥٪ من الانتاج الجمل . ويقدر معدل الانتاجية في ١١٠ سقناً استقلت من خملت حوض اصلاح السفن بميناء جدة الاسلامي خلال عام ١٤٠٤ هـ .

جدة - واس - بلغ عدد السفن التي استقلت من خدمات احواض اصلاح السفن بميناء جدة الاسلامي خلال عام ١٤٠٤ هـ ١١٠ سفناً منها ٧٤ سفينة تحمل العلم السعودي و ٣٦ سفينة اجنبية في حين كلف عدد السفن التي استقلت من خدمات احواض اصلاح السفن لعام ١٤٠٣ هـ ٨٥ سفينة منها ٦٦ سفينة تحمل العلم السعودي و ١٩ سفينة اجنبية .

ويملك ميناء جدة الاسلامي حوضين علمين لاصلاح السفن يمكن لاهدهما احتواء سفن تصل حمولتها الى ٤٥ ألف طن وزنتي والحوض الاخر يحوي سفناً تصل حمولتها الى ١٦ ألف طن وزنتي وقد زودت الاحواض بالرافعات والمعدات والتجهيزات اللازمة لعمليات الصلاح والصيانة كما زودت برصيفين بحريين لاجراء الصلاحيات البسيطة للسفن التي لا تحتاج الى رفع على الحوض .

مدير المنظمة العربية للتنمية الصناعية يعود الى بغداد

بغداد : عاد الى بغداد امس السيد حاتم عبدالرشيد المدير العام للمنظمة العربية للتنمية الصناعية بعد ان شارك في اجتماعات لجنة المتابعة الوزارية المنبثقة عن مؤتمر التنمية الصناعية العربية السادس التي اختتمت اعمالها في تونس مؤخراً . وقال السيد حاتم عبدالرشيد في تصريح ادلى به لدى عودته الى العراق ، ان اللجنة ناقشت الاجراءات المتخذة بشأن وضع قرارات مؤتمر التنمية الصناعية السادس الذي عقد في

١٠٠٠ خبير في قضايا بقم الزيت يجتمعون في لوس انجلوس

لوس انجلوس - كونا - ذكر هنا امس ان ١٠٠٠ خبير من المهتمين بقضايا تقنيات بقم الزيت سوف يحضرون مؤتمراً في لوس انجلوس في نهاية الشهر الجاري لمناقشة عدد من القضايا التي تتعلق بالقضاء على بقم الزيت البترولية في البحار والشواطئ . وسوف يقوم فريق اميركي بشرح مفصل حول عمليات عزل بقم الزيت في المناطق الملوثة . وسوف يتحدث في المؤتمر اكثر من ١٠٠ خبير في شؤون النفط حول وسائل مكافحة بقم الزيت ثم عرض أحدث الطرق لمكافحة التلوث .

إبرام اتفاقية تجارية بين لبنان وتيكوسلوفاكيا

بيروت - ا ف ب - ذكرت وكالة الانباء الوطنية الرسمية ان مالك سلام رئيس مجلس التنمية والتعمير في لبنان وباروسلاف ياكوفيتش نائب وزير التجارة الخارجية في تشيكوسلوفاكيا وقعا امس الاول في بيروت على اتفاقية تعاون تجاري بين البلدين . ووضحت الوكالة ان هذه الاتفاقية تقضي بمنح لبنان قرضا

أولدزموبيل كاتلاس تحكم بالطرف ودع الرفاهية تتحكم بأحاسيسك

نقدم لك سيارة اولدزموبيل كاتلاس ... إحدى السيارات النادرة التي تجمع بين التكنولوجيا المتقدمة والرفاهية للأحدودة . تصميمها الخارجي حديث أنيق يخفف من مقاومة الريح . جهاز التوجيه المجهز بالترسول والجريدة المسننة ، يعمل مع المحرك القوي المحكوم إلكترونياً فيعطيان للتجارب المريح لمنطلقات القيادة مما يوفر لك التحكم المطلق بالطريق . وبالطبع ، جهزت كاتلاس بنقل حركة وجهاز فرملة هيدروليكيين . وبذا يتضح أن كاتلاس صنعت لكي يستمتع بها من يقودها .

ومما يساهم ايضاً في هذه المتعة هو التصميم الداخلي لسيارة كاتلاس . بإمكانك ان تعزل نفسك ، بصحبة خمسة من أصدقائك ، عن العالم الخارجي ، بينما كاتلاس تأخذك الى حيث تريد بسرعة وهدهد . وهناك لائحة طويلة من المميزات وأصناف الراحة يمكن إضافتها للسيارة فتصبح الرحلات الطويلة أوقات متعة ولذة للمسافرين .

آن ، استمتع بالتحكم المطلق في الطريق ورحلة تامة من خلف عجلة القيادة لسيارة كاتلاس ١٩٨٥ . واخترها بنفسك لدى زيارتك لوكيل اولدزموبيل المعتمد .

فرسما هي الحريف الاول لتونس

المملكة العربية السعودية
الهيئة الملكية للجبيل وينبع
مدينة الجبيل الصناعية
يسرا الهيئة الملكية للجبيل وينبع أن تعلن عن وجود فرص استثمار

لتأجير وإدارة مراكز تجارية بالمنطقة السكنية بمدينة الجبيل الصناعية

نقدم الهيئة الملكية حاليًا ببناء مركزين تجاريين في حي الفنائير تبلغ مساحتهما القابلة للإيجار ٨٢٣ متر مربعاً و ١١٢٣ متر مربعاً . وسيتم تشييد الهيكل الأساسي فقط لمركزين تجاريين . وعلى المستأجر الذي يتم إختياره القيام بإكمال التحسينات الداخلية اللازمة للمبنى وتأجير المرافق من الباطن وإدارة المركز بصفة عامة . ويمكن للمؤسسات والشركات السعودية لإقامة في تأجير المرافق أو كليهما والتي لديها الخبرة والإمكانات اللازمة لإكمال وتشغيل مراكز تجارية المصنوعة على نماذج الطلبات والمعلومات المتعلقة بها من مجموعة المرافق التجارية بإدارة التنمية الاقتصادية بالطابق الثاني من مبنى الهيئة الملكية بمدينة الجبيل الصناعية وذلك خلال الفترة من (٨ صباحاً إلى ١٢ ظهراً) (١ ظهراً إلى ٥ مساءً) ، أيام السبت إلى الأربعاء .

هاتف : ٤١٧١ - ٤٢٤١ - ٠٣ / ٤٥٦٨ - ٤٣٤٩ - ٠٣ - ٢٤١ - ٠٣
تلكس رقم : ٦٣٢٠١١ / ١ جابجس إس جي
برقياً : جابجس

تقدم الطلبات إلى مجموعة المرافق التجارية بإدارة التنمية الاقتصادية بمدينة الجبيل الصناعية في موعد لا يتعدى الساعة الخامسة من مساء يوم السبت ١٤ شعبان ١٤٠٥ هـ الموافق ٤ مايو ١٩٨٥ م .
والله الخوفق

أولدزموبيل كاتلاس تحكم بالطرف ودع الرفاهية تتحكم بأحاسيسك

نقدم لك سيارة اولدزموبيل كاتلاس ... إحدى السيارات النادرة التي تجمع بين التكنولوجيا المتقدمة والرفاهية للأحدودة . تصميمها الخارجي حديث أنيق يخفف من مقاومة الريح . جهاز التوجيه المجهز بالترسول والجريدة المسننة ، يعمل مع المحرك القوي المحكوم إلكترونياً فيعطيان للتجارب المريح لمنطلقات القيادة مما يوفر لك التحكم المطلق بالطريق . وبالطبع ، جهزت كاتلاس بنقل حركة وجهاز فرملة هيدروليكيين . وبذا يتضح أن كاتلاس صنعت لكي يستمتع بها من يقودها .

ومما يساهم ايضاً في هذه المتعة هو التصميم الداخلي لسيارة كاتلاس . بإمكانك ان تعزل نفسك ، بصحبة خمسة من أصدقائك ، عن العالم الخارجي ، بينما كاتلاس تأخذك الى حيث تريد بسرعة وهدهد . وهناك لائحة طويلة من المميزات وأصناف الراحة يمكن إضافتها للسيارة فتصبح الرحلات الطويلة أوقات متعة ولذة للمسافرين .

آن ، استمتع بالتحكم المطلق في الطريق ورحلة تامة من خلف عجلة القيادة لسيارة كاتلاس ١٩٨٥ . واخترها بنفسك لدى زيارتك لوكيل اولدزموبيل المعتمد .

للتأجير والإدارة ...

أنا أحلم :
 - أن أرى متلاحفًا تقص بنا لأنه من
 التخلف أن نجهل تاريخنا.
 - أن أرى الآباء يصطحبون أبنائهم
 ولو مرة في الشهر إلى المتحف .
 - أن أرى متحف الغرب مليئة بالسواح
 العرب .
 - أن أستمع إلى برنجانك الذاني ولو مرة
 في الأسبوع مخصص المتحالف .
 - أن أشاهد برنجاما تليفزيونيًا شهريا
 يعرض على كل التلفزيونات العربية
 ويقدم لنا جولات عبر متحفنا ولا أنسى
 ذلك أمرا صعبا على مؤسسة الإنتاج
 البرامجي المشترك لدول الخليج
 العربية .
 - أن أستمع إلى اثنين يتحدثون عن
 متحف ما كما يتحدثون عن مقبلة في كرة
 القدم - أقيمت في البرازيل - .
 - أن أتصفح مجلة عربية تعنى بشؤون
 المتحف .
 هذا بعض من آمانياتي والذي أختشاه
 أنا قائل هذا الأستغاث محنته على روافد
 متحف عرب مجده .

مواعيد سير القطارات



القطارات التي تغادر للرياض

● قطار الرياض رقم (١) أيام السبت، والأحد، والاثنين، والثلاثاء، ويغادر إلى الرياض ١٢:٣٠ صباحاً، ويصل الرياض ١٢:٣٠ مساءً.
● قطار الرياض رقم (٢) أيام الأربعاء، والخميس، والسبت، والأحد، ويغادر إلى الرياض ١٢:٣٠ صباحاً، ويصل الرياض ١٢:٣٠ مساءً.
● قطار الرياض رقم (٣) أيام الخميس، والجمعة، والسبت، والأحد، ويغادر إلى الرياض ١٢:٣٠ صباحاً، ويصل الرياض ١٢:٣٠ مساءً.
● قطار الرياض رقم (٤) أيام السبت، والأحد، والاثنين، والثلاثاء، ويغادر إلى الرياض ١٢:٣٠ صباحاً، ويصل الرياض ١٢:٣٠ مساءً.
● قطار الرياض رقم (٥) أيام الأربعاء، والخميس، والسبت، والأحد، ويغادر إلى الرياض ١٢:٣٠ صباحاً، ويصل الرياض ١٢:٣٠ مساءً.

القطارات التي تغادر للرياض للدمام

● قطار الرياض رقم (١) أيام السبت، والأحد، والاثنين، والثلاثاء، ويغادر إلى الرياض ١٢:٣٠ صباحاً، ويصل الرياض ١٢:٣٠ مساءً.
● قطار الرياض رقم (٢) أيام الأربعاء، والخميس، والسبت، والأحد، ويغادر إلى الرياض ١٢:٣٠ صباحاً، ويصل الرياض ١٢:٣٠ مساءً.
● قطار الرياض رقم (٣) أيام الخميس، والجمعة، والسبت، والأحد، ويغادر إلى الرياض ١٢:٣٠ صباحاً، ويصل الرياض ١٢:٣٠ مساءً.
● قطار الرياض رقم (٤) أيام السبت، والأحد، والاثنين، والثلاثاء، ويغادر إلى الرياض ١٢:٣٠ صباحاً، ويصل الرياض ١٢:٣٠ مساءً.
● قطار الرياض رقم (٥) أيام الأربعاء، والخميس، والسبت، والأحد، ويغادر إلى الرياض ١٢:٣٠ صباحاً، ويصل الرياض ١٢:٣٠ مساءً.

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٣٢٢	١٠:٤٥	جدة
٣٢٣	١٠:٤٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٢٤	١١:٠٥	جدة
٣٢٥	١١:٠٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٢٦	١١:٢٥	جدة
٣٢٧	١١:٢٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٢٨	١١:٤٥	جدة
٣٢٩	١١:٤٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٣٠	١٢:٠٥	جدة
٣٣١	١٢:٠٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٣٢	١٢:٢٥	جدة
٣٣٣	١٢:٢٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٣٤	١٢:٤٥	جدة
٣٣٥	١٢:٤٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٣٦	١٣:٠٥	جدة
٣٣٧	١٣:٠٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٣٨	١٣:٢٥	جدة
٣٣٩	١٣:٢٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٤٠	١٣:٤٥	جدة
٣٤١	١٣:٤٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٤٢	١٤:٠٥	جدة
٣٤٣	١٤:٠٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٤٤	١٤:٢٥	جدة
٣٤٥	١٤:٢٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٤٦	١٤:٤٥	جدة
٣٤٧	١٤:٤٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٤٨	١٥:٠٥	جدة
٣٤٩	١٥:٠٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٥٠	١٥:٢٥	جدة
٣٥١	١٥:٢٥	جدة - حيفا - الرياض

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٣٥٢	١٥:٤٥	جدة
٣٥٣	١٥:٤٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٥٤	١٦:٠٥	جدة
٣٥٥	١٦:٠٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٥٦	١٦:٢٥	جدة
٣٥٧	١٦:٢٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٥٨	١٦:٤٥	جدة
٣٥٩	١٦:٤٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٦٠	١٧:٠٥	جدة
٣٦١	١٧:٠٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٦٢	١٧:٢٥	جدة
٣٦٣	١٧:٢٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٦٤	١٧:٤٥	جدة
٣٦٥	١٧:٤٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٦٦	١٨:٠٥	جدة
٣٦٧	١٨:٠٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٦٨	١٨:٢٥	جدة
٣٦٩	١٨:٢٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٧٠	١٨:٤٥	جدة
٣٧١	١٨:٤٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٧٢	١٩:٠٥	جدة
٣٧٣	١٩:٠٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٧٤	١٩:٢٥	جدة
٣٧٥	١٩:٢٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٧٦	١٩:٤٥	جدة
٣٧٧	١٩:٤٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٧٨	٢٠:٠٥	جدة
٣٧٩	٢٠:٠٥	جدة - حيفا - الرياض
٣٨٠	٢٠:٢٥	جدة
٣٨١	٢٠:٢٥	جدة - حيفا - الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والإحساء

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٧٤١٠٠
- الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٧٨٦٥٣
- الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
- الخبر صيدلية المنصور شارع الأمير بندر هاتف ٨٦٥٢٤٨
- الخبر صيدلية الحدود شارع الأمير طلال هاتف ٨٦٤٩٨٨
- الأحساء صيدلية الحكمة شارع الهولوف هاتف ٨٦٤٩٧٧
- الأحساء صيدلية النديم مدينة الجفر هاتف ٨٢٠٣٣٢
- الجبيل صيدلية الخنيزي شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢
- الخبر صيدلية المنها شارع الأمير محمد هاتف ٨٦٨٤٥٦
- الجبيل صيدلية سعيد شارع مكة المكرمة هاتف ٣٦١٢٨١١
- صفوى صيدلية الصفا شارع الملك خالد هاتف ٦٦٤٩٤٩
- رجبية صيدلية رجبية شارع رقم ٥٠ هاتف ٣٦٧٠٢٢
- القطيف صيدلية الزهراء شارع الخليفة عمر هاتف ٨٥٥٢٧٤٨
- الثغية صيدلية الخليلج شارع شفاء هاتف ٨٦٤٥٦١٥
- حفر الباطن صيدلية ابن زيد هاتف ٢٠٧٧٢٤٩١
- سيهات صيدلية الخليلج شارع العلم العام هاتف ٨٥٦٩٩٤
- الدمام صيدلية ابن سيهات مخطط ٧٥ هاتف ٨٤٧٢٥٨
- الخبر صيدلية القيسر شارع السعودي هاتف ٨٢٠٧٥
- الهولوف صيدلية الشفاء شارع الأمير محمد بن جولي هاتف ٨٢٧٩٦٣



حسن الزاهر



عبد العزيز الشمير



عبد الله الجابر



عبد الرحمن العجمي



محمد رضا نصر الله



عبد الله بن عبد الله

أصدر معالي الدكتور بكر عبدالله مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران قرارات بترقية السيد عبدالله المبارك إلى المرتبة العاشرة.

السيد علي حبيب تلا أحد موظفي الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالدمام ريق بمولود اسماء (حسين) جعله الله من مواليد السعادة والخير وأقر به عين والده.

غادرت إلى الرياض السيدة عبدالعزيز عبدالهادي القحطاني من رجال الأعمال بالشرقية في مهمة عمل تستغرق عدة أيام.

السيد حسن محمد الزاير من موظفي المكتب الصحي بالدمام توجه أمس إلى الرياض في مهمة خاصة تستغرق عدة أيام.

السيد محمد رضا نصر الله مدير تحرير جريدة الرياض والصحفي المعروف غادرت إلى



إضفاء على الربيع .. نقاء الصحراء ولا زيف المدينة

عندما تأخر موعد هذا العام والربيع لال، ليست مغبة اجازة ربيع، واليوم الفرصة عمت وجوههم واستشعروا بقدمي أهل الأيام، أيام الربيع، فواجبهم أن يجعلوها أياماً للذكرى الجميلة بالفتل واللقاءات مع بعضهم حيث الفرصة مهيأة والجميع لابد أن يتفهم الهدف.

والشئون الصحية تجهز استوصف المثلث الذي يقدم خدمته العلاجية بطاقم متكامل والبلديات تقدم خدماتها وتراقب الأسعار في الأسواق داخل المدن التي يكثر التردد عليها خلال اجازة الربيع والشرطة والمرور تراقب السير وتتمتع الذين يحولون العتج براحة الناس ويسعون للقلوب .. طلاب المدارس فرحون.

لأنه ان عطلة الربيع فرصة ذهبية ثمينة خاصة لطلاب المدارس الذين كانوا منتظرين مجيئها وربما قلقوا والمجاري تجهز وإبليت الماء.

في امكن التزعة والراحة حيث لا حاجز ولا حجاب فاطمينة بما فيها من الشمس الدافئة باشعتها الذهبية، والجو اللين والرمال الناعمة والشجيرات انجمية والفتح في امكن تواجده جاهز لمن يبحث عنه وما على من يطلبه الا ان يسير وراء والخيرة ضرورية .. وكما هو معروف لفتقد من عطلة الربيع الترويح عن النفس والاستمتاع بيلام الربيع في وقت الربيع.



أسعار العملات

العملة	تحويل	تقد
دولار امريكي	٣,٥٨٣,٥	٣,٥٨٦,٠
جنيه استرليني	٣,٩٣٥,٨	٣,٩٣٨,٠
مركه الماني	١,٠٩٦,٠	١,٠٩٦,٠
فرنك سويسري	١,٢٨٩,٠	١,٢٩٢,٠
فرنك فرنسي	٣,٥٩٣,٠	٣,٥٩٦,٠
ليرة ايطالي	١,٠١٧,٠	١,٠١٧,٠
دينار ياباني	٣,٣٧١,٠	٣,٣٧٤,٠
دولار استرالي	٣,٦٨٧,٠	٣,٦٩٠,٠
جنيه قبرصي	٥,٣٩٤,٠	٥,٣٩٧,٠
بيسو فلپيني	٢,٣٨٠,٠	٢,٣٨٣,٠
كرون سويدي	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
كرون نرويجي	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
بات تيلاندزي	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
بيزيتا اسباني	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
دراخما يوناني	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
روبيه اندونيسية	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
روبيه مانيلا	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
روبيه سيرلانكية	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
تاكرا بنغلاديشية	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
روبيه باكستانية	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
دينار كويتي	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
دينار تونسي	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
دينار عراقي	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
دينار يمني ج	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
دينار بحريني	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
ريال عماني	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
ليرة لبنانية	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
ليرة سورية	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
درهم اماراتي	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
ريال قطري	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
درهم مغربي	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
ريال يمني ش	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
جنيه مصري	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
جنيه سوداني	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
ليرة تركية	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠
فرنك بلجيكي	٣,٣٨٧,٠	٣,٣٩٠,٠

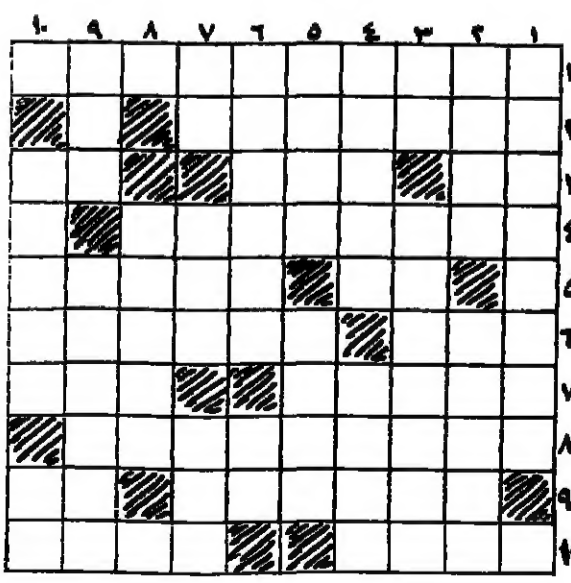
- الذهب - كغم (٣٥,١١٦)
- ١٠ تولك (٤,١١٠)
- الانصصة (١,١٠٥)

● هذه الأسعار وريتنا من شركة الراحي للصرافة والتجارة بالرياض.

الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

- ١ - عاصمة اوروبية
- ٢ - من صفات الشيطان
- ٣ - للتعريف - مدينة
- ٤ - محافظة بالوجه القبلي
- ٥ - المصري - نصاب
- ٦ - من التوابل - من انواع الزجاج
- ٧ - من الانبياء
- ٨ - حرف موسيقي
- ٩ - (معكوسة) - حرف موسيقي
- ١٠ - جدما في (تد) - قوسين او ادنى - لمع
- ١١ - مصاص حقيقي
- ١٢ - سفينة ركاب صغيرة - خلد
- ١٣ - وشاية - حرف موسيقي



- ١ - ميناء على البحر المتوسط
- ٢ - بيانات
- ٣ - حرف موسيقي - بيت
- ٤ - بالانجليزية (نصف تنم
- ٥ - بحيرة افريقية
- ٦ - مدينة هولندية
- ٧ - امارة عربية - من الطويلات الشرقية
- ٨ - جدما في (اندان) - اكل
- ٩ - مخدر طبي (معكوسة)
- ١٠ - اميري (مبعثرة) من الوالدين
- ١١ - مداهنة - من اللحوم

شاعر مصري من كبار الشعراء المعاصرين لقب بشاعر النيل .. له ديوان "و .. ايلي سطحي".
وتم - ازديك - معدلات - النمو - في - الاقتصادي - العالي - خلال - السنوات - القليلة - الماضية - الا - ان - قتال - الركود - ملازت - مخيمة - على - للمعلم

حل الكلمة الضائعة:
[الدار البيضاء]

الفز

شاعر غزل من أهل مكة .. ذهب مذهب عمر بن ابي ربيعة في الشعر فلم يتجاوز الغزل الى المديح ولا الهجاء .. كان يهوى عاتشة بنت طلحة ويشبب بها .. ولاه يزيد بن معاوية امارة مكة فكان اسمه من ١٤ حرماً اذا جمعت:
١٣ + ١٤ + ٥ + ٩ = من سور القراء الكريم
٥ + ١٤ + ٥ + ١٠ = صوت الماء
٥ + ١٤ + ٥ + ١٣ = قصة لنجيب مخلوط
٥ + ١٣ + ٧ + ٨ + ٤ = اغنية لام كلثوم
١١ + ٥ + ٤ + ٢ + ١ = من الزراعات الهامة
٦ + ٤ + ٥ + ٣ + ٩ + ١٣ = من اللات الزراعية
١١ + ١٢ + ١٣ = من الفواكه
٩ + ١٢ + ١٤ + ٨ + ١ = جريدة يومية
حل الفز:
[عكرمة بن ابي جهل]



الأخطاء التسعة

● في الشكوك الذين امامك توجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. وإذا اكتشفتها في اقل من ذلك فبذلك شديد الملاحظة.



توظيف

حقائق الأمور

الخصائص التي تجعل من التنظيمات الادارية داخل الاجهزة الحكومية تنظيمات ناجحة خصائص كثيرة .. من ضمن هذه الخصائص والسمات التي يجب ان تبرز وبشكل فعال وواضح هي وحدة القيادة والهدف وتوفر قدر كبير من المرونة وتقسيم الاعمال وتوزيعها بسبب التخصصات المتوفرة في الطاقات البشرية بحيث تتنوع اختصاصاتها وكذلك وجود تكافؤ مابين السلطة والمسئولية وتسلسل القيادة .. ووضع الرجل المناسب في المكان المناسب وتبويض السلطة وتحديد المستويات الادارية ورفع مستوى الكفاءات العاملة في المجال الاداري والاخذ بالاساليب الحديثة في الاداء الى جانب تبسيط الاجراءات وغير ذلك من الخصائص الأخرى

كل تلك الخصائص من شأنها ان تخلق فرص النجاح للتنظيم الاداري والذي يعد واحدا من أبرز عناصر العملية الادارية اذا اعتمد على المبادئ والاسس التي قلم عليها ذلك التنظيم في ظل وجود المؤثرات التي تساعد على نجاحه وفي ظل وجود القيادة الادارية الواعية التي تعرف معنى الدور الذي تقوم به

ولكنكم تلاحظون معنا ومن خلال التجربة الاسبوعية لخصيقتنا مع الادارة وعملاتها وممارستها وغير ذلك الذي الكثير من النجاح الذي تحقق للادارات التابعة لهم .. بالرغم من ضيق الفرص على كل ما نريدها نقره بين طيات تجاربهم الا اننا نلمس ان كل ما قبل حقيقة من خلال الوقفة الميدانية التي عيشناها داخل تلك الادارات .. وهذا مايعطينا فئحة كاملة بل تجربة الملكة مع التنمية الادارية من خلال الاستخدام الامثل والامكانيات المتاحة والطاقت البشرية للارتفاع بمستوى الاجهزة الادارية .. قد نجت

وكان هذا النجاح ركيزه مهمة لنجاح خطط التنمية الخمسية التي اشرفنا على الخطه الرابعه منها والتي وضعها الدولة للارتفاع بالمستوى الحضاري الى القمم لكي ينعم المواطن السعودي بخيرات هذا البلد الكريم .. في الوقت الذي نجد فيه ان الخطط الاقتصادية في بعض الدول النامية الأخرى لم يتحقق لها النجاح بسبب اغفلها جانب التنمية الادارية في الاجهزة التي تدير تلك الخطط .. والدور الرئيس الذي تقوم به الادارة العامة داخل الاجهزة الحكومية في المساهمة بنجاح خطط التنمية الخمسية لابد وان يستمر تطوره بكل مقاييس هذا العصر .. لكي يستمر تقايل الدور الذي تلعبه

ان غير اننا لحقائق الامور لن يصدق النجاح الذي تحقق للتنمية الادارية في المملكة من خلال الاجهزة والمصالح الحكومية اعتمادا على الوسائل الحديثة المتوفرة وعلى الكفاءات الوطنية في المجال الاداري

وغير ذلك لحقائق الامور ايضا سيسلبه مايلظهر في الصحافة في مدينة أخرى من تركيز على التسبب الوظيفي مثلا .. او غير ذلك من المشكلات الصعبة .. والتي اعتقد انه رغم صحة بعضها الا ان النسبة تكاد تكون قليلة وقد اعطيت السنوات قوبضا لعلاجها

انكم ترون في مكان آخر من هذا المكان وكما سبق ان اشرفنا في بداية هذه السطور تجربة حقيقية لمسئول الادارة تطبيقا للتنمية الادارية على ابواب النجاح ان لم تكن بين اسوارها فيما يتعلق بالتطوير الاداري الذي هي عليه

ما قادها بالتالي الى تحقيق الاهداف المرسومة اما الامور الأخرى التي ربما تكون من المعوقات لعناصر العملية الادارية وبالتالي التنمية كقضايا السلطة او المركزية الشديدة او القصور في الرقابة او غيرها .. كل ذلك يعطينا الفرصة في ان نوجه الدعوة لكل من يرى ان باستطاعتها المشاركة معنا لطمس المواضيع التي تحتاج الى دراسة والتأقول .. علاج .. حتى تتمكن من تقديم عمل

صفي هائل .. وذلك من منطلق الايمان بان الدور الذي تلعبه الصحافة يجب ان يمتد الى ما هو اشمع .. حتى تتم الفائدة من خلال هذا الدور الهامف البناء ان شاء الله ..

خالد فهد



من الموظف وإليه

حسين سعد القحطاني - جدة
يسأل عن انواع الاجازات للموظف المتحق بالموظفية العامة وماهي الفترة الممنوحة لكل نوع من انواع الاجازات ..

السيد عبدالعزيز الهليل مدير فرع الديوان العام للخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية .. اجاب عن تساؤل الاخ السائل بالاجابة التالية :-

- يستحق كل من الموظف والموظفة اضافة الى عطلة العيدين الفطر والاضحى .. الاجازات التالية :-
اجازة اعتيادية قدرها ثلاثون يوما عن كل ستة من سنوات الخدمة

اجازة اضطرارية اقصاها خمسة ايام متوالية .. وتتجاوز اكثر من عشرة ايام في السنة المالية الواحدة .. اجازة من كامل المدة اللازمة لاجراء الامتحان التراسي بشرط ان يقدم ماينبت ادائه للامتحان ومنته .. اجازة دراسية بدون راتب وفقا للنظام .. اجازة استثنائية لاتزيد مدتها على ستة اشهر بدون راتب .. اجازة مرضية وفقا للنظام .. اجازة مرافقة مريض .. على ان يكون المريض احد من عيولهم شرعا

- كما وتستحق الموظفة :-
اجازة وضع مديتها ستون يوما براتب كامل .. اجازة لفترة عدة الوفاة براتب كامل .. كما ولن مانك اعلا من استحقاق الموظف والموظفة للاجازات المذكورة لما تتطلبه المصلحة العامة وظروف العمل

وتلك بالتنسيق مع الجهة صاحبة الصلاحية .. كما وصدر قرار مجلس الوزراء المؤرخ رقم ٧٠٧/١٢٩١٩ هـ والذي نص على ان يسمح لموظفي الدولة بالتقريب براتب كامل اثناء .. والتي تتطلبها المستحقات والمبايرات الرياضية القائمة داخل وخارج المملكة على ان يكون الموظف عضوا فيها ..

التوظيف ومشكلاته

في ندوة يتخلّمها معهد الإدارة العامة

مشكلات التوظيف بالخطوط السعودية من ضمن ما سوف تتم مناقشته من بحوث

مدير التوظيف وشئون المناطق السيد عمر البليطن :-

□ بحث عن محاولات جامعة الملك سعود في سد النقص في اعضاء هيئة التدريس والموظفين .. مقدم من الدكتور محمد ابراهيم المطرودي مدير عام شئون هيئة التدريس والموظفين بالجامعة ..

□ بحث عن عوامل مابعد التوظيف وتأثيرها على كفاءة اداء الموظف .. مقدم من اداء الموظف .. مقدم من الادارة العامة للخطوط والقوى العاملة - الديوان العام للخدمة المدنية ..

□ بحث عن سياسات التوظيف ونظريته في المملكة العربية السعودية - مقدم من معاهد الادارة العامة بالرياض - شارك في اعدادها عضو هيئة التدريس بالمعهد ابراهيم المحمود وقاسم ضرا ..

□ بحث عن مساهمة مناقشة البحوث وتيسار الشفريات والاراء خلال فترة انعقاد الندوة في اغناء الندوة بالافكار والاقتراحات الجيدة بالانضمام وتحقيقي الاهداف التي من اجلها تم انعقادها ..



احمد مطر

من اعضاء هيئة التدريس بالمعهد ..

هذا وسوف يكون من بين البحوث التالية :-

□ بحث توظيف العمالة السعودية في القطاع العام ..

□ بحث عن مشكلات التوظيف بالخطوط الجوية السعودية مقدم من مساعد



تريخ السيري

مستقبلهم الوظيفي واثرا على الفعالية المرجوة لاستخدامهم ..

بالاضافة الى الاهداف الأخرى التي من بينها لقاء الضوء على سياسات واساليب اختيار العمالة غير

السعودية .. وسوف يتم في هذه الندوة مناقشة العديد من البحوث المقدمة من بعض الجهات الحكومية المشاركة في الندوة بالاضافة الى البحوث المقدمة

كتب/منسوب اليوم :-
تتعد يوم السبت الموافق للثامن عشر من شهر جمادى الثانية ندوة عن التوظيف ومشكلاته في الاجهزة الحكومية وسوف يفتتح معالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية هذه الندوة والتي سوف تستمر حتى الحادي والعشرين من نفس الشهر ..

وكان مقررا عقد هذه الندوة يوم السبت القادم الا انه تم تأجيلها لظروف تستوجب التأجيل ..

وتهدف الندوة الى التعرف على ابعاد تجربة الملكة في تطبيق مبدأ الجدارة في الاختيار للموظفين والوقوف على المشكلات التي تشكل عائقا في تطبيق مبدأ الجدارة الموضوعية المطلوبة ..

كما تهدف الندوة الى ابراز العوامل التي تدعم الاختيار الموضوعي للموظفين خلال فترة الخدمة بما لايعيق

تبدأ مع بداية السنة المالية القادمة

خمس مشاريع لخدمة التوظيف يتم تنفيذها للانتقال إلى الطرق التحليلية حتى عام ١٤١٠هـ

واخصائي تصنيف ومصف من الديوان العام ..

والفرق الثاني يتكون من فريق من الديوان العام مكون من رئيس وأربعة اعضاء من ذوي المؤهلات والخبرات العملية في مجالات تصنيف الوظائف او الميزانية او الراتب او البدلات او الانظمة او البحوث او تطوير او احصاء القوى العاملة ..

الوسيلة الثانية :- وقد وضعت لهذه الوسيلة مجموعة من خطط العمل يتم في اطارها توزيع المهام والاختصاصات على فريق الديوان والفريق الميدانية .. حيث يتم تنفيذ هذه الوسيلة وفق ثلاث خطط هي :

□ خطة العمل الاولى :- يمد بها نماذج جمع المعلومات من الوظائف ونماذج الوصف الوظيفي واعاد اشرادات تبعية هذه النماذج واعاد دليل اجراء المراقبة ودليل كتابة الوصف الوظيفي ومواد الفترة التدريبية المتخصصة لصاحبة الخطة ..

□ خطة العمل الثانية :- تم بموجبها اعداد المقياس الاساسي وجدول تحويل نقاط عوامل التقويم الى مراتب وسجل عوامل التقويم ومستوياتها والنقاط المحددة لها لقياس الاممية النسبية لتوظيف المقارنة مع الوظائف الأخرى كما اعد كذلك دليل لاستعمال المقياس الاساسي ..

□ خطة العمل الثالثة :- ويتم بموجبها جمع المعلومات والوصف الوظيفي - مجموعات العمل الميداني وتحليل المعلومات ومواصفات الفئات ومجموعات العمل بالديوان والفرق الميدانية .. ووضع المستويات القياسية ومواصفات الفئات القياسية - مجموعات العمل الفني والقياسي ومجموعات العمل بالديوان ..

المشروع الثاني :- المجموعة العامة للوظائف الادارية والمالية - المجموعة العامة للوظائف الادارية المعاونة - ويبدأ في ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ وحتى نهاية ربيع الاول ١٤٠٧ هـ ..

المشروع الثالث :- المجموعة العامة للوظائف الدبلوماسية - المجموعة العامة للوظائف الثقافية ويبدأ في ربيع الثاني ١٤٠٧ هـ وحتى ربيع الاول ١٤٠٨ هـ ..

المشروع الرابع :- المجموعة العامة للوظائف الدينية :

المجموعة العامة للوظائف التعليمية ويبدأ في ربيع الثاني ١٤٠٨ هـ وحتى نهاية ربيع الاول ١٤٠٩ هـ ..

المشروع الخامس :- المجموعة العامة للوظائف التعليمية ويبدأ في ربيع الثاني ١٤٠٩ هـ وحتى نهاية ربيع الاول ١٤١٠ هـ - وسوف يتم تنفيذ مشاريع خطة التصنيف الجديدة وفق ثلاث مراحل هي :

١ - مرحلة جمع المعلومات والوصف الوظيفي المفرد ..

٢ - مرحلة تحليل المعلومات ومواصفات الفئات ..

٣ - مرحلة وضع المستويات القياسية ومواصفات الفئات القياسية ..

وفق ذلك سوف يتم تنفيذ الخطة بوسيلتين هما :

□ الوسيلة الاولى :- يتم تنفيذ الخطة بفريقين : الفريق الاول وهو مكون من الفرق الميدانية والفريق الثاني مكون من فريق من الديوان العام للخدمة المدنية ..

وتتكون الفرق الميدانية بالوزارات والمصالح من مجموعة من اخصائي شئون الموظفين او اخصائي الميزانية او التنظيم او اخصائي التخطيط وموظفين او اكثر ليمثل الامم بعمل

الوظائف المراد تصنيفها

والطرق المستعملة في طريقة التقويم بالعوامل والنقاط والتي عن طريقها يتحقق الربط بين العمل ومطالب التأهيل والمترتبة ..

وقد بنيت الخطة الجديدة للتصنيف على الطرق التحليلية وهي طريقة كمية تجمع بين مزايا الطرق المختلفة لتقويم التي هي عبارة عن المراتب والتدرج والنقاط ومقارنة العوامل ..

وتعتمد خطة التصنيف الجديدة على الطرق الكمية باستخدام طريقتين من الطرق التحليلية وهما طريقة النقاط وطريقة العوامل ..

وتتميز الخطة الجديدة في تحقيق الربط بين معيار الطريق المختلفة لتقويم الوظائف وتمكن المصنف العامي من استعمال

الطرق الكمية من تحديد القيمة الحقيقية للوظيفة بناء ما لها من واجبات ومسئوليات وما تستلزمه واجباتها ومسئولياتها من التأهيل العلمي والعملي .. كما تساعد على التفريق بين مختلف الوظائف وتحديد مستوياتها على اسس علمية دقيقة محصورة على اساس

العناصر الكمية للوظيفة مما سيؤدي بذلك الى وجود مبداء العدالة في تحديد المراتب والروا لدى الموظفين ..

وتتميز الخطة الجديدة في تحقيق الربط بين معيار الطريق المختلفة لتقويم الوظائف وتمكن المصنف العامي من استعمال

الطرق الكمية من تحديد القيمة الحقيقية للوظيفة بناء ما لها من واجبات ومسئوليات وما تستلزمه واجباتها ومسئولياتها من التأهيل العلمي والعملي .. كما تساعد على التفريق بين مختلف الوظائف وتحديد مستوياتها على اسس علمية دقيقة محصورة على اساس

العناصر الكمية للوظيفة مما سيؤدي بذلك الى وجود مبداء العدالة في تحديد المراتب والروا لدى الموظفين ..

وتتميز الخطة الجديدة في تحقيق الربط بين معيار الطريق المختلفة لتقويم الوظائف وتمكن المصنف العامي من استعمال

الطرق الكمية من تحديد القيمة الحقيقية للوظيفة بناء ما لها من واجبات ومسئوليات وما تستلزمه واجباتها ومسئولياتها من التأهيل العلمي والعملي .. كما تساعد على التفريق بين مختلف الوظائف وتحديد مستوياتها على اسس علمية دقيقة محصورة على اساس

العناصر الكمية للوظيفة مما سيؤدي بذلك الى وجود مبداء العدالة في تحديد المراتب والروا لدى الموظفين ..

وتتميز الخطة الجديدة في تحقيق الربط بين معيار الطريق المختلفة لتقويم الوظائف وتمكن المصنف العامي من استعمال

الطرق الكمية من تحديد القيمة الحقيقية للوظيفة بناء ما لها من واجبات ومسئوليات وما تستلزمه واجباتها ومسئولياتها من التأهيل العلمي والعملي .. كما تساعد على التفريق بين مختلف الوظائف وتحديد مستوياتها على اسس علمية دقيقة محصورة على اساس

العناصر الكمية للوظيفة مما سيؤدي بذلك الى وجود مبداء العدالة في تحديد المراتب والروا لدى الموظفين ..

وتتميز الخطة الجديدة في تحقيق الربط بين معيار الطريق المختلفة لتقويم الوظائف وتمكن المصنف العامي من استعمال

الطرق الكمية من تحديد القيمة الحقيقية للوظيفة بناء ما لها من واجبات ومسئوليات وما تستلزمه واجباتها ومسئولياتها من التأهيل العلمي والعملي .. كما تساعد على التفريق بين مختلف الوظائف وتحديد مستوياتها على اسس علمية دقيقة محصورة على اساس

العناصر الكمية للوظيفة مما سيؤدي بذلك الى وجود مبداء العدالة في تحديد المراتب والروا لدى الموظفين ..

وتتميز الخطة الجديدة في تحقيق الربط بين معيار الطريق المختلفة لتقويم الوظائف وتمكن المصنف العامي من استعمال

الطرق الكمية من تحديد القيمة الحقيقية للوظيفة بناء ما لها من واجبات ومسئوليات وما تستلزمه واجباتها ومسئولياتها من التأهيل العلمي والعملي .. كما تساعد على التفريق بين مختلف الوظائف وتحديد مستوياتها على اسس علمية دقيقة محصورة على اساس

يبدأ مع بداية السنة المالية الجديدة ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ العمل بخطة التصنيف الجديدة والتي جاءت لمواكبة الخطط الخمسية الجديدة

ومجازاة للتطورات السريعة التي حدثت منذ تطبيق خطة التصنيف السابقة وحتى الوقت الحالي ..

وتعتمد خطة التصنيف الجديدة على الطرق الكمية باستخدام طريقتين من الطرق التحليلية وهما طريقة النقاط وطريقة العوامل ..

وتتميز الخطة الجديدة في تحقيق الربط بين معيار الطريق المختلفة لتقويم الوظائف وتمكن المصنف العامي من استعمال

الطرق الكمية من تحديد القيمة الحقيقية للوظيفة بناء ما لها من واجبات ومسئوليات وما تستلزمه واجباتها ومسئولياتها من التأهيل العلمي والعملي .. كما تساعد على التفريق بين مختلف الوظائف وتحديد مستوياتها على اسس علمية دقيقة محصورة على اساس

العناصر الكمية للوظيفة مما سيؤدي بذلك الى وجود مبداء العدالة في تحديد المراتب والروا لدى الموظفين ..

وتتميز الخطة الجديدة في تحقيق الربط بين معيار الطريق المختلفة لتقويم الوظائف وتمكن المصنف العامي من استعمال

الطرق الكمية من تحديد القيمة الحقيقية للوظيفة بناء ما لها من واجبات ومسئوليات وما تستلزمه واجباتها ومسئولياتها من التأهيل العلمي والعملي .. كما تساعد على التفريق بين مختلف الوظائف وتحديد مستوياتها على اسس علمية دقيقة محصورة على اساس

العناصر الكمية للوظيفة مما سيؤدي بذلك الى وجود مبداء العدالة في تحديد المراتب والروا لدى الموظفين ..

وتتميز الخطة الجديدة في تحقيق الربط بين معيار الطريق المختلفة لتقويم الوظائف وتمكن المصنف العامي من استعمال

الطرق الكمية من تحديد القيمة الحقيقية للوظيفة بناء ما لها من واجبات ومسئوليات وما تستلزمه واجباتها ومسئولياتها من التأهيل العلمي والعملي .. كما تساعد على التفريق بين مختلف الوظائف وتحديد مستوياتها على اسس علمية دقيقة محصورة على اساس

العناصر الكمية للوظيفة مما سيؤدي بذلك الى وجود مبداء العدالة في تحديد المراتب والروا لدى الموظفين ..

وتتميز الخطة الجديدة في تحقيق الربط بين معيار الطريق المختلفة لتقويم الوظائف وتمكن المصنف العامي من استعمال

الطرق الكمية من تحديد القيمة الحقيقية للوظيفة بناء ما لها من واجبات ومسئوليات وما تستلزمه واجباتها ومسئولياتها من التأهيل العلمي والعملي .. كما تساعد على التفريق بين مختلف الوظائف وتحديد مستوياتها على اسس علمية دقيقة محصورة على اساس

العناصر الكمية للوظيفة مما سيؤدي بذلك الى وجود مبداء العدالة في تحديد المراتب والروا لدى الموظفين ..

وتتميز الخطة الجديدة في تحقيق الربط بين معيار الطريق المختلفة لتقويم الوظائف وتمكن المصنف العامي من استعمال

الطرق الكمية من تحديد القيمة الحقيقية للوظيفة بناء ما لها من واجبات ومسئوليات وما تستلزمه واجباتها ومسئولياتها من التأهيل العلمي والعملي .. كما تساعد على التفريق بين مختلف الوظائف وتحديد مستوياتها على اسس علمية دقيقة محصورة على اساس

العناصر الكمية للوظيفة مما سيؤدي بذلك الى وجود مبداء العدالة في تحديد المراتب والروا لدى الموظفين ..

وتتميز الخطة الجديدة في تحقيق الربط بين معيار الطريق المختلفة لتقويم الوظائف وتمكن المصنف العامي من استعمال

الطرق الكمية من تحديد القيمة الحقيقية للوظيفة بناء ما لها من واجبات ومسئوليات وما تستلزمه واجباتها ومسئولياتها من التأهيل العلمي والعملي .. كما تساعد على التفريق بين مختلف الوظائف وتحديد مستوياتها على اسس علمية دقيقة محصورة على اساس

تجربتي مع الادارة

عبدالله عبد الحادي مدير عام المنطقة الشرقية للتصاريح (الجزء الأخير)

ثأوية اسبوعية تستضيف احد المسؤولين في الادارات الحكومية .. وتهدف الى عرض تجربته مع الادارة بحسب الاسلوب الذي يتبعه في العرض سواء كان ذلك عرضا لوقوف .. او رأي .. او وجهة نظر في بعض الامور التي قد تعترض التنمية الادارية ..

مبدأ الرجل المناسب وعلاقته بالادارة والانتاج

ومن تجربتي مع الادارة بجدد التنويه الى اهمية . مبدأ الرجل المناسب في المكان المناسب .. فهذا المبدأ له علاقة مباشرة بالادارة والانتاج .. بحيث تستند الاعمال وتوض الصلاحيات حسب متطلبات الوظيفة وليس حسب متطلبات الموظف .. فالعاطفة هي من علل الادارة الدفينة التي ما ان تنتشر حتى تنحرف الامور عن مسارها الصحيح وتنقلب رأساً على عقب .. بحيث يتغير الهدف الاساسي للتنظيم من توفير خدمة معينة للجمهور الى توفير فرص عمل لأفراد معينين وبغلاتهم ..

ومن تجربتي انما من اكبر المساويء التي اذا ما استطاع المسؤول ان يتخطاها يكون قد خطى بذلك اكبر الخطوات ويمكن بالتالي في تقديره ان يسمى مديراً ناجحاً بمقدوره ان يوجه الامور الى وجهتها الصحيحة ..

صحيح اننا لا ننكر عواطفنا كمواطنين ولكن ينبغي ألا تكون سبباً لضباب حقوق مثلث من المشتركين في مقابل ارضاء فرد داخل الادارة .. بل علينا ان نكون قاهرين على توجيه مثل هذا العناصر الى وجهتها الصحيحة ومواصلة تدريبها وتأهيلها واعادها .. بحيث تستند اليها الاعمال التي تكون في مقدورها وبما لا يؤثر على مصالح الآخرين .. او ضيع على الادارة فرصة الاستفادة من كفاءة او خبرة افضل من اجل عطاء افضل يعود بالنفع في النهاية على المصلحة العامة .. ومن بينهم ذلك الشخص الذي لو تصاطفنا معه لائق الضرر بنفسه وبغيره ..

واذا تأكدنا من وضع الرجل المناسب في المكان المناسب لأصبح من السهل على الادارة التعامل مع بعضها البعض بشكل راسي واقفي .. واصبح باستطاعة الادارة مواكبة المتغيرات والتطورات التي تستجد في مجال عملها .. واصبحت قادرة على التحرك واتخاذ القرار المناسب والصحيح .. ويتفرع عن هذا المبدأ امر جوهري .. إذ يصبح بمقدور هذه الادارة وما يرتبط من ادارات واقسام ومن خلال افرادها القيايين اختيار عناصر تليهم يكونون مناسبين لتحمل الاعباء ومتفهمين لاهداف الادارة بما يساعدهم على تحقيقها ..

وفي جميع الاحوال يكون لزاماً على المسؤول اشراك اجيزته التنفيذية في اتخاذ القرار اللازم وايداء ملاحظاتهم وأرائهم فيه واعطائهم الوقت الكافي الدراسة .. ومعرفة ردود الفعل المتوقعة نتيجة اتخاذ هذا القرار ..

وقد ثبت لي بالتجربة العملية ان التنفيذ الكامل والصحيح لا يتحقق الا من خلال الفهم الكامل للقرارات التي تتخذها الادارة .. ولا يفتأ هذا الفهم الا اذا سبقه التخطيط المسبق والدراسة المتأنية كما اسلفنا في الحديث ثم فلا يجوز القول بان جميع القرارات يجب ان تكون حاسمة وعاجلة في جميع الحالات والوقا .. بل هناك من الاعمال والمشروعات ما يتعين ان يسبقها تخطيط وتدريب ومراجعة ويوقت كاف ..

وقد ساعدتنا الخطط الخمسية المتلاحقة على وضوح الرؤيا لخمس سنوات المقبلة مما يجعل اتخاذ القرار بشأنها سهلاً ومبتغياً .. وبمساعدة الاجهزة التنفيذية على نهضة متطلبات النجاح الخطط الخمسية في اطارها المرسوم .. وبأبسط مثال على ذلك توفير ما تتطلبه المشروعات من اراض سواء في المدن او القرى وما هو معروف من حاجتها الى وقت .. وغير ذلك من الامور الأخرى ..

وامام من يقول بان المدير المسؤول عليه ان يكون حازماً وان يكون سريعاً في اتخاذ القرار نقول له هذا صحيح ولكن ليس في جميع الاعمال اليومية والا لاهلنا جميع الانضباط والتعليقات التي يكون القرار مرتبطاً بها .. وفي اعتقادي ان هذا النوع الذي تتطلبه الانظمة والتعليمات ينبغي ان يترك لذوي الاختصاص .. والا تم اعاقبتهم عن اتخاذ مثل هذه القرارات .. وهذا يقودنا بالتالي الى نظام التفويض فالتفويض لا يعني بالضرورة منح صلاحيات مالية او ادارية لكل شخص في التنظيم .. وإنما يعني في نظري عدم اعاقبة المسؤول او صاحب الصلاحية من سواء في ممارسة حقهم الطبيعي في تنفيذ الانظمة والتعليمات التي تنظم دولاب العمل ..

وفي الاطار القانوني هو عمل قانوني يقوم بموجبه الاصل بتحويل المفوض اليه صلاحية القيام بعمل او اخص محدداً لم يكن من صلاحيات الاخير القيام بها مع عدم اعفاء الاصل من مسؤوليته وسلطته وعدم تجريده من اختصاصاته ..

ومن تجربتي مع الادارة انه من الضروري ان يلتزم المسؤول الاول بخطوط السلطة والتنظيم وان يتقيد بها قيئداً تماماً والا يبعد الى كسرهما .. كان يتخذ قراراً ما في ادارة معينة من الادارات التابعة له دون علم او ابداء مرنيات رئيسها المباشر .. وعليه ان يقتضي بالتعامل مع المسؤولين الجياشرين له .. والا يزيد عددهم عن ستة اشخاص مع اختلاف الاوضاع في الادارات الأخرى .. ويتميز هذا الاسلوب بصرر المسئوليات والمتابعة المباشرة والفورية للاعمال .. لان تعدد المراجعين المباشرين يضيف الركابة ويهدم السيطرة على العمل ويوجد الفرصة لتدبر الجديين وتسبب المتسبين .. وبالتالي يختلط الحق بالباطل وترتفع الكلفة نتيجة عدم قيام افراد بواجباتهم وعدم الحصول على اقصى انتاجية .. وانعدام توفر مؤثرات الإنتاج وعدم تحديد المسئوليات بشكل واضح لكل جهة على حدة ..

ويقيني بان المملكة العربية السعودية هي من احسن مدارس الادارة في العالم .. بما ثبت من التجربة النضلية والتطبيق الفعلي لمشروعات التنمية المتلاحقة للخطط الخمسية الثلاث السابقة وما سوف يتبعها بمبشرة انه في الخطط القادمة .. حيث النجاح الحقيقي والاستفادة القصوى من خبرات من سبقونا من الشعوب وتلائي اخطائهم ..

والفرق الميدانية .. ووضع المستويات القياسية ومواصفات الفئات القياسية - مجموعات العمل الفني والقياسي ومجموعات العمل بالديوان ..

وتتكون الفرق الميدانية بالوزارات والمصالح من مجموعة من اخصائي شئون الموظفين او اخصائي الميزانية او التنظيم او اخصائي التخطيط وموظفين او اكثر ليمثل الامم بعمل

الوظائف المراد تصنيفها

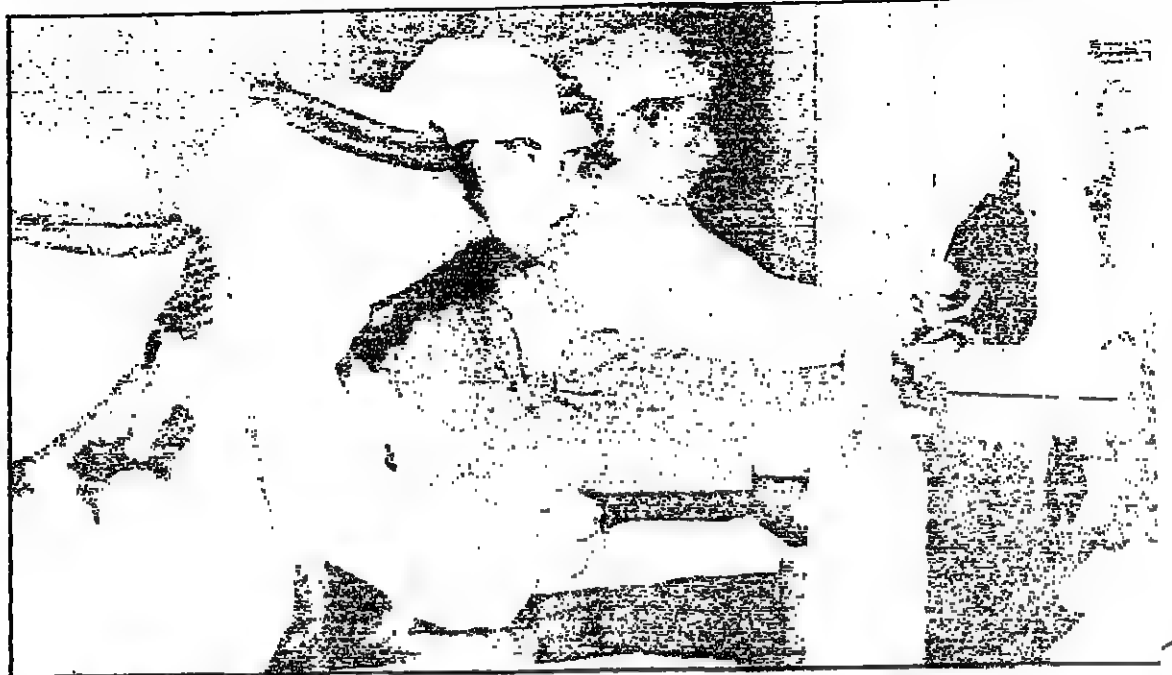
والطرق المستعملة في طريقة التقويم بالعوامل والنقاط والتي عن طريقها يتحقق الربط بين العمل ومطالب التأهيل والمترتبة ..

وقد بنيت الخطة الجديدة للتصنيف على الطرق التحليلية وهي طريقة كمية تجمع بين مزايا الطرق المختلفة لتقويم التي هي عبارة عن المراتب والتدرج والنقاط ومقارنة العوامل ..

وتعتمد خطة التصنيف الجديدة على الطرق الكمية باستخدام طريقتين من الطرق التحليلية وهما طريقة النقاط وطريقة العوامل ..

الرياض

**هل تستطيع
السكن الحديثة
مناخية وسائل
النقل الحديثة**



يستحق قطعة أرض

المشاريع المنفذة تسليم المساكن للسكة الحديدية عند انتهاء المشروع بأكمله ثم تتولى السكة توزيعها على موظفيها.

في الرياض ١٦ عمارة سكنية جديدة انتهت قبل ثلاث سنوات لذا فليس لدينا في الوقت الحالي مساكن لاستيعاب كل موظفي السكة والبالغ عددهم ٢٠٠٠.

ولا بد هنا من الإشارة الى اننا لسنا مطالبين بتوفير مساكن للجميع فقد كانت هذه المساكن في بادئ الامر لكبار الموظفين فقط الا اننا في السنوات الاخيرة رأينا توفيرها للفنيين ايضا وكذلك من يتوجب تواجدهم طيلة الـ ٢٤ ساعة فالخدمة ليست بسنوات الخدمة بل بمدى الحاجة ولكن السنوات ايضا اعتبارها ونحن نسمى جاهدين لان تكون كل عام احسن مما كنا عليه.

فيوم : بعد خبرة ثلوث الثلاثين عاماً . هل تستطيع المملكة نقل تجربتها لغيرها ؟

لا ندعي اننا خبراء لان هناك دولاً متقدمة في هذا المضمار وسيقتنا بعشرات السنين ومنها ما وصل الى مائة وخمسين سنة في مجال الخطوط الحديدية .. ولكن خبرة السنوات الثلاث ايضا أثرت تجارب أهمها تجربتنا في مكافحة الرمال وخاصة بمنطقة الدمام . وقد طلب منا المغرب الشقيق ارسال ثلاثة مختصين لنقل تجربتنا في مكافحة الرمال وعلنا ذهب مختصونا ودرسوا الموقع واكتبوا تقريرهم .

فيوم : لماذا لا تعد السكة الحديد مؤتمرات لنيل الخبرات والمعلومات ؟

السكة الحديدية ومؤتمر دولي مقره باريس وفرتنا كما تعد مؤتمرات فنية أخرى في بلدان مختلفة . ونتائج المؤتمرات توزع على الأعضاء . وقد انضمت المملكة للمؤتمر منذ سبع سنوات . وتبادل المعلومات موجد وتكون نحن المستفيدين دائماً لاننا أقل خبرة منهم .

فيوم : هل بإمكان فتح مكتب سياحية بلندن لقطع القاذور ؟

المرحلة السابقة لم تستوجب اجراء كهذا .. ولكن اذا استندت الفترة القادمة عمل هذه المكاتب فلن نمانع في فتحها عند الضرورة .

فيوم : للتذكر بها تعقد من حيث قطعها سيقاً او استعمالها او الغلظها لفخرف قاهرة . فلماذا هذا التعميد ؟

هذه مشكلة قائمة .. وهذا الذي نفعله هو ما نستطيع ان نواجه به الزحام والازدحام .. وعزاًوانا ان الازدحام ليس يومياً بل مرتبط بيومي الاربعاء والجمعة . وبعد الفاء رحلة الجمعة لم يبق الا يوم الاربعة ولا يمكن فتح مكاتب في كل مكان بموظفين من اجل يوم واحد فقط في الاسبوع . ولكن مستقبلاً عندما يزداد عدد الركاب يازيد الركاب سنغمر هذا النوع .

فيوم : متى يتم توزيع الاراضي على المستحقين من مفسوبي السكة ؟ - مرعي مسعود القحطاني .

القاعدة تنص على ان كل من قضى بالخدمة ١٥٠ عاماً ومازال على رأس العمل يستحق أرضاً . وقد تم التوزيع على الدفعة الاولى . اما الدفعة الثانية فقد رفعا الاسماء لجهات الاختصاص وهذا الموضوع يأخذ بعض الوقت في ايجاد الارض ومسحها ورفعها وتنظيفها ثم تأتي مرحلة التوزيع .. وقد تمت الموافقة البدئية للمستحقين من قبل مجلس الادارة . ويان الله سيال كل ذي حق حقه فمر وصول الموافقة السامية .

فيوم : موظف خدم ١٣٠ عاماً ثم استقال بطريقة نظامية . هل يستحق هذا الموظف قطعة

أرض صغيرة من الموظفين السابقين ؟ احمد الغامدي .

هذا صعب الى حد ما لان القانون ينص على اكمال المدة القانونية .. وعليه ان يكون على رأس العمل .. ولكن في مثل هذه الحالة يمكن معالجة الموضوع عن طريق مجلس الادارة .

فيوم : ما مستقبل الموظف الذي لديه ثلاثين عاماً بالمؤسسة .. وماهي المكافأة التي تمنح له ؟ محمد النجيمي .

لسنا منفصلين عن نظام الخدمة المدنية . اما من حيث المعاملة الخاصة لقدامى العاملين وتكريمهم فقد كانت توجد في السابق حفلة وداعية للمقاعد وتوزيع جوائز رمزية .. اضافة الى قطعة الارض التي تعطى إياه . ليست مكافأة ؟ اما التقاعد حسب نظام الخدمة المدنية فقد تم تطبيقه منذ عام ٧١م .

فيوم : هل يحق في استخدام عتلتني ؟ متعلق تونسي .

هذا يتوقف على المهنة . واكثر الاخوة التونسية اما سائقون او مأمورو قطار . إذن فهم فنيون ومن حقهم استخدام عواتهم .

وانتهز هذه الفرصة لاسداء كلمة تقدير للأخوة التونسيين العاملين بالسكة الحديد منهم منظفون . اختاروا سكناً بأنفسهم . يراجعون الادارة نادراً . يتدربون واحداً او اثنين لمراجعات الادارة . منضبطون في عملهم . والادارة تشكرهم على هذا السلوك وهذا الاخلاص . ويدوري ابديت هذه الملاحظة للمسؤولين هنا وفي تونس عند زيارتي الأخيرة .

فيوم : سائق القطار . هل هو حر في ام فني ؟ تجري مكاتبات الآن بيننا وبين ديوان الخدمة المدنية لتصنيف سائقي القطار كفنيين بدل من تصنيفهم حرفيين كما كانوا من قبل . رغم ان هذا سيؤثر في معاش بعضهم حيث ان بعض الحرفيين يتقاضون أكثر من بعض الفنيين .

فيوم : ما تعليقكم عن قلة فرص الفنيين في مسابقات السكة الحديد ؟

توجد فترتان لقد مسابقات السكة الحديدية . والمسابقة لها ضوابط منها مثلا ان الكهربائي يتسابق في مجاله ولا يحق له دخول منافسة مع ميكانيكي رغم ان كليهما استعاض عن ذلك بالخط الدائري .. ولا

**قواعد نظامية لتأجير
أراضي الخطوط
الحديدية**

في قسم فني .. وهكذا كثيرا ما نقل الفرص أمام المتقدمين .

فيوم : ماهي القواعد النظامية لتأجير أراضي السكة الحديد لغراض تجارية ؟ يوجد توعان من التاجر .

- نوع للدوائر واعتقد ان معظم الدوائر الآن على أراضي السكة الحديد .. ولادة زمنية طويلة لمدة خمسين سنة .. وبإيجار رمزي .

- نوع آخر للتجار . مدته الزمنية الآن عشر سنوات بعد ان كانت عشرين سنة . ورفعت رسوم الايجار من سبع هلات ونصف الى ٢٥ هلة . خارج المدينة وخمسين هلة داخل المدينة .. ويتم الايجار وفق شروط تنجز عن كثير منها لخدمة المواطن . ومن الضوابط والشروط التي نلتزم بها الا يبنى بناء مسلحاً ولا يستخدم البناء سكناً .

- نوع ثالث للاستثمار المشترك كما هو الحال مع شركة الفنادق . حيث اننا نملك الارض واشتركنا مع الشركة المعنية وأسستنا شركة جديدة تسمى « الشركة العقارية للجمع العمراني لمدينة الدمام » وهذه سيمود مبرودها للسكة الحديد .

فيوم : ما دور السكة الحديدية في خطط التنمية ؟

المواصلات شريان حيوي لخدمة الاقتصاد أي كانت الوسيلة . فمثلاً عندما ازدادت الواردات عن طريق ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام كان هذا الميناء اول ميناء في حل الأزمة قبل موانئ الخليج الأخرى والسبب يعود لوجود السكة الحديد ولا انفي تعاون الأجهزة الأخرى .. لان وجود الشحن بالقطار خفف الضغط كثيرا على الميناء . وهكذا فالسكة الحديدية تخدم الاقتصاد وبالتالي تساهم في التطوير .

فيوم : هل يمكن ان تكون الخطوط الحديدية تحت الأرض حلاً لمشكلة الازدحام كما في الرياض .

وسط مدينة الرياض ليس فيه الزحام الذي يدعو لعمل خطوط تحت الأرض وذلك لان اسواق الاحياء المجاورة امتصت كثيرا من هذا الزحام . وقد كان من المقترح عمل خط حديد يربط المطار بالمدينة الا انه استعاض عن ذلك بالخط الدائري .. ولا

أرى ضرورة لعمل خطوط تحت الأرض في الرياض او الدمام في الوقت الحالي .

فيوم : سكان جنوب الخط الحديدي يشكون من تعرضهم صيفاً لبعض الحشرات التي تتواجد لوجود المستودعات ويرجون تدخلكم .. هذه حقيقة .. وقد شكلت لجنة من الدفاع المدني ووزارة الصحة والسكة الحديد والامارة فاما تشترط عليهم نظافة معينة حتى لا يتعرضوا لهذه الحشرات . او قد تلغى المستودعات بأكملها . ولا أريد ان اسبق الاحداث فكلمنا في انتظار توصيات اللجنة وقرار المسؤولين .

فيوم : الانتقال من عربة ركاب لأخرى في القطار فيه شيء من الخطورة فلماذا لا توضع حواجز حديدية ؟

درنا للأخطار راعينا في تصميم عربات القطار الجديدة ان يكون الانتقال بينها كالانتقال بين غرف الشقة الواحدة . والانسان لا يشعر بوجود فاصل بين العربتين .

فيوم : هل في الاكبان ان تجعل المرافة السعودية في بعض مجالات السكة الحديد تفكيكيوت ؟

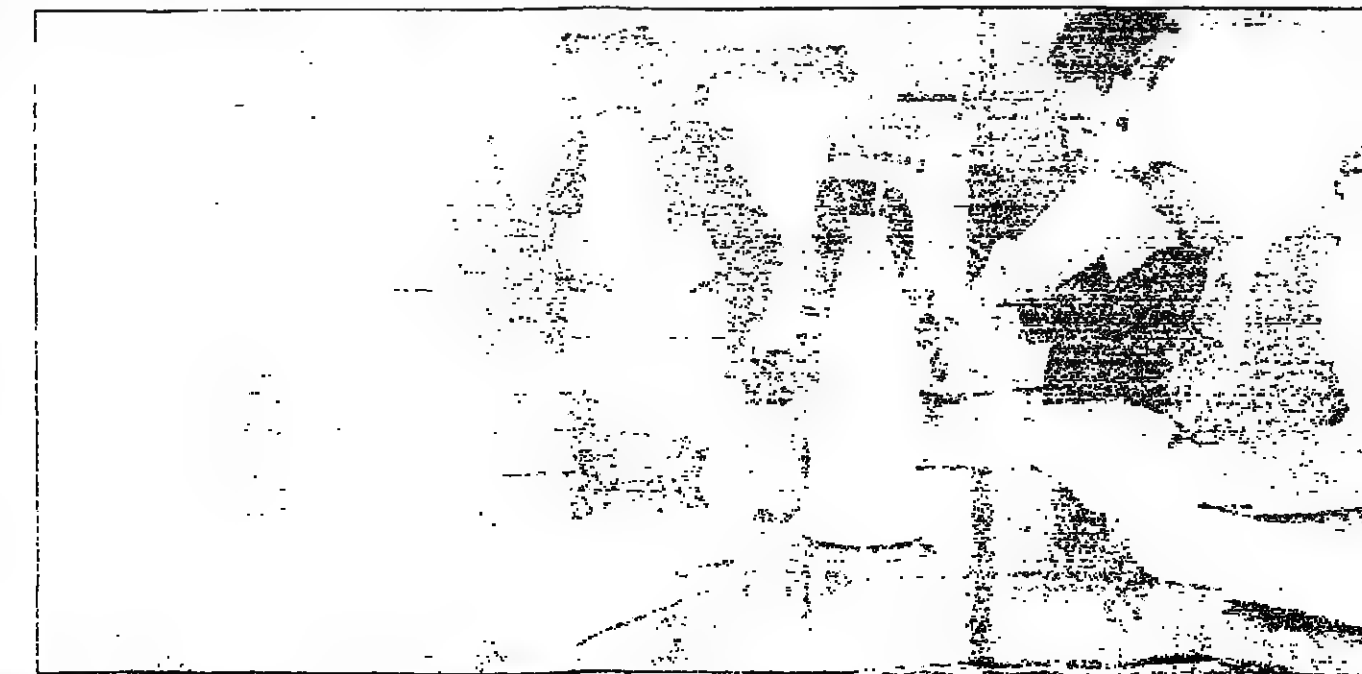
هذا يتوقف على قرار اهم من قرار السكة الحديد . فاذا سمح لها بالعمل في المرافق الأخرى فلا مانع من الحاقها بما يناسبها .

والسكة الحديد الآن لا تخلو من السيدات ففينا طبيبات وممرضات ومشرفات .

فيوم : يقل ان وجبات القطار متواضعة . وينبغي ان تكون لاجد مما هي عليه الآن لما رايتكم .

نحن نحاسب الراكب بالتكلفة الحقيقية للمأكولات دون اضافة اجر الاعداد

أكل القطار لا يقل كثيرا عن أكل المنزل



هكذا من الأمل

والقائمين بالاعداد من طهاة وغيرهم . اما من حيث النوعية فقد حاولنا تكليف مقاول بتأمين مأكولات جاهزة ولكن الركاب رفضوا واحتجوا وطالبوا « رز و مرق » فاضطرونا للنزول على رغبات الركاب . واكمل القطار لا يقل كثيراً عن اكل المنزل .

فيوم : اما زائم تتعاملون بالذكاء والخفة ؟

- نعم .. كل طفل دين الخامسة يسافر بلا مقابل .

- كل طالب يبرز هوية تؤكد انه طالب يسافر بنصف الأجرة .

فيوم : هل يوبك اعلامكم ما تقصونه من خدمات ؟

فلسفتي في الاعلام هي عدم الاكثار من الاعلام عن الشيء . حتى لا يكون معلولا وعدم افعال الاعلام عنه حتى ينسى الناس مؤسستك .. بحيث تكون صورة المؤسسة موجودة ولا ارى ضرورة للتصريح عن كل شيء إلا ان كان مهماً يستحق التصريح عنه . اما العلاقة فغنداه قائمة دين كثرة او اختفاء .

فيوم : كيف ترى مستقبل السكة الحديد لها عيزات واخوف من اشياء ؟

- فالتخوف يكمن في عدم اقبال الشباب السعودي على العمل بالسكة الحديد . ولدينا الآن خبرة ممتازة وكفاءات عالية ولكن يهجر الزمان منهم من سيقاعد ومنهم من سيستقيل ومنهم من يكر في السن . فقد كان السعوديون نسبة عالية فيما مضى .. وتضائل الآن حتى بلغ ١٠٠ فقط ومازال يتضائل !! وأخفى ان يأتي اليوم الذي لا نجد فيه بالسكة الحديد إلا قلة من السعوديين .

- اما نظرتي التفاضلية فهي انني اتسنى ان تتعاون السكة الحديد ووزارة المالية وديوان الخدمة المدنية لوضع مخريات أكثر لن يلحق بالسكة الحديد او يتدرب على أعمالها . هذا من حيث الموظفين .

فيوم : لماذا تظل عدم اقبال المواطن على السفر بالخطوط الحديدية ؟

أولاً : طول المسافة ٥٦٥ كم .

ثانياً : بطء القطار سابقاً . قبل تجديد الخط .

ولكن مع هذا كنا نجد اقبالاً خاصة ايام نهاية الاسبوع حيث يرتفع المعدل اليومي الى تسعمائة راكب ايام الاربعة والخميس

الجمعة . اما الآن ومع الخط السريع فإني أتوقع ان يتضاعف العدد لأسباب منها :

أولاً : مدة الأربع ساعات ليست طويلة وإذا أضفنا الزمن الطائر زمن الانتقال من موقع القطار الى المطار والانتقال من مطار الوصول لوجدنا ان الفرق بين القطار والطائرة لن يتعدى نصف الساعة لصالح الطائرة .

ثانياً : القطار أكثر اماناً . وخاصة من السيارات .

ثالثاً : سهولة الحركة داخل القطار وامكانية انجاز عمل .

رابعاً : قلة التكاليف وبسيرة سفر أسرة كاملة .

- وبعد كل هذا فان الدولة وفرت القطار السريع جنباً الى جنب مع خط السيارات السريع .. وللمواطن ان يختار وينتقل بنفسه .

فيوم : سمعنا عن تجارب قطارات سريعة جداً لها شهرة عالمية . هل يمكن تطبيقها في المملكة ؟

توجد أنواع عديدة من سكة القطارات .. وقد بدأ التطوير لتفعيل قطار منذ الستينات . وكانت الدولة الأولى هي اليابان التي صممت القطار المسعى بالرصاصة « BULET » وبسرعة ٢١٠ كلم/الساعة .. وهذه سرعة خيانية اذا علم ان هذا القطار صُنِعَ قبل ١٥ عاماً .

البقية ص ٢٢



أشواقها

أشواقها

أشواقها

أشواقها

أشواقها

أشواقها

تربوية

اجراس الربيع

كتبها : محمد الجهني

□ الاجراس التي سنتطلق من داخل كل المدارس سواء كانت للبنين او البنات والتي ستعلن عن نهاية هذا اليوم الدراسي بكل ما كان يحمل من (حصص) منهجية هي نفسها تلك الاجراس التي تطلق ايضا عن بداية مرحلة (الاستيعام) من خلال اجازة الربيع التي جاءت لتتوسط الفصل الدراسي الثاني من العام التعليمي الحالي ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ ..

ولعل فترة الاجازة التي ستستمر حتى نهاية اليوم العاشر من الشهر القادم قد خلقت شيئا من القلق لدى بعض المدرسين والمدرسات من باب مخافة نسيان المواد المنهجية التي سبقت فترة الاجازة خلال الثلاثين يوما الاولى من تاريخ بداية الفصل الدراسي الحالي الامر الذي يساهم في اربك خطط التوزيع المنهجي لدى كل الحريصين على ابصال كافة المطومات التي اذهل الطلاب لينصفوا في عملية التقويم عبر الاختبار النهائي .. وبذلك تتلخظ هذا التوقع المحمولى في اذهان البعض كما اسلفنا مجهولة العالم تكشف عنها عودة الطلاب الى مقاعد المدرسة التي ستعلن حتما عن ظهور فجوة بعض النظم عن مجيها بين المنهج الذي تمت دراسته في بداية الفصل الدراسي الحالي وبين المنهج الذي من المقرر استيعامه من خلال ايام المتبقية بعد اجازة الربيع خاصة اذا ما افركنا حجم القرائن بين المواد المنهجية داخل اطلال المنهج الموحد بحيث يصعب على الطالب ادراك موضوع يرتبط ارتباطا وثيقا بموضوع آخر تراكمت عليه سحابة داكنة نتيجة سلا استمرارية ..

هذا الشئ الذي يختلف من شخص الى آخر نتيجة وقوعه تحت ظواهر الفروق الفردية يحتاج الى اهتمام مكثف من قبل كل المعلمين والمعلمات الذين يدركون تماما دورهم التربوي حيال ربط جميع المواضيع التعليمية فيما يكفل فهم الطالب او الطالبة .. فالحاجة الى مراجعة كل ما سبقت دراسته من خلال الاسبوع الاول الذي يأتي في بداية العودة من الاجازة امر ضروري لا يختلف فيه اثنان وحجم تلك المراجعة يحدد معيار الاستمرارية في العطاء التعليمي .. هذا من جهة المعلم .. بقي ان يعلم الاباء ان مسؤوليتهم أصبحت اكبر بكثير من ذي قبل كذلك بالنسبة للطلاب والطالبات الحريصين منهم والمحريصات على تحصيل علمي مترابط يكفل فهم بقية الدروس بيسر وسهولة ..

فالمراجعة المنظمة مهما كانت ضئيلة الحجم ذات مردود ايجابي لصالح العملية التربوية وذلك خلال اجازة الربيع الحالية التي جاءت في هذا الموعد تحقيقا لمصالح الجميع ونشينا مع المناخ العام لنتم الاستفادة منها على الوجه المطلوب ..

خالصة القول .. ان المنزل والمدرسة والطالب قادرون بالتعاون على تذليل كل العقبات للوصول الى افضل في مجال التحصيل العلمي ..

أخبار تربوية

محمد بن عبد الوهاب الابتدائية بالدمام بزيارة لغرض الزيارات التوعيدية لطلابها بظهورهم حيث رافق الطلاب الاستاذ سالم الخفجي في العلاقات العامة وشاهد الطلاب فنانين عن علميتهم للثقافة واستخراج الزيت ويعد ذلك قلم الطلبة بجولة في المعرض والأنشطة لشرح مدلولات لوحات الموجودة داخل المعرض والتي تبين مراحل استخراج الزيت وكيفية تكريره ونواتجه وتوزيعه ..

السباحة بسبيلات تحيي الشجرة اصدرت لادارة المؤسسة السابعة للبنات بسبيلات عدا خاصا لجلسة دراسية متصلة ومصل لحد اعد لها ان الصلحة حيث يحتوي العدد على العديد من المواضيع الشيعة التي تتحدث عن اهمية الشجرة واولادها وكيفية الحفاظ عليها .. وقد اشادت مديرية المدرسة شعاع المظلوث بان نشاط المدرسة لا يقتصر على المناسبات الوقتية حيث ذكرت بان مجال قوتوية في كافة الأنشطة ومن بينها الاسابيع الملهمة اقامه مستمر

نشاطات مكثفة بثنائية الملك فهد بالجبل

مساهمة فعلة من قبل ادارة مدرسة الملك فهد الثانوية بالجبل شيدوا اسبوع الشجرة الذي اختتم مؤخرا بالأنشطة الشريفة حيث ساهم طلاب المدرسة في تلوين الشجرة وعمل اللوحات والمجسمات وذكر الاساتذة عبد العزيز يوسف مدير المدرسة ان المدرسة تقوم المشاركة في كافة الأنشطة ومن بينها اسبوع الشجرة واشهر ان ان تلك استعدادا للمشاركة في المسابقات الثقافية داخل نطاق المنطقة الشرقية وأضاف بان طلاب المدرسة قد تبرعوا بمضغوري الجفجف بقرية يبلغ ٤٠٠ ريال وذلك من قبل الاحساس بالام المسلمين هناك ..

السادسة عشرة بالدمام ومحاضرة دينية ضمن نشاطات المدرسة السادسة عشرة الابتدائية بالدمام علمت (الصفحة) بان منة كثر من محاضرة تم القاها من قبل معلمة المدرسة وحضرها جميع طلبة المدرسة اخر هذه المحاضرات محاضرة دينية تحت عنوان محاضرات وفروية التمسك بالعقيدة الاسلامية والتعاون المنصر بين الطالبات والقها احدي معلمات الدين بالمدرسة ..

اسبوع الشجرة في عيون الطالبات قسم التوجيه التربوي بالمراسلة العامة لتعليم البنات شارك مشاركة فعلة بخدمة المجتمع عن طريق التوعية

بفوائد الشجرة مديرية التوجيه التربوي بقرية شمس ببلوحي بعثت بكمية من الانتاج الكتلي لصفحة تربوية وتعليم الخديق من داخل مدارس المنطقة حيث وصلت اليها مجلة حول اسبوع الشجرة من القنوية السادسة واخرى من المدرسة الرابعة والعشرين ومجلة ثالثة من المدرسة العشرة ..

النشاطات الكتلي من خلال المواضيع التي تحتضنها هذه المجلات الدورية يدل دالة واضحة على الرغبة في المشاركة ايمانا بكون مدارس البنات جزءا لا يتجزء من واقع المجتمع ..

الصفحة ستستعين ببعض القدرات من خلال المقالات المحولة على صفحات تلك الجلات ..

البنترول والطالب قمت مجموعة من طلاب مدرسة

جولة بالمدرسة الأولى للبنات بصفوى ٦٢٢ طالبة في ٢١ صفاً دراسياً

□ تتابع معكم جولتنا بالمدرسة عبر هذه الزاوية التي تهدف الى التعرف عن كثب على نشاطات المدارس المتجهية واللا منهجية للبنات والبنات .. ليعوم تتجول معكم داخل المدرسة الاولى للبنات بصفوى والتي تضم نحو ٢١ فصلا دراسيا بينما بلغ عدد الطالبات نحو ٦٢٢ طالبة حيث بلغ عدد المعلمات ٢٠ معلمة من بينهن ٥ اداريات

وتقول المعلمة ميادة الصلح احدي اداريات المدرسة ان المضي مهيا للاغراض التطبيقية للتربية الامر الذي انعكس على مستوى الطلقات كذا وتصل الى مرحلة الفخر والاعتزاز حيث كانت نسبة انتاج العلم خلال العام الدراسي المنصرم نحو ٢٩٠ وعن مدى الوعي لدى شفاء المجتمع المحيط وزيادة المودة التعرف على مستويات الطلقات الدراسية قلت ان المدرسة تنظم العديد من اللقاءات الدورية عن طريق مجلس الامهات الثاني يبين اهتماما ملحوظا في هذا المجال وتبين المدرسة من وقت آخر حيث تقوم المدرسة باعداد اشعارات تثبت مستوى الطالبة خلال مسيرة شهر دراسي ومن خلال درجات الطلقات وملاحظات المعلمات تربوا العديد من الاستفسارات وتزور الامهات المدرسة لترتلك ..

وجولت نشاطات المدرسة تقول : بأنه ان جانب النشاطات المنهجية فهذه العديد من النشاطات المنهجية عبر المشاركة في الاسابيع الملهمة والمشاركة مع بقية المدارس في المعرض الفنية وسابقة القرن الكريم التي حصلت المدرسة على الترتيب الاول فيها وذلك

على مستوى منطقة صفوى حيث حصلت المدرسة على المستوى الثالث على مستوى المنطقة الشرقية .. وحول التعاون القلق بين المدرسة من جهة وبقية المدارس قلت : ان منة تعاوننا مكثفا وتشغيلت مشنكة وتبادلا لآراء والاقتراح وهذا يعكس الرغبة في الوصول الى افضل وتنشئة ام المستقبل لتنشئة الصالحة لخدمة المجتمع وبناء اساسه ..

وحول مستوى المعلمة السعودية قلت : لقد التفت المعلمة السعودية اقربها على فهم الطالبة والوقت انها الانجر في التعامل مع الطلقات ومعرفة الضرر الطرق لا يصلح المطومات بيسر وسهولة الا انها اشترت بان من اهم المشكلات التي تواجه المدرسة عملية تدريس بعض الدروس المطوي بسبب وسائل المواصلات خاصة القهجات من منطقة الجبل وذلك لاعد المسافة .. وفي ختام جيلنا قلت للمصفاة بانها تمنى ان تهتم الطالبة بذاكرة لوسها اولا بآول تستطيع الفحول في لاجواء المساحة الشرقية كشي تؤدي حتما الى التفوق واستيعاب الدروس بدون تكليف النفس شيئا من الجهد والعناء ..

اجازة الربيع .. تعليم وترويح



ستبدأ اجازة الربيع لمتنوع بها الطلاب ويستمتعون حتى يستعيدوا نشاطهم ويستأنفوا بعدها بقية الشوط الدراسي بحماس وجدوية .. وستبدأ الاجازة وليس في اذهان الطلاب برنامجا محدد القضاة لانيها .. وقد تنقضي كيفما اتفق تبعاً للظروف ، وبلا تخطيط مسبق ، لان كل طلب سيخضع لظروف اسرته ويستيعب السياسة فعلة التي يسير عليها الاب .. فبعض الاباء سينتقلون الى الحرية المطلقة لقضاء الاجازة بالارضية او حساب ، باعتبار ان الاجازة حق من حقوقهم يتمتعون بها بالاسلوب الذي يرونه مناسباً من وجهة نظرهم ، وفي هذا من الخطورة على الابناء ما لا يخفى ، فقد سيؤكّن استغلال هذه الحرية بوسائل مختلفة ، كالخروج بالسيارات بعيداً عن عين الرقابة حيث تدور معارك التقبيل ، والسباق الجنوني ، ولهذا السبب تتضاعف حوادث السيارات بين الطلاب ايام العطلات الدراسية ..

والبعض الآخر من الاباء سيحرم الابناء من الاجازة ويفرض عليهم قضاة ما في اي عمل يراونه الاب ، وبالرغم من اهمية مساعدة الابناء للآباء في اعمالهم ، فان علماء تربوية لا يوافقون على ان تتحول ايام الرحلة والاستجمام الى ايام لرايق ومشقة ، ولكن لا يسا اذا توزعت هذه الالام بالفعل ما بين واجب الأسرة ، والراحة الجسدية والعصبية والتحصيل النقائي ..

وآخرين من الاباء سينتفرون لابنائهم في الاجازة ويقضونها معهم في رحلات الى البر او البحر ، او خارج البلاد .. وهؤلاء الاباء جميعا لا يرضون في صحتهم عنصرا هاما يمكن توجيه الابناء فيه ، ان وهو تكليفهم بعمل جدول متخفف لاستغلال بعض المواد التي تحتاج الى مضاعفة الجهد ، لان الراحة واللعب والرحلات والواجبات الاسرية اذا كانت من الضرورات الصحية والنفسية والاجتماعية للآباء في الاجازة ، فما المنع ان ننحذ منها ايضا فرصة ذهبية لاستغلال بعض الدروس الصعبة ؟

وقد اثبتت التجارب ان الطلاب الحريص على مستقبله يستطيع ان يقتنص ساعاته او ثلثها من كل يوم من ايام الاجازة ويتمتع بما بقي من الوقت .. وما تحسن الاسرة اليه ان الاباء الذين يرضون الحصول حول انفسهم ، ويلزمونهم بقضاء العطلة في الاستعداد والتحصيل الدروس هم بلا شك سيشهون عليهم جمال العطلة ، ويطلقون فرحتهم بايام الربيع الى ايام كاتبة وانطواء .. ويصنع على هؤلاء الاباء قول ائله العرابي الحكيم (ان الميت : لا رضاء طلع ، ولا ظهرا ابقي)

ولا يهونني - بهذه المناسبة - ان اشير الى الدور الذي يمكن ان تلعبه المدرسة لمساعدة الطلاب الذين يرغبون في استغلال الامكنة الرياضية الموجودة بها : كالألعاب وادوات التدريب ، والامكنة الكشفية لائقة

المسكرات والرحلات الطلابية تحت اشراف لحد الموظفين بخادمة المدرسة والمرشد الطلابي ومدرس التربية الرياضية .. كما لا نقولني الاسرة الى اهمية الدور الذي تؤديه البرامج التثريونية في توجيه الطلاب وتنقيهم تربويا واجتماعيا من خلال النشاطات الهلولة واللقاءات المثمرة مع العلماء ورجل التربية والتعليم ..

د . ابو بكر للصديق محمد

أوائل الطلاب والطالبات

مسرى توفيق العوهلي
فاطمة مكي الدين
فاطمة علي الخليفة
شيماء اسماعيل مكرم الله
افراح حسن السبهاتي
الصف الثاني :
زينب علي النخلاوي
هبة خالد الحارثي
زهراء احمد الجمعي
سحر علي مكي
زينة محمد ابراهيم
الصف الثالث :
شهرين احمد عزاتي
نجلاء ناجي هدي رب علي الشافعي
هاجر احمد آل سليس
زهراء منصور الحلال
الصف الرابع :
تكري توفيق العوهلي
مريم علي النخلاوي
جهينة عيسى السبهاتي
الصف الخامس :
معصومة علي النخلاوي
رائدة من السبهاتي
رندة احمد آل حمود
الصف السادس :
صفاء صالح القلاف

مدرسة طلحة بن عبيد الله الابتدائية بالقطف

□ الاول الابتدائي :
١ - فضل احمد جاسم دهني
٢ - صادق سعيد سويد
٣ - لؤي اسماعيل ابو ندى
□ الثاني الابتدائي :
١ - موسى جعفر اسماعيل
٢ - حسن عياد بوسعب
٣ - علي احمد الكويتي
□ الثالث الابتدائي :
١ - زكريا حسن آل محيسن
٢ - عبد العزيز جعفر المروان
٣ - يحي مهدي مكي
□ الرابع الابتدائي :
١ - حسن خالد علي حماد
٢ - حبيب حسن علي آل احمد
٣ - علي عبد المحسن حماد
□ الخامس الابتدائي :
١ - عبد الستار حسن محمد سويد
٢ - جاسم علوي السيد الشريف
٣ - رضا مهدي حسن كاظم
□ السادس الابتدائي :
١ - ابراهيم يوسف القزناوي
٢ - محمد عديوب الرسول ابوتكاكي
٣ - محمد مكي حسن العلي

هنا جعفر آل صليبي
الصف الخامس :
ابنات الصف الثاني :
الصف السادس :
مايسه محمد اقبال
الصف الاول :
ناهد حسن المزل
ليل علي برويش
الصف الثاني :
نجلاء صالح المهرود
الصف الثالث :
فداء واثق حسن
الصف الرابع :
مدى عيسى الشافعي
الصف الخامس :
زهراء يوسف يوسف
الصف السادس :
أمل علي المسكين

الصف الاول :
أمل سالم السبهاتي
الطاف محمد كاظم
الصف الثاني :
صفية مزار آل مطر
فريال عديوب الرسول القديحي
الصف الثالث :
خديجة عبدالعزيز الدويحي
ريهام الزوا
مير عيسى المحلل
الصف الرابع :
جهان خليفة مدني
فاطمة حبيب العجوي
الصف الخامس :
بنينة جعفر الناصر
نجاح عيسى عديوب النبي
الصف السادس :
بتول عياد غريب

الصف الاول :
لينا حسن مدني
عير عياد السبهاتي
الصف الثاني :
سها عياد تائه
نشاء علي جواد
الصف الثالث :
ايمان محمد سعيدين
مرفت علي احمد آل قنبر
الصف الرابع :
فاطمة علي الباشا
سرين عياد محمد تائه
الصف الخامس :
فخرية علي رضا
غاده عدي صديق
الصف السادس :
حليمة صالح آل محفوظ
الصف السابع :
الصف الثامن :
الصف التاسع :
الصف العاشر :
الصف الحادي عشر :
الصف الثاني عشر :
الصف الثالث عشر :
الصف الرابع عشر :
الصف الخامس عشر :
الصف السادس عشر :
الصف السابع عشر :
الصف الثامن عشر :
الصف التاسع عشر :
الصف العشرون :
الصف الحادي والعشرون :
الصف الثاني والعشرون :
الصف الثالث والعشرون :
الصف الرابع والعشرون :
الصف الخامس والعشرون :
الصف السادس والعشرون :
الصف السابع والعشرون :
الصف الثامن والعشرون :
الصف التاسع والعشرون :
الصف الثلاثون :
الصف الحادي والثلاثون :
الصف الثاني والثلاثون :
الصف الثالث والثلاثون :
الصف الرابع والثلاثون :
الصف الخامس والثلاثون :
الصف السادس والثلاثون :
الصف السابع والثلاثون :
الصف الثامن والثلاثون :
الصف التاسع والثلاثون :
الصف الأربعون :
الصف الحادي والأربعون :
الصف الثاني والأربعون :
الصف الثالث والأربعون :
الصف الرابع والأربعون :
الصف الخامس والأربعون :
الصف السادس والأربعون :
الصف السابع والأربعون :
الصف الثامن والأربعون :
الصف التاسع والأربعون :
الصف الخمسون :
الصف الحادي والخمسون :
الصف الثاني والخمسون :
الصف الثالث والخمسون :
الصف الرابع والخمسون :
الصف الخامس والخمسون :
الصف السادس والخمسون :
الصف السابع والخمسون :
الصف الثامن والخمسون :
الصف التاسع والخمسون :
الصف الستون :
الصف الحادي والستون :
الصف الثاني والستون :
الصف الثالث والستون :
الصف الرابع والستون :
الصف الخامس والستون :
الصف السادس والستون :
الصف السابع والستون :
الصف الثامن والستون :
الصف التاسع والستون :
الصف السبعون :
الصف الحادي والسبعون :
الصف الثاني والسبعون :
الصف الثالث والسبعون :
الصف الرابع والسبعون :
الصف الخامس والسبعون :
الصف السادس والسبعون :
الصف السابع والسبعون :
الصف الثامن والسبعون :
الصف التاسع والسبعون :
الصف الثمانون :
الصف الحادي والثمانون :
الصف الثاني والثمانون :
الصف الثالث والثمانون :
الصف الرابع والثمانون :
الصف الخامس والثمانون :
الصف السادس والثمانون :
الصف السابع والثمانون :
الصف الثامن والثمانون :
الصف التاسع والثمانون :
الصف التسعون :
الصف الحادي والتسعون :
الصف الثاني والتسعون :
الصف الثالث والتسعون :
الصف الرابع والتسعون :
الصف الخامس والتسعون :
الصف السادس والتسعون :
الصف السابع والتسعون :
الصف الثامن والتسعون :
الصف التاسع والتسعون :
الصف المئتين :
الصف الحادي والمئتين :
الصف الثاني والمئتين :
الصف الثالث والمئتين :
الصف الرابع والمئتين :
الصف الخامس والمئتين :
الصف السادس والمئتين :
الصف السابع والمئتين :
الصف الثامن والمئتين :
الصف التاسع والمئتين :
الصف المئتين والواحد :
الصف الحادي والمئتين والواحد :
الصف الثاني والمئتين والواحد :
الصف الثالث والمئتين والواحد :
الصف الرابع والمئتين والواحد :
الصف الخامس والمئتين والواحد :
الصف السادس والمئتين والواحد :
الصف السابع والمئتين والواحد :
الصف الثامن والمئتين والواحد :
الصف التاسع والمئتين والواحد :
الصف المئتين والاثنتين :
الصف الحادي والمئتين والاثنتين :
الصف الثاني والمئتين والاثنتين :
الصف الثالث والمئتين والاثنتين :
الصف الرابع والمئتين والاثنتين :
الصف الخامس والمئتين والاثنتين :
الصف السادس والمئتين والاثنتين :
الصف السابع والمئتين والاثنتين :
الصف الثامن والمئتين والاثنتين :
الصف التاسع والمئتين والاثنتين :
الصف المئتين والثلاثين :
الصف الحادي والمئتين والثلاثين :
الصف الثاني والمئتين والثلاثين :
الصف الثالث والمئتين والثلاثين :
الصف الرابع والمئتين والثلاثين :
الصف الخامس والمئتين والثلاثين :
الصف السادس والمئتين والثلاثين :
الصف السابع والمئتين والثلاثين :
الصف الثامن والمئتين والثلاثين :
الصف التاسع والمئتين والثلاثين :
الصف المئتين والأربعين :
الصف الحادي والمئتين والأربعين :
الصف الثاني والمئتين والأربعين :
الصف الثالث والمئتين والأربعين :
الصف الرابع والمئتين والأربعين :
الصف الخامس والمئتين والأربعين :
الصف السادس والمئتين والأربعين :
الصف السابع والمئتين والأربعين :
الصف الثامن والمئتين والأربعين :
الصف التاسع والمئتين والأربعين :
الصف المئتين والخمسين :
الصف الحادي والمئتين والخمسين :
الصف الثاني والمئتين والخمسين :
الصف الثالث والمئتين والخمسين :
الصف الرابع والمئتين والخمسين :
الصف الخامس والمئتين والخمسين :
الصف السادس والمئتين والخمسين :
الصف السابع والمئتين والخمسين :
الصف الثامن والمئتين والخمسين :
الصف التاسع والمئتين والخمسين :
الصف المئتين والستين :
الصف الحادي والمئتين والستين :
الصف الثاني والمئتين والستين :
الصف الثالث والمئتين والستين :
الصف الرابع والمئتين والستين :
الصف الخامس والمئتين والستين :
الصف السادس والمئتين والستين :
الصف السابع والمئتين والستين :
الصف الثامن والمئتين والستين :
الصف التاسع والمئتين والستين :
الصف المئتين والسبعين :
الصف الحادي والمئتين والسبعين :
الصف الثاني والمئتين والسبعين :
الصف الثالث والمئتين والسبعين :
الصف الرابع والمئتين والسبعين :
الصف الخامس والمئتين والسبعين :
الصف السادس والمئتين والسبعين :
الصف السابع والمئتين والسبعين :
الصف الثامن والمئتين والسبعين :
الصف التاسع والمئتين والسبعين :
الصف المئتين والثمانين :
الصف الحادي والمئتين والثمانين :
الصف الثاني والمئتين والثمانين :
الصف الثالث والمئتين والثمانين :
الصف الرابع والمئتين والثمانين :
الصف الخامس والمئتين والثمانين :
الصف السادس والمئتين والثمانين :
الصف السابع والمئتين والثمانين :
الصف الثامن والمئتين والثمانين :
الصف التاسع والمئتين والثمانين :
الصف المئتين والتسعين :
الصف الحادي والمئتين والتسعين :
الصف الثاني والمئتين والتسعين :
الصف الثالث والمئتين والتسعين :
الصف الرابع والمئتين والتسعين :
الصف الخامس والمئتين والتسعين :
الصف السادس والمئتين والتسعين :
الصف السابع والمئتين والتسعين :
الصف الثامن والمئتين والتسعين :
الصف التاسع والمئتين والتسعين :
الصف المئتين والاربعين :
الصف الحادي والمئتين والاربعين :
الصف الثاني والمئتين والاربعين :
الصف الثالث والمئتين والاربعين :
الصف الرابع والمئتين والاربعين :
الصف الخامس والمئتين والاربعين :
الصف السادس والمئتين والاربعين :
الصف السابع والمئتين والاربعين :
الصف الثامن والمئتين والاربعين :
الصف التاسع والمئتين والاربعين :
الصف المئتين والستين :
الصف الحادي والمئتين والستين :
الصف الثاني والمئتين والستين :
الصف الثالث والمئتين والستين :
الصف الرابع والمئتين والستين :
الصف الخامس والمئتين والستين :
الصف السادس والمئتين والستين :
الصف السابع والمئتين والستين :
الصف الثامن والمئتين والستين :
الصف التاسع والمئتين والستين :
الصف المئتين والسبعين :
الصف الحادي والمئتين والسبعين :
الصف الثاني والمئتين والسبعين :
الصف الثالث والمئتين والسبعين :
الصف الرابع والمئتين والسبعين :
الصف الخامس والمئتين والسبعين :
الصف السادس والمئتين والسبعين :
الصف السابع والمئتين والسبعين :
الصف الثامن والمئتين والسبعين :
الصف التاسع والمئتين والسبعين :
الصف المئتين والثمانين :
الصف الحادي والمئتين والثمانين :
الصف الثاني والمئتين والثمانين :
الصف الثالث والمئتين والثمانين :
الصف الرابع والمئتين والثمانين :
الصف الخامس والمئتين والثمانين :
الصف السادس والمئتين والثمانين :
الصف السابع والمئتين والثمانين :
الصف الثامن والمئتين والثمانين :
الصف التاسع والمئتين والثمانين :
الصف المئتين والتسعين :
الصف الحادي والمئتين والتسعين :
الصف الثاني والمئتين والتسعين :
الصف الثالث والمئتين والتسعين :
الصف الرابع والمئتين والتسعين :
الصف الخامس والمئتين والتسعين :
الصف السادس والمئتين والتسعين :
الصف السابع والمئتين والتسعين :
الصف الثامن والمئتين والتسعين :
الصف التاسع والمئتين والتسعين :
الصف المئتين والاربعين :
الصف الحادي والمئتين والاربعين :
الصف الثاني والمئتين والاربعين :
الصف الثالث والمئتين والاربعين :
الصف الرابع والمئتين والاربعين :
الصف الخامس والمئتين والاربعين :
الصف السادس والمئتين والاربعين :
الصف السابع والمئتين والاربعين :
الصف الثامن والمئتين والاربعين :
الصف التاسع والمئتين والاربعين :
الصف المئتين والستين :
الصف الحادي والمئتين والستين :
الصف الثاني والمئتين والستين :
الصف الثالث والمئتين والستين :
الصف الرابع والمئتين والستين :
الصف الخامس والمئتين والستين :
الصف السادس والمئتين والستين :
الصف السابع والمئتين والستين :
الصف الثامن والمئتين والستين :
الصف التاسع والمئتين والستين :
الصف المئتين والسبعين :
الصف الحادي والمئتين والسبعين :
الصف الثاني والمئتين والسبعين :
الصف الثالث والمئتين والسبعين :
الصف الرابع والمئتين والسبعين :
الصف الخامس والمئتين والسبعين :
الصف السادس والمئتين والسبعين :
الصف السابع والمئتين والسبعين :
الصف الثامن والمئتين والسبعين :
الصف التاسع والمئتين والسبعين :
الصف المئتين والثمانين :
الصف الحادي والمئتين والثمانين :
الصف الثاني والمئتين والثمانين :
الصف الثالث والمئتين والثمانين :
الصف الرابع والمئتين والثمانين :
الصف الخامس والمئتين والثمانين :
الصف السادس والمئتين والثمانين :
الصف السابع والمئتين والثمانين :
الصف الثامن والمئتين والثمانين :
الصف التاسع والمئتين والثمانين :
الصف المئتين والتسعين :
الصف الحادي والمئتين والتسعين :
الصف الثاني والمئتين والتسعين :
الصف الثالث والمئتين والتسعين :
الصف الرابع والمئتين والتسعين :
الصف الخامس والمئتين والتسعين :
الصف السادس والمئتين والتسعين :
الصف السابع والمئتين والتسعين :
الصف الثامن والمئتين والتسعين :
الصف التاسع والمئتين والتسعين :
الصف المئتين والاربعين :
الصف الحادي والمئتين والاربعين :
الصف الثاني والمئتين والاربعين :
الصف الثالث والمئتين والاربعين :
الصف الرابع والمئتين والاربعين :
الصف الخامس والمئتين والاربعين :
الصف السادس والمئتين والاربعين :
الصف السابع والمئتين والاربعين :
الصف الثامن والمئتين والاربعين :
الصف التاسع والمئتين والاربعين :
الصف المئتين والستين :
الصف الحادي والمئتين والستين :
الصف الثاني والمئتين والستين :
الصف الثالث والمئتين والستين :
الصف الرابع والمئتين والستين :
الصف الخامس والمئتين والستين :
الصف السادس والمئتين والستين :
الصف السابع والمئتين والستين :
الصف الثامن والمئتين والستين :
الصف التاسع والمئتين والستين :
الصف المئتين والسبعين :
الصف الحادي والمئتين والسبعين :
الصف الثاني والمئتين والسبعين :
الصف الثالث والمئتين والسبعين :
الصف الرابع والمئتين والسبعين :
الصف الخامس والمئتين والسبعين :
الصف السادس والمئتين والسبعين :
الصف السابع والمئتين والسبعين :
الصف الثامن والمئتين والسبعين :
الصف التاسع والمئتين والسبعين :
الصف المئتين والثمانين :
الصف الحادي والمئتين والثمانين :
الصف الثاني والمئتين والثمانين :
الصف الثالث والمئتين والثمانين :
الصف الرابع والمئتين والثمانين :
الصف الخامس والمئتين والثمانين :
الصف السادس والمئتين والثمانين :
الصف السابع والمئتين والثمانين :
الصف الثامن والمئتين والثمانين :
الصف التاسع والمئتين والثمانين :
الصف المئتين والتسعين :
الصف الحادي والمئتين والتسعين :
الصف الثاني والمئتين والتسعين :
الصف الثالث والمئتين والتسعين :
الصف الرابع والمئتين والتسعين :
الصف الخامس والمئتين والتسعين :
الصف السادس والمئتين والتسعين :
الصف السابع والمئتين والتسعين :
الصف الثامن والمئتين والتسعين :
الصف التاسع والمئتين والتسعين :
الصف المئتين والاربعين :
الصف الحادي والمئتين والاربعين :
الصف الثاني والمئتين والاربعين :
الصف الثالث والمئتين والاربعين :
الصف الرابع والمئتين والاربعين :
الصف الخامس والمئتين والاربعين :
الصف السادس والمئتين والاربعين :
الصف السابع والمئتين والاربعين :
الصف الثامن والمئتين والاربعين :
الصف التاسع والمئتين والاربعين :
الصف المئتين والستين :
الصف الحادي والمئتين والستين :
الصف الثاني والمئتين والستين :
الصف الثالث والمئتين والستين :
الصف الرابع والمئتين والستين :
الصف الخامس والمئتين والستين :
الصف السادس والمئتين والستين :
الصف السابع والمئتين والستين :
الصف الثامن والمئتين والستين :
الصف التاسع والمئتين والستين :
الصف المئتين والسبعين :
الصف الحادي والمئتين والسبعين :
الصف الثاني والمئتين والسبعين :
الصف الثالث والمئتين والسبعين :
الصف الرابع والمئتين والسبعين :
الصف الخامس والمئتين والسبعين :
الصف السادس والمئتين والسبعين :
الصف السابع والمئتين والسبعين :
الصف الثامن والمئتين والسبعين :
الصف التاسع والمئتين والسبعين :
الصف المئتين والثمانين :
الصف الحادي والمئتين والثمانين :
الصف الثاني والمئتين والثمانين :
الصف الثالث والمئتين والثمانين :
الصف الرابع والمئتين والثمانين :
الصف الخامس والمئتين والثمانين :
الصف السادس والمئتين والثمانين :
الصف السابع والمئتين والثمانين :
الصف الثامن والمئتين والثمانين :
الصف التاسع والمئتين والثمانين :
الصف المئتين والتسعين :
الصف الحادي والمئتين والتسعين :
الصف الثاني والمئتين والتسعين :
الصف الثالث والمئتين والتسعين :
الصف الرابع والمئتين والتسعين :
الصف الخامس والمئتين والتسعين :
الصف السادس والمئتين والتسعين :
الصف السابع والمئتين والتسعين :
الصف الثامن والمئتين والتسعين :
الصف التاسع والمئتين والتسعين :
الصف المئتين والاربعين :
الصف الحادي والمئتين والاربعين :
الصف الثاني والمئتين والاربعين :
الصف الثالث والمئتين والاربعين :
الصف الرابع والمئتين والاربعين :
الصف الخامس والمئتين والاربعين :
الصف السادس والمئتين والاربعين :
الصف السابع والمئتين والاربعين :
الصف الثامن والمئتين والاربعين :
الصف التاسع والمئتين والاربعين :
الصف المئتين والستين :
الصف الحادي والمئتين والستين :
الصف الثاني والمئتين والستين :
الصف الثالث والمئتين والستين :
الصف الرابع والمئتين والستين :
الصف الخامس والمئتين والستين :
الصف السادس والمئتين والستين :
الصف السابع والمئتين والستين :
الصف الثامن والمئتين والستين :
الصف التاسع والمئتين والستين :
الصف المئتين والسبعين :
الصف الحادي والمئتين والسبعين :
الصف الثاني والمئتين والسبعين :
الصف الثالث والمئتين والسبعين :
الصف الرابع والمئتين والسبعين :
الصف الخامس والمئتين والسبعين :
الصف السادس والمئتين والسبعين :
الصف السابع والمئتين والسبعين :
الصف الثامن والمئتين والسبعين :
الصف التاسع والمئتين والسبعين :
الصف المئتين والثمانين :
الصف الحادي والمئتين والثمانين :
الصف الثاني والمئتين والثمانين :
الصف الثالث والمئتين والثمانين :
الصف الرابع والمئتين والثمانين :
الصف الخامس والمئتين والثمانين :
الصف السادس والمئتين والثمانين :
الصف السابع والمئتين والثمانين :
الصف الثامن والمئتين والثمانين :
الصف التاسع والمئتين والثمانين :
الصف المئتين والتسعين :
الصف الحادي والمئتين والتسعين :
الصف الثاني والمئتين والتسعين :
الصف الثالث والمئتين والتسعين :
الصف الرابع والمئتين والتسعين :
الصف الخامس والمئتين والتسعين :
الصف السادس والمئتين والتسعين :
الصف السابع والمئتين والتسعين :
الصف الثامن والمئتين والتسعين :
الصف التاسع والمئتين والتسعين :
الصف المئتين والاربعين :
الصف الحادي والمئتين والاربعين :
الصف الثاني والمئتين والاربعين :
الصف الثالث والمئتين والاربعين :
الصف الرابع والمئتين والاربعين :
الصف الخامس والمئتين والاربعين :
الصف السادس والمئتين والاربعين :
الصف السابع والمئتين والاربعين :
الصف الثامن والمئتين والاربعين :
الصف التاسع والمئتين والاربعين :
الصف المئتين والستين :
الصف الحادي والمئتين والستين :
الصف الثاني والمئتين والستين :
الصف الثالث والمئتين والستين :
الصف الرابع والمئتين والستين :
الصف الخامس والمئتين والستين :
الصف السادس والمئتين والستين :
الصف السابع والمئتين والستين :
الصف الثامن والمئتين والستين :
الصف التاسع والمئتين والستين :
الصف المئتين والسبعين :
الصف الحادي والمئتين والسبعين :
الصف الثاني والمئتين والسبعين :
الصف الثالث والمئتين والسبعين :
الصف الرابع والمئتين والسبعين :
الصف الخامس والمئتين والسبعين :
الصف السادس والمئتين والسبعين :
الصف السابع والمئتين والسبعين :
الصف الثامن والمئتين والسبعين :
الصف التاسع والمئتين والسبعين :
الصف المئتين والثمانين :
الصف الحادي والمئتين والثمانين :
الصف الثاني والمئتين والثمانين :
الصف الثالث والمئتين والثمانين :
الصف الرابع والمئتين والثمانين :
الصف الخامس والمئتين والثمانين :
الصف السادس والمئتين والثمانين :
الصف السابع والمئتين والثمانين :
الصف الثامن والمئتين والثمانين :
الصف التاسع والمئتين والثمانين :
الصف المئتين والتسعين :
الصف الحادي والمئتين والتسعين :
الصف الثاني والمئتين والتسعين :
الصف الثالث والمئتين والتسعين :
الصف الرابع والمئتين والتسعين :
الصف الخامس والمئتين والتسعين :
الصف السادس والمئتين والتسعين :
الصف السابع والمئتين والتسعين :
الصف الثامن والمئتين والتسعين :
الصف التاسع والمئتين والتسعين :
الصف المئتين والاربعين :
الصف الحادي والمئتين والاربعين :
الصف الثاني والمئتين والاربعين :
الصف الثالث والمئتين والاربعين :
الصف الرابع والمئتين والاربعين :
الصف الخامس والمئتين والاربعين :
الصف السادس والمئتين والاربعين :
الصف السابع والمئتين والاربعين :
الصف الثامن والمئتين والاربعين :
الصف التاسع والمئتين والاربعين :
الصف المئتين والستين :
الصف الحادي والمئتين والستين :
الصف الثاني والمئتين والستين :
الصف الثالث والمئتين والستين :
الصف الرابع والمئتين والستين :
الصف الخامس والمئتين والستين :
الصف السادس والمئتين والستين :
الصف السابع والمئتين والستين :
الصف الثامن والمئتين والستين :
الصف التاسع والمئتين والستين :
الصف المئتين والسبعين :
الصف الحادي والمئتين والسبعين :
الصف الثاني والمئتين والسبعين :
الصف الثالث والمئتين والسبعين :
الصف الرابع والمئتين والسبعين :
الصف الخامس والمئتين والسبعين :
الصف السادس والمئتين والسبعين :
الصف السابع والمئتين والسبعين :
الصف الثامن والمئتين والسبعين :
الصف التاسع والمئتين والسبعين :
الصف المئتين والثمانين :
الصف الحادي والمئتين والثمانين :
الصف الثاني والمئتين والثمانين :
الصف الثالث والمئتين والثمانين :
الصف الرابع والمئتين والثمانين :
الصف الخامس والمئتين والثمانين :
الصف السادس والمئتين والثمانين :
الصف السابع والمئتين والثمانين :
الصف الثامن والمئتين والثمانين :
الصف التاسع والمئتين والثمانين :
الصف المئتين والتسعين :
الصف الحادي والمئتين والتسعين :
الصف الثاني والمئتين والتسعين :
الصف الثالث والمئتين والتسعين :
الصف الرابع والمئتين والتسعين :
الصف الخامس والمئتين والتسعين :
الصف السادس والمئتين والتسعين :
الصف السابع والمئتين والتسعين :
الصف الثامن والمئتين والتسعين :
الصف التاسع والمئتين والتسعين :
الصف المئتين والاربعين :
الصف الحادي والمئتين والاربعين :
الصف الثاني والمئتين والاربعين :
الصف الثالث والمئتين والاربعين :
الصف الرابع والمئتين والاربعين :
الصف الخامس والمئتين والاربعين :
الصف السادس والمئتين والاربعين :
الصف السابع والمئتين والاربعين :
الصف الثامن والمئتين والاربعين :
الصف التاسع والمئتين والاربعين :
الصف المئتين والستين :
الصف الحادي والمئتين والستين :
الصف الثاني والمئتين والستين :
الصف الثالث والمئتين والستين :
الصف الرابع والمئتين والستين :
الصف الخامس والمئتين والستين :
الصف السادس والمئتين والستين :
الصف السابع والمئتين والستين :
الصف الثامن والمئتين والستين :
الصف التاسع والمئتين والستين :
الصف المئتين والسبعين :
الصف الحادي والمئتين والسبعين :
الصف الثاني والمئتين والسبعين :
الصف الثالث والمئتين والسبعين :
الصف الرابع والمئتين والسبعين :
الصف الخامس والمئتين والسبعين :
الصف السادس والمئتين والسبعين :
الصف السابع والمئتين والسبعين :
الصف الثامن والمئتين والسبعين :
الصف التاسع والمئتين والسبعين :
الصف المئتين والثمانين :
الصف الحادي والمئتين والثمانين :
الصف الثاني والمئتين والثمانين :
الصف الثالث والمئتين والثمانين :
الصف الرابع والمئتين والثمانين :
الصف الخامس والمئتين والثمانين :
الصف السادس والمئتين والثمانين :
الصف السابع والمئتين والثمانين :
الصف الثامن والمئتين والثمانين :
الصف التاسع والمئتين والثمانين :
الصف المئتين والتسعين

العلم

أو البداة مسهبون .
ونقرأ وصف الرحلات في مختلف أنحاء الأرض
فيحلمنا الكاتب إلى قمم الجبال ثم ينزل بنا إلى
أعماق الوديان يسير بنا بين المروج الخضراء ثم
ينقل بنا فجأة إلى الصحاري الجنبية وكأننا لا
يفصلنا طول الزمان ولا يحول بيننا بيت بعد
المكان .
وتحس بالقراءة نستطيع أن نخلق مع الكتاب
والطعام والمكرين صداقة نفس فخلينا ونشعر
بوجودها وهذه الصداقة تأخذ طابعاً خاصاً
نألفقها لنأخذ من صديق المؤلف أحسن وأجمل ما
عنده لأن المؤلف لا يكتب في كتابه إلا ما فيه
فائدة أو خير أو نفع أو توجيه في حين أننا في
صداقتنا العادية مكلفون ولا حيلة لنا في ذلك إن
تسم من أصنافنا الذين نعيش معهم الطريف
والسخيف والحيل والقيح والناقع والفلسف من
أفكارهم وتخللاتهم دون استثناء فكان القراءة
تخلق نوعاً من الصداقة أعلى قيمة من صداقتنا
العادية .

أريج عبدالعزيز
الإحساء - الحرف

نقرأ لأن للقراءة متعة للنفس وغذاء للعقل .
نقرأ لأن للقراءة إزالة لفوارق الزمان والمكان
فتعيش في أعماق الناس جميعاً وتعيش معهم أينما
كانوا وأينما ذهبوا .
نقرأ لأن للقراءة يتابع صافية خبرة كل مجرب
تقيض بالهدى والنصح والتوجيه .
لأن للقراءة سلاح العقل البشري بين رياض
الحاضر وإطلال الماضي .
نقرأ لأن للقراءة تنقلنا من عالم ضيق محدود الآفاق
إلى عالم آخر أوسع أفقا وأبعد غاية .
القراءة لا تعترف بالوقايل الزمنية ولا بالحدود
الجغرافية ولا بالفوارق الاجتماعية فيستطيع
القارئ أن يعيش في كل العصور وفي كل الممالك
والأمصار والأقطار فسيارة العظماء وأعمالهم التي
استغرقت الأعوام الطوال في أماكن ثائية يمكن
عرضها في كتاب في ساعات وكاننا نعيش في هذه
الأمكان البعيدة بين أهلها وربوعها نسمعهم
وتحدثهم وهم وكأن هذه الأعوام الطوال قد
أصبحت لحظات قصيرة من لحظات حياتنا .
ونقرأ تاريخ الشعوب بما فيه من سلم وحرب
وبداوة وحضارة وكاننا لهذا السلم ومشاركون
ولهذه الحروب معاصرون وكاننا في هذه الحضارة

هل ثمة سوء حظ ؟

يتوافق مع آرائنا فلا بد أن تعمل
لأن العمل هو الحظ ويمكن أن
نخطي بين أن وآخر بسبب
افتقارنا إلى حسن التقدير أو
الخبرة ولكن كل أخلاق يعلمنا
كيف نحسن التدبير في المستقبل
والأنضع مفاة سوء الحظ التي
قد تلاحقنا طويلاً حياتنا ..
فليس هناك شيء غير الفكر
الحاذق والفعل والعمل المتقن
والصحة ما يضمن نجاحاً حقيقياً
ودائماً وأما بأن الله ..
وليس هناك أي جنية تحبني
فوق رؤوسنا لنمنحنا أمانتنا
ولتقودنا إلى النجاح فلن نبلغ
الهدف إلا بالعمل لجاد المستمر
الذي يصلنا إلى الغاية المرجوة .
وليس هناك ما يقوّم مقام
العمل فمن يفسد ويخامس العمل
لا يتجنب مطلقاً كل مآلئك
يجب مستمرا ليس إلا ..
فواز فهمي الهيب
الإحساء - المبرز

من السخف الاعتقاد أن ثمة
أناساً يولدون محظوظين وآخرين
يولدون سيئين الحظ وكما نعتقد
من سوء الحظ أن يفقد المرء ثروته
في كل مرة بعد أن يكون مضى وقضى
السنين الطوال في جمعها . فربما
كل أساس الكثرة عنصر
أغفلها هذا الشخص وقد تكون
من الصالح أشياء حسنة على
الرغم من مظاهر الكثرة ..
ويمكن تفسير الحظ أحياناً
بالجهد والفكر . العمل المتقن
تماماً كما يمكن تفسير سوء الحظ
بغيبات هاتين الخاصتين أو قد
نستطيع أن نقول أنه مع مرور
الزمن يتقلب لأعب مستجد على
لاعب خبير وتلك هي الحال في
لعبة الحياة الكبرى . فمن
ينجح هو من يستحق النجاح
ومن يبتلى هو من يستحق البلاء
يستحق الأخلاق لأنه يسبقه
لاعتدائه الكلي على الحظ بدلاً من
اعتماده على نفسه . فلا نعتقد أو
نرجو أن يهبط إلينا الحظ من
السماء وينحنا المركز الذي

الشجرة

عبدالمترون

محترقة بفتتها الأرض منذ قديم العصور كنلك
استطاع الإنسان أن يطور حياته من خلال
بعض الصناعات التي تعتمد على الأخشاب
المأخوذة من الأشجار فقد صنع الإنسان
الأدوات البدوية ووصل استغلال صناعة
الأخشاب إلى استعمالها في صنع السفن
البحرية .
لما في عصرنا هذا فقد انتفع عينك على شيء
الأخشاب دور فيه كذلك الشجرة هي
المصدر الغذائي الأول في الطبيعة فهناك أنواع
تكون صلابة لاستهلاك الإنسان مباشرة لتغني
جسمه والحفاظ عليه .
وهناك أنواع تستهلك للحوانات والدواب
التي يأكلها الإنسان أو يستخدمها في حياته .
وهناك ماهو للجسم والزينة فكل ما في
الأشجار له فائدة فلو أخذنا على سبيل المثال
شجرة النخيل باعتبارها هي السائدة في بيئتنا
لوجدنا أنها تشكل عنصراً فعالاً في حياة أبنائنا
وأجدادنا في الماضي .
فمنها مصدر رزقهم ومن جذعها سقف
لبيوهم لدرجة أن كل ما في النخلة كان يستغل .
وبعد هذا ليس بكنز على الشجرة التكرم
باسبوع يكون لها عيداً يكثر فيه من زراعتها
والعتنية بها .
فرحان فهد العقيل
الإحساء - الجفر

الشجرة رمز الحياة الخالدة على مر العصور
وصورة الجمال بكل معانيه فهي تلك المخلوق
الذي يعمل بصمت من أجل جمال الطبيعة
وصفائها .
فقد حملت لنا صور لتاريخ الماضي
معلية الإنسان للشجرة والاستفادة من كل
ثروتها المسخرة له فقد ظل الإنسان تلك
العصور معتمداً على الشجرة في إكله ولبسه
وتدفنته ومع تقدم العقل البشري أخذت
الشجرة تشكل جزءاً مهماً في حياة الإنسان إلى
عصرنا هذا .
فمن يدرك معان الحياة بصفاتها بعيداً عن
كل شئ أو إلى مساويء النفس يدرك تماماً أهمية
الشجرة في حياته .
فهي الجزء الأهم في الحياة إذ لم تكن الحياة
كلها فالشجرة هي تلك الثروة الدائمة التي
لا تنضب من يد الإنسان وهي سلاحه أمام
الجوع وبغته من قسوة برد الشتاء .. وبهجته
عند الزهرة هذه هي أهمية الشجرة إذا تناسلنا
الجانب الأهم في دورها في الحياة فهي تطلق
الأكسجين الذي يتنفسه الإنسان وتمتص
الكربون السائد في الطبيعة إذا فلتشجرة رنة
الحياة .
والأشجار تتعدد أنواعها قد استفاد منها
الإنسان في جميع أغراض الحياة المتعددة فقبل
عصر النفط كان الفحم هو الطاقة السائدة
آنذاك والفحم كما نعلم هو عبارة عن أخشاب

أقرب بحر

قم في البحر إليها المتعب
حتى متى فوق الأسرة ترقد
قم وادع مولد الذي خلق البحر
والصبح وامض فقد دعك المسجد
واستغفر الله العظيم بركة
واطلب رضا فانه لا يحقد
وانسم على مالفات وانسب ماضى
بالأسر وانكر ما يجيء به الغد
واضرع وقل يارب عفوك انني
من دون عفوك ليس لي ما يعرض
اسفا على عمري الذي ضيعته
تحت النذور وانت فوقني ترصد
يارب قد تقلت علي كباير
بازاء عيني لم تزل تتردد
يارب ان ابعثت عنك فان لي
طعما برحمتك التي لاتبعد
يارب قد عبث البياض بلحيتي
لكن وجهي بالمعاصي اسود
يارب قد ضاع الزمان وليس لي
في طاعة أوترك معصية يد
يارب مالي غير لطفك ملجا
ولطفي عن بابيه لا اطرد
يارب هب لي توبة اقضي بها
ديننا علي به جلالك يشهد
انت الخير بحال عيبك انه
بسلاليل السورز الثقيل مفيد
انت الجيب لكل داع يلجى
انت المجر لكل من يستجد
من اي بحر غير بحر نسمتي
ولاي باب غير بابك نقصد

سالم ناصر الحظاني - الثقبة

القراءة

□ الاخ ساسي احمد سعد
الجاسم - العيون
بحث النبا بموضوع
عن: ظاهرة ميل جاكسون .
ونحن معك ان هناك الكثير مما
ينبغي ان يشغل شغلنا عن مثل
هذه الفوارق وبالفعل فان
شبابنا يدرك ذلك بوعي .
والذي على ذلك هو انت . مرجحاً
بك وبمساهماتك .
□ الاخت عائشة الشيخ
تشاركه الرأي في أهمية دور
المرأة في المجتمع وماتحققه من
مشاركة في عملية التنمية والبناء
□ الاخ عماد محمد نصر -
الجبيل
بحث إلى الصفحة مساهمة
تدور حول وجوب رعاية الإباء
للأبناء .. ونحن معك في التأكيد
على ذلك حتى يتم للمجتمع
تنشئة جيل سليم يكون عدة
الوطن في النمو والتقدم .
ولكن حيداً ياخ عماد
لواضحت أكثر بعرض فكرتك
عرضاً منطقياً متسلسلاً ومرجياً
بك وبمساهماتك .

العلم والاخلاق !!!

كل هذا دون جواب .. هل
الذي يفعه إلى ذلك التشتت عن
الدعاة الإسلامية أم أهمل
الوالدين اللذين يتشغلان عن
فلاذ كبدتهما بملهيات الحياة
بتركها مهم لا يدري في أي
مكان يذهب .. فيسقط بين
أحضان الذنوب البشرية
الليثية .
سر على رب الهدي فليس
أملك وأمام الجميع إلا دينك
وكتاب ربك هو النور الذي يضي
لك الأمور الخفية . ويبدع عك
عيون الأظلام قشيرة .
فلا تدع عن كتاب ربك أو
تلهك عنه لطيف الفاسدة مثل
التخزين .. التفحيط .. مطردة
الفتيات .. الخ ..
فكل هذا من عمل الشيطان انه
مضل مين .
ولنتذكر قول الشاعر :
والعلم ان لم تكتفه شاملك
تعلبه كان مطية الاخلاق
فاصلح نفسك قبل الذم
الكتاب : حسين . م . ن
الصقير - فخر

قل الشاعر :
والعلم ان لم تكتفه شاملك
تعلبه كان مطية الاخلاق
ان الشاعر يضرب مثلاً في هذا
البيت وهو ان العلم ان لم تكن
ترافقه مواكب الأدب سقط وسقط
صاحبه وكأنه لا جدوى فيه ولا
نفع .
فماذا جنى صاحب هذا العلم
من نظم الحياة السعيدة .
فانظر .. فانظر عزيزي
القارئ إلى ذلك العالم الذي
يختفي وراء ستار القوة والمجد
الوهمي .
ماذا جنى من ثمار علمه
وحصيلته التي أوصله إلى
التفصيل الثرية والصعود
بالراكب إلى القمر ؟ لقد وصل به
هذا العلم الذي يحتوي على باطن
أجوف وصلبه به .. عام
الاحتياط والفرق الأسري ..
وقارن الآن بينه وبين مجتمعه
الإسلامي المترابط بروابط الدين
والصلة وبين ذلك المتحلل
الافتكك ؟ ان الفرق كبير
وشاسع .
فاجتمع الإسلامي دين وعلم
وأخلاق ، فقد بني عزه ومجده
ولنتذكر إلى ماضيه السعيد فقد
جمع بين الحسنيين .
ولنتذكر راجع كتب العلماء
ورواد الفكر تجد غالب مبدعهم
تحدثت عن الأخلاق والأداب
ولذلك اطر سؤالا للطالب في
أسرته والمواطن في مجتمعه .
فلماذا يتحرف الطالب أو الحاذق
عن الطريق السوي ؟ ولماذا
يتصرف كل منهما تصرفاً
خاطئاً ؟
أبراهيم قاسم السليمان

كلمات وخواطر

- الصراحة بخشوتها خير من الخيت بتعومتها .
- في التأمل العميق يدرك الإنسان قيمة الأشياء .
- التضحية هي المرساة المجهولة التي تخرج أبطالا تبني أوطاناً .
- الصداقة الحقيقية كالوردة لا تنمو في شوك فيها .
- لولا الحية لأشربت الحياة من وجه الأرض .
- الجمال عرض زائل .. والأخلاق فضيلة دائمة .
- الحب يحزنه الثبات والثقة فمن يستطيع أن يمنح كثيراً يستطيع أن يحب كثيراً .
- الحياة جميلة ولكن معنى الحياة ان نعمل شيئاً لا نرجس ونرى غيتنا يعمل .

علي سعد السوييف
العيون - الإحساء

اعلانات حكومية

يعلن مجمع الخدمات التطوعية بحدية عن حاجته لاستئجار مبنى تيكين مقراً لإدارة
المجمع طبقاً للشروط والمواصفات التي يمكن طلبها من الإدارة خلال أوقات الدوام الرسمي
بدون مقابل .
وتقدم البيانات داخل ملف معلق باسم رئيس مجمع الخدمات التطوعية بحدية في
موقع غيلته ١٤٠٥/٥/٢٠ ولن يلتفت إلى الطلبات التي تره بعد هذا الموعد أو العجز
مطابقة للشروط .
(٨٠٠)

تعلن بلدية وادع أنها ترغب في استبدال شبايك مبنى البلدية الحالية والتي جزء منها
الاجور والجزء الثاني حديد والجزء الأخير الشيفر شبايك أخرى من التسييم الاسفود
عزجاج عائلتي ابيض / مرابي / حسب الشروط والمواصفات وذلك عن طريق المنافسة
العينية التي سوف تجرى بمقر البلدية في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد
١٤٠٥/٥/٢٠ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٠ والراغبين في الدخول في هذه المنافسة استلام نسخ
المرافق ١٤٠٥/٥/٢٠ من قسم المحاسبة بالبلدية مجاناً والحضور في الموعد والمكان المحدد
لإجراء المنافسة علماً بأن من يرسو عليه العطاء يقدم ضمان بنكي ابتدائي بواقع ٢٠٪ من
كامل قيمة الصلصة ساري المفعول لمدة شهرين والمطلوبة جرى نشره [٨٠٢]

تعلن إدارة التعليم بوادي الدواسر عن رغبتها في طرح صلصة استكمال لوائح
المعلمين بالمدارس المتوسطة وهي : مدرسة الفاسط والنويعه والسيل المتوسطة حسب
الشروط والمواصفات والمقاييس المبررة لدى قسم المشتريات بالإدارة والتي يمكن
الحصول عليها مجاناً وسيكون آخر موعد لتقديم العروض هو دوام يوم السبت الموافق
١٤٠٥/٥/٢٠ وتفتح المظاريف في الساعة العاشرة صباحاً من يوم الأحد الموافق
١٤٠٥/٥/٢٠ غلى رغبتي الدخول في هذه المنافسة مراعاة مايلي .
١- لائق صورة من السجل التجاري بصورة من شهادة تسجيل الزكاة والدخل وشهادة
اشتراك في التفرقة التجارية وضمان بنكي بقيمة ٢٠٪ من قيمة العطاء استثناء جميع الشروط
الإدارة بنظام مشتريات الحكومة وأن يقدم العطاء في ظرف مغتم ورسم سير التعليم ..
للمطلوبة جرى نشره واد الموافق [٨٠٣]

تعلن وزارة الداخلية أيداً شهاد لمصانة ونظامه مباني الوزارة في كل من حدة
والطائف بموجب الشروط والمواصفات المبررة لذلك والتي يمكن الحصول على نسخة منها
من الإدارة العامة للمشتريات بالدائرة بدون مقابل ومن ثم تقديم العرض للجنة متية
المظاريف بالمؤسسة محضوريا بالاتي .
١- خطاب ضمان بنكي نسبة ٢٠٪ من قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من
تاريخ فتح المظاريف .
٢- صورة من السجل التجاري والاشتراك بالمرفة التجارية سارية المفعول
٣- شهادة تنفيذ أعمال حكومية ماثلة للعمل المطلوب أو شهادة تصديق في هذا المجال
هذا وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٥/٢٠ حسب تقويم أم القرى في تمام
الساعة العاشرة صباحاً آخر موعد لتقديم العطاءات ورسوم يتم فتح المظاريف في نفس
الموعد واد الموافق .
(٨٠٤)

اعلانات حكومية

بمقتضى قرار من اللجنة العامة لعام ١٤٠٥/٥/٢٠-١٤٠٥/٥/٢٠-١٤٠٥/٥/٢٠-١
التي تقر اللجنة العامة للشؤون والقوانين : ان توجه انشاء اصحاب المخصصات
الذاتية الذين اقلوا وكلاء منهم لاستلام استحقاقاتهم التي تصرف لهم من الجهات التي
تتولى الصرف سوف تخالط وكلاهم في مسئول السنة المالية القادمة ١٤٠٥/٥/٢٠-١٤٠٥/٥/٢٠
بتقديم إثبات شرعي يتضمن ان موكلهم لا يزالان على قيد الحياة ووكالة من لا يعمل
وكالة سارية المفعول كما ستطلب من وكلاء اصحاب المكافآت المقررة من الخدمة إثبات
شرعي يتضمن بالاضافة إلى إثبات الحياة ايضاح حالة ووضوح كل مستحق كالتفصيل او
عند الذكور والاثبات والزواج او عند اللواتح مع تحديد ذلك باليوم والشهر والسنة فيرجى
تقديم الوكلاء بالاثبات الشرعي المطلوب لتقديمه إلى الجهات التي تتولى الصرف عند
المرافعة لاستلام مبالغ شهر رجب عام ١٤٠٥-١٤٠٥ من تأخر من تقديم المكافآت فليست
الوزارة مسئولة عن تأخر الصرف واد الموافق ..

تعلن وكالة الوزارة للشؤون الاقتصادية عن طرح المليات التالية للمنافسة :
١- على ترجم مركز التنمية الاجتماعية بحويان/التقسيم قيمة النسبة ٣٠٠ ريال
٢- على إنشاء مودات مياه يميني مركز التنمية الاجتماعية بوادي فلعلة قيمة النسبة
٢٠٠ ريال
وعلى الراغبين الدخول في المنافسة الحصول على النسخة اللازمة بالتقدم لإدارة
المناقصات الوكالة بمبنى الوزارة بالرياض على ان يكون المتقدم يحمل تصديق في نفس
المجال وقد حدد آخر يوم لقبول العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/٢٠ وتفتح
المظاريف في اليوم الذي يليه كما حدد موعد البث في مدة أقصاها شهر من تاريخ فتح
المظاريف .. واد الموافق

تعلن مصلحة الزراعة والوقاية عن رغبتها في الاتي :
١- ثلاثة صيحات مبني الصلصة بالرياض قيمة النسبة ١٠٠ ريال آخر موعد لتقديم
العروض ١٤٠٥/٥/٢٠-١٤٠٥/٥/٢٠ فتح المظاريف ١٤٠٥/٥/٢٠-١٤٠٥/٥/٢٠
٢- صيانة مسددي مبني الصلصة بالرياض قيمة النسبة صيانة جارا آخر موعد لتقديم
العروض ١٤٠٥/٥/٢٠-١٤٠٥/٥/٢٠ فتح المظاريف ١٤٠٥/٥/٢٠-١٤٠٥/٥/٢٠
٣- صيانة المسترمل والامجة الهاتية للأدارة العامة وادومها بكل من الدمام والرياض
وسكة والذبة . قيمة النسبة صيانة آخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥/٥/٢٠-١٤٠٥/٥/٢٠ فتح
المظاريف ١٤٠٥/٥/٢٠-١٤٠٥/٥/٢٠
وسوف يتم فتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح اليوم المحدد ويمكنكم الحصول
على الشروط والمواصفات من الإدارة المالية بالمصلحة واد الموافق .

تعلن إدارة التشغيل والصيانة والمصانع الطبية للوقاية للسلطة عن رغبتها في
تأمين جمع غيار ميكانيكية - كهربائية - أجهزة طبية - مواد نظافة - مواد صيانة
عامة للمنتشاة - من يرغب من المؤسسات والشركات المؤهلة والمختصة في هذا
المجال لتعلن تسجيل اسمه وعنوانه لدى هذه الإدارة . للمراجعة إدارة التشغيل
والصيانة/مخيمات التنمية للوقاية للسلطة بالرياض . شارع الصين مركز
التقوية : ٤٧٧١٣٢٢ (٨٠٥)

الباحثون عن أفضل مختارون زيتاً



شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميح
الرياض ٢٠٣٨٣ - ٤٠٢٠٣٨٣
الدمام ٨٣٤٣٤٤٤
الوكلاء بالمنطقة الشرقية والوسطى

أصوات رياضية

الكأس في دنيا ضربات الجزاء

جميع المستويات سواء كان رياضيا أو ثقافيا أو خلقيا أو علميا وفي هذه السطور أقول للمدربين الوطنيين خليل الزياتي والخراشي تهنئة من أعماق واتمنى أن نرى على أيديكم وأيدي لاعبيكم كأسا عالميا تحتضنه مدينة الرياض وتحقق به مناطق الملكة جنوبا وشرقا وغربا وشمالا.

وليس صعبا على من تسيد الكرة في آسيا أن يتسديها عالميا وأنني لائق جدا من أنه سيكون بهذا الوطن كأس عالمي وستين لنا الأيام ما كنا نجهل.

وختما تحية وتقدير للجماهير الرياضية التي ساندت أشبالنا بلعب خليفة الأولي بقدر فقد زرعوا في نفوس أشبالنا الثقة وهزوا مدرجات ذلك اللبب بالأمازيج الوطنية التي تبثت على النفس البهجة والسرور وإلى اللقاء في بطولة أخرى.

سعد محمد علفض القحطاني
مطر الظهران

غيرهم يخطيء والمدربون يدفعون الثمن !!



جويو مدرب الاتحاد

من المثلث للنظر في هذا الموسم الحافل بالاثارة ان بعض الاندية اعطت الحرب على مدربيها حيث قامت بإلغاء عقودهم غير أسفة على ذلك واتهمتهم شر افعالهم. بأنهم وراء الهزائم والتقهقر الى المراكز الخلفية من سلم الدوري والحقيقة التي يجب أن تذكر انه دائما تغيب عن انظار المسؤولين في الاندية ان النتائج التي يحققها فريق ما هي حاصل جمع جهود اللاعبين والمدرب والاداريين والجمهور.. ويحسن أن يضع هذا في الحسبان وان كل طرف من هذه الاطراف مسئولية يجب أن يقوم بها على اكمل وجه.. فالمدرب يضع الخطة ويقوم بالتغيير الناجح لكي تسير دفة المباراة لصالحه أما اللاعبين فلهيهم تطبيق الخطة بنجاح وبرزاز مواهبهم داخل الملعب ضمن ميلا متق على مع المدرب الاداريين مسئوليتهم واضحة في توليف كافة احتياجات الفريق والاشراف على

حول اندية الدوري الممتاز..

لتكن عشرة اندية أفضل



فيصل بن فهد

في البداية اشكر جريدة (اليوم) التي اتاحت لنا كقراء الفرصة في هذه ابداء آرائنا واقتراحاتنا في هذه الصفحة وأحب ان ابدى اقتراحا متواضعا عسى ان يلقى صدري لدى المسؤولين في الاتحاد السعودي لكرة القدم، فكما نعرف هذه اول سنة يشترك في الدوري ١٢ فريقا بدلا من عشرة اندية في السابق.. ولكن الملاحظ خلال مباريات الدوري لهذا العام ان مستوى الفرق فيه والمباريات اقل من السابق، وفي اعتقادي ان أحد الاسباب المهمة هو اضافة فريقين.. فالملاحظ ان الاربعة اندية القابعة الآن في قاع الدوري.. كلها صيد سهل تقريبا

مدير كرة اليد السابق بنادي الفتح يرد : لا تتجاهلوا الفتح انتصاراته أجلى من الشمس في ضحاها !!

شاركوا منتخب شباب اليد انجازا في فوزه ببطولة العرب في جدة . ايضا هناك منتخب تنس الطاولة والذي حقق بطولة العرب ثلاث سنوات متتالية والذي شارك فيه ثلاث لاعبين اضافة الى صالح العبد الذي انتقل الى الهلال هم محمد الخضير (الذي اختير في منتخب اشبال العرب قبل ثلاث سنوات وسعد البهيت (رابع شباب العرب) وابراهيم الخضير .

اصوات رياضية

● هذه الصفحة تفتح قلبها لكم وتستقبل اراكم واقتراحاتكم التي تمنى ان تجد قبولاً من المسؤولين عن الشئيب والرياضة وهو ما نعوذنا منهم دائما .. فلهذه الصفحة يحرمها القاري والرياضي والأمل ان تجد القبول منك ..

وشكرا لكم جميعا

لأنها مميزة :

دور الدوري بين اندية الشرقية

يتميز الدوري حتى الآن فريق الشباب والذي يملك ٣٠ نقطة بفارق نقطة عن الهلال وبقي للفرق العام لعريق الهلال على طيق من ذهب ١٢٩.

الأوجام بلدة بلا نادي !!



عبدالله فرج الصقر

وصلت الى صفحات (اليوم) الرياضي أكثر من رسالة من أهالي الأوجام تتضمن تساؤلا الى مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية الاستاذ عبدالله فرج الصقر حول أسباب عدم تسجيل نادي الأوجام رسميا علما ان النادي سبق ان قدم أوراقه بطلب الترخيص المبني والنهائي له منذ ست سنوات وحتى الآن لأحسن ولا خير رغم ان النادي حاليا يمارس افراده مختلف النشاطات الرياضية ويبقى السؤال متى يتحول حلم أهالي الأوجام الى حقيقة

تؤيد ما ذهب اليه الزميل العمير :

كلاعب يحمل قلعة بلدهم فهد !!

لاعبي هذه الجريدة (اليوم) الغالية ان نفسي لفتت مكنيتها عند القراء، أحببت ان اشارك بهذه المساهمة في صفحة (اليوم الرياضي) في العدد ٤٣٠٨ من جريدة (اليوم) والتي صدرت يوم الأحد ١٣ جمادى الأولى مقالته للمحرر سليمان العمير عن النقلة عند اللاعبين.

فهد على حق فيما قل فإن هناك كثير من لاعبي لا يجيدون التعبير عندما يواجهون سؤال خاصة ان أكثر اللاعبين عندما يجري معهم لقاء فإن الاسئلة لا تخرج عن نطاق مجملهم وهو الرياضة.. فقلت كما قل الأخ سليمان العمير ان يكون هناك فصول نحو الأمانة تحقق بمرآة تجمع هؤلاء الشباب الرياضيين لزيادة ثقافتهم العامة . او ان يكون هناك كتيبات صغيرة تشمل الأجوبة على كل سؤال يتوقع ان يسأل عنه اللاعب حتى يكون على دراية بما يدور حوله.

● جسم الحربي ●

الطائرة وهل من رياضي لا يعلم ان يد الفتح تمثل مركزا متقدما في ممتاز اليد بعد ان كانت قد احتلت المركز الثالث في العام الماضي بعد الخليج والاهلي وانه ايضا يحتل المركز الاول بدون هزيمة في دوري السلة درجة اول والمركز الثالث في ممتاز شباب السلة وهو صاحب المركز الخامس في دوري الكاراتيه . كل رياضي في المملكة عامة وفي الاحساء خاصة يعلم ان نادي الفتح هو المومن الوحيد في منطقة الاحساء لنتخبات المملكة في معظم الالعاب وعلى مستوى الدرجات فهي كرة اليد هناك سمير الخايطة وسامي الحادي في المنتخب الاول ومبارك الميريك قبل اعتزاله والان هو مساعد مدرب منتخب المملكة شباب وقيله كان على السلطان. ايضا هناك خالد الخايطة وسامي الحادي ومحمد العاصي الذين

رأي سريع !!



عبدالله فرج الصقر

لماذا لا يطلق على الدوري الممتاز لكرة القدم.. تسمية الدرجة الأولى فالقبول المتقدمة مثل انجلترا تطلق على اندية الصف الأول عندما.. انجدة الدرجة الأولى.. وهذه القضية أفضل من اندية الممتاز !

مع بريد (اليوم الرياضي)

● الأخ الكريم ناصر الصويلح - الأحساء .. رسالتك وصلت بعد ان قربنا وقف الجدل حول الرياضة بالأحساء وتطورها حتى لا يأخذ الموضوع مسارات جانبية لا تخدم احدا.. وما يهمنا هو ان نواصل كتابة مساهماتك .. اليوم الرياضي ... لك تحياتنا ..

● الأخت القارئة إيمان العوجان .. اولا نرحب بكل ما يردنا منك من مشاركات وثانيا.. بالنسبة لزاوية كلمة لكل رياضي نامل ان تعيدي النظر في كتابتها مرة ثلثية بصورة موضوعية بعيدا عن الصيغرات المحلية التي تعطي عكس مرادوها وثالثا.. بخصوص اقتراحك فحنن نسبي الان في نفس التصور الذي ذكرته وسناخذ الاقتراحات بعين الاعتبار طالما هي قبيلت من أجل الحرص على ان تكون صفحات « اليوم الرياضي » في المستوى والمضمون المنشود والمأمول ان شاء الله

● الأخ الكريم احمد مبارك البيطار - الأحساء النتائج ذكرناها بالطبعة الثانية ويبدو انك طالعت الطبعة الأولى فقط لك تحياتنا

تعلن مصفاة بترومين الرياض

عن رغبتها في توسعة نظام التزوية لملحج مائي صغيرها لتزوية راحة معالجة المياه فعلى من يحير له الرغبة والكفاءة القدر لاراء المشتريات والاراء السندات الآتية:

- ١- صورة من السجل التجاري
- ٢- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
- ٣- صورة من شهادة إنساب بالفرقة التجارية سارية المفعول
- ٤- صورة من شهادة خبرة في مجال هذه المناقصة

وذلك لشراء المواصفات والشروط الخاصة بهذا المشروع مقابل مبلغ وقدره فقط ألف ريال، غير قابل للإسترجاع.

هذا اوقد تصديوم ١٤٠٥/٦/١١ الموافق ١٩٨٥/٣/٢ وليكون آخر موعد لتقديم العطاءات ..

والله اعلم

وجه رياضي من نجوم الدرجة الأولى

يسرني ان اقدم للاخوة الرياضيين لاعب نادي الفتح الذي اصبح بين قوسين او ادنى من دوري الاضواء الا وهو اللاعب محمد سعد الزومان الذي تكلم في البداية فقال:

التقنت بنادي الفتح علم ١٣٩٠هـ وترجعت في درجته الثالثة فلعبت ستة في الاشبال وثلاث سنوات للشباب ولا ازال لعب مع الفريق الاول ولجمل مباراة لعبها الفتح كانت مسابقة كاس جلالة

● نقاط سريعة ●

وقد صنف عبدالله العديع كاحسن حارس مرمي وصاحب النعيم افضل دفاعي واللاعب فهد المصبيح كلاعب وسط ومساعد عبدالله ومحسن الجمعان افضل مهاجمين . ويتوقع للاعب الاشبال يوسف الموهون مستقبل زاهر ويطلبه ان يخدم الكرة ويواظب على التمرين . وكنت اتمنى ان يصعد نادي الفتح الى دوري الاضواء والنجوم لقاء/عبدالله القحطاني

تعلن مصفاة بترومين الرياض

عن رغبتها في توسعة نظام التزوية لملحج مائي صغيرها لتزوية راحة معالجة المياه فعلى من يحير له الرغبة والكفاءة القدر لاراء المشتريات والاراء السندات الآتية:

- ١- إنشاء ساحة تخزين العامل الكيميائي المساعد الإجمالي بمساحة قدرها ٦٠×٢٥ متراً وذلك حسب الرسومات المرفقة
- ٢- إنشاء مكان مناسب لتخزين اسطوانات الغاز

ملاحظة :

الرسومات المتعلقة بمساحة تخزين العامل الكيميائي في المساحة الإجمالي بمساحة قدرها ٦٠×٢٥ متراً المشار إليها أعلاه .. يمكن الحصول عليها من إدارة الخدمات الفنية

فكلمة من تجديده الرغبة والكفاءة القدر لاراء المشتريات والاراء السندات الآتية:

- ١- صورة من السجل التجاري
- ٢- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
- ٣- صورة من شهادة إنساب بالفرقة التجارية سارية المفعول
- ٤- صورة من شهادة خبرة في مجال هذه المناقصة

وذلك لشراء المواصفات والشروط الخاصة بهذا المشروع مقابل مبلغ وقدره فقط (ألف ريال) غير قابل للإسترجاع

هذا اوقد تصديوم ١٤٠٥/٦/١١ الموافق ١٩٨٥/٣/٢ وليكون آخر موعد لتقديم العطاءات ..

والله اعلم



وطبعاً نتجاج مثل هذه البرامج يعود الفضل لله ثم مد
البرنامج الذي يوفق دائماً أن يأخذ المتقدمين الذين لا يعرفون
صوتهم قدر ما يعرفون فعلهم إلى الأعلى !
أيضاً من برامج إذاعة قطر البرنامج الشعبي ، برنامج ارقام
وانغام ، من اعداد وتقديم ، محمد الكواري . وقد انتهى هذا
البرنامج ليحل محله البرنامج النوع ، " الوان ...
واذاعة قطر تحفل باجود البرامج الشيقة وعلى سبيل
المثال ، مسابقات ، اثت والاذاعة - سباق الاغاني - وهناك
برامج جديدة عديدة وان قلت لقاء الظهرة لا يبلغ أن قلت انه
يحظى بمكالمات وبكلمات الاخوة والاحوات خاصة ، من الدمام
والاحساء ... واذاعة قطر تحية !

٢٠
الطفل السعودي : هل خدمته الاغنية السعودية .. هي
خدمه المسرح السعودي .. هل خدمه الفن التشكيلي السعودي
ايضا ؟

هذه الأسسكأ أوجهأ للمسئولأف ففلك النواحي الفففة
الفلأا ..
ومن الواضف ففا أا الأفففة السعوففة لم ففءم الطفر
السعوفف والسبب لأفسف على الطفل ففسف وفعم أفاةة
وآةة الأسفمأة للأفانف فف لأا المربر السعوفف لم ففط الطفل
الأفففة الفأسفة الفف ففله ففقف وأففهم فف الصفر ففلة
الكلمة وفعبر للفف ولأا الطفل فف سفوأة الفكرة ففأا لأا
فسفم فف الفوأا أفانف فففر فف كطفل أفانف فطولة فففر
عن واقع الطفل وففركأا وففأة وفف فففر فف لفوأا للأفففة
السعوففة ففءم فعءه وفلال ففوفنا ففهمأا فف ففعامل مع

□ مقطعات :
□ المثلة السننورة ، رغبة ، تقول في إحدى المقابلات الفنية
معها ان سبب انتشارها غرورها .. يعني الغرور مطلوب عند
الزوم .. لكن عند فترات، الومين مول + وعجي !!
□ عبدالمجيد عبدالله .. الفنان الواعد كما قيل عنه في بداية
مشواره اكثر من التفني والتشديد لحبيبهه ، و- سيد اهلي ،
وهنا اتساءل ألم يكن هناك طريق للملكة سوى، حبيبي ؟!
□ عندما نقول مطرب، عندما نقول ممثل .. عندما نقول
رسام .. عندما نقول شاعر هل يعني ان يزج كل ، مختص ،
الآخرين بهوايته ؟! البعض يغني في الفترة الدوام العمل ولآخر
يفضل على رئيسه في العمل بأنه مريض .. وشر البلية ما
يضحك ..
. ٥ .
□ من القلب :
حينما يكون الرحيل مرا .. خاليا من الفرحة مكتظا بالاحزان
فذلك الوقت يصعب على الراحل ان يشدو بكلماته رجال .. وقد
عبر عن الرحيل الفنان السعودي ، عبادي انجوهر .. في اغنية
رجال ..
رجال يا انا رجال
بين الموانيء رجال
بين الدروب رجال
بتعب القلوب رجال
بلافرحة والأموال انا رجال ..
مدبرة ٤٥٠

□ محمد كبدہ □

□ عيادي الجومر

أج منهما ومن غيرهما الى من
ق
بشئنا يذكر وما السبب ؟ قلة
السعودي ، لانيده ينتشر
يمكن ينشر اذا حقق نجلا
ما
.. فالطغل شعور عميق
نا الى الاهتمام والرعاية في ك
..

للطريق ، واضح صق ، سأل
الابليغ ان قلت انها تافهة
والحسنة لانه استطاع ان

□ رابع صفر □

اغنية الطفل وعموماً يظل الطفل يغني عن احلامه واماله الصاعدة كذاك المسرح لم يقدم للطفل فنانين ؟ ام عدم انتشارهم باعمال لاسمحوا لعميق للطفل من خلال المسرح والتلفزيون وللبن التشكيلي نفس الجو وحسنا وفيه بعبارة وحاجا شيء !!

٣٠

يا نسيم الليل ماهذا السؤل
يا نسيم الليل قد احرقتني ..
من هذه الاغنية في الشريط
فتعجب سؤلوه وعنايه للنسيم
انتبه !! ليدرس ..

الفاء بحاءه الحسن تاليف غنائي في تونس

مكتب اليوم احمد عامر
تونس في الالة الاخيرة
ن الاول للموسيقى التونسية
رصدت فيه مجموعة من
من بينها جائزة احسن
غنااتي تحصل عليها الشاعر
حسونة قسومة .
وهي طريقة معمول بها ومثال ذلك
اغنية محمد عبدالوهاب :
يا ورد من يشترك
الحسن اهديك

وهي طريقة معمول بها ومثال ذلك
اغنية محمد عبدالوهاب :
يا ورد مين يشترك
لو اعدنا كتابتها باللغة العربية
الفصحى وحسب اوزان الخليل
لاصبحت :
ياورد من يشترك

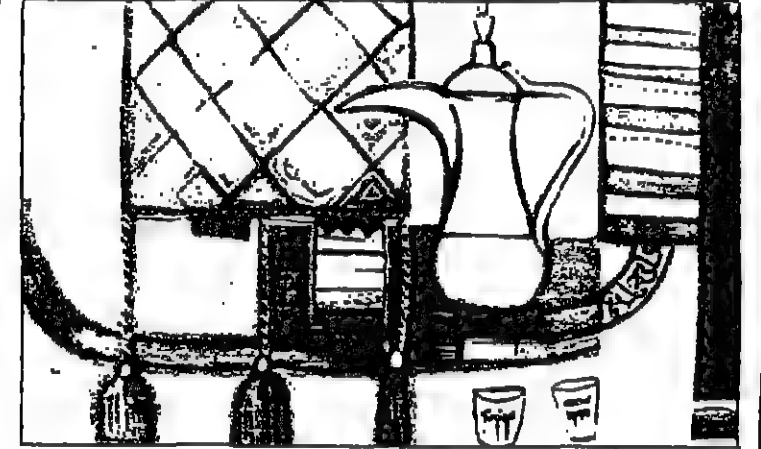
تونس - مكتب اليوم أحمد عامر
شهدت تونس في المدة الاخيرة
المهرجان الاول للموسيقى التونسية
الذي رصد فيه مجموعة من
الجوائز من بينها جائزة احسن
تأليف غنائي تحصل عليها الشاعر
والفنان حسونة قسومة .
وحسونة قسومة صارت منذ خمس
سنوات تقريبا من ابرز كتابي
الاغنية في تونس اثنه من الجيل
الجديد لذلك قلن اغلب اغانيه او
ان شئت كتاباته تردده الاصوات
الشابة ما اعطى نفسا جديدا
للاغنية التونسية .

وتلقى علومه الدراسية هناك
ودرس في معهد الخنثون
الجميلة ببغداد . وحصل
بعدد على دبلوم في التصميم
من بريطانيا .

(للشيخ) بعد سلسلة من المعارض التي اقامها في نفس الصالة وكذلك بالدمام والرياض ..
والخنان من مواليد الزبير

يعرض حاليا وبصالة
تراوث العربي بالخبر ثلاثون
ملا فنيا للفنان التشكيلي
بداديه الشيخ .
وقد افتتح المعرض يوم
الخميس الماضي وقد حضروا
الافتتاح عدد من فنانسي
المنطقة الشرقية وكذلك الفنان
سيد الجبان الجباني من
بغداد . وقد اشتمت اعمال
الشيخ (الشيخ) بطابع الشرقي
الذي يستلهم من خلاله
الرموز الشعبية الكثيرة التي
تزخر بها منطقتة الخليج
لعربي اضافة ليله للكتابة
الحرف العربي .. بحاليته
تكويناته .
ونأتي هذا المعرض

افتتاح معرض عبدالله الشيخ في الخبر



الخارج يوم

الأخبار المصورة ، ٩,٥٥ شبا
التلفزيون .
البرنامج الثاني
٣,٠٠ المهرجان الرياضي الثالث
للشرطة والجيش ، ٦,١٥ فيلم اجنبى
«معاملات وحيل» ، ٧,٠٢ توم
وجيري ، ٧,٢١ الجبال ، ٨,١٣
السيرة العجيبة ، ٩,١٧ مفهوم
الاسلام ، ١٠,٥٥ طبيعة الاطفال ،
١١,٥٥ روائع القصص وغرائب
واخوة .
٥,٠٠ فيلم عالم النيات ، ٥,٣٠ من
ملعب العالم ، ٦,٢٠ برنامج المرأة
٧,١٥ منوعات غنائية ، ٧,٣٠ ام
قفاي من الانسلاخ ، ٨,٠٠ اسلسل
البريلى اللؤلؤى ، زينب ، ٩,٠٠ نشرة
الاخبار المصورة ، ٩,٣٠ المصارعة
الحرة ، ١٠,٠٠ السهرة مع تعليمية

٦,٤٠ البرنامج المحلي فالدق لصحة
والقاء مع الدكتور خليل حسن ٧,١٠
السبيل العربي اليومى الشمامسة
والمتهم حلقة ٥ ٨,٠٠ الاخبار
٨,٤٠ البرنامج المحلي عالم الرفضة
٨,٣٠ استعراضات برامج معهد الفيد
٨,٤٥ البرنامج المحلي جلسة شامية
١٠,٤٥ المسلسل العربي قبل
الضياع حلقة ٦
البرنامج الثاني
٥,٠٠ القران الكريم ٥,٥٠ الرسو
٥,٤٠ الحكمة ٥,٤٠ ولغير تويست
٦,١٠ المتحركة ٦,٣٠ المتحورن
٧,٠٠ الاخبار ٧,٠٠ تنصي ٧,٥٥
المسارعة الحرة ٨,٤٠ البرنامج
العلمي اربعون دقيقة ٨,٣٠
المقارنات ١٠,٢٥ الموجز والختام

المحقة

الخزنة المسجلة

٤,٠٠ الإلتفات بالقرآن الكريم

٤,١٥ مطلق الصحف

٥,١٥ الرسوم المحركة

٥,٥٠ الجيلة

٦,٣٠ منكم واليك

٧,٠٠ دائر المعارف

٧,٢٥ سبيلة

٨,١٠ التزلز وإل

٨,٥٠ فيفتقر الإنسان ما خلق

٩,٠٠ تامل

٩,٤٥ النشرة الجوية

٩,٣٠ البوي

١١,٢٥ علم عربي

١١,٢٥ المصورة الثانية

البريق

البريق الاول

٤,٠٠ الإفتتاح بالقرآن الكريم

٤,٢٥ استعراض البريق

١٠٥٠
١٠٤٠
١٠٣٠
١٠٢٠
١٠١٠
١٠٠٠
٩٩٠
٩٨٠
٩٧٠
٩٦٠
٩٥٠
٩٤٠
٩٣٠
٩٢٠
٩١٠
٩٠٠
٨٩٠
٨٨٠
٨٧٠
٨٦٠
٨٥٠
٨٤٠
٨٣٠
٨٢٠
٨١٠
٨٠٠
٧٩٠
٧٨٠
٧٧٠
٧٦٠
٧٥٠
٧٤٠
٧٣٠
٧٢٠
٧١٠
٧٠٠
٦٩٠
٦٨٠
٦٧٠
٦٦٠
٦٥٠
٦٤٠
٦٣٠
٦٢٠
٦١٠
٦٠٠
٥٩٠
٥٨٠
٥٧٠
٥٦٠
٥٥٠
٥٤٠
٥٣٠
٥٢٠
٥١٠
٥٠٠
٤٩٠
٤٨٠
٤٧٠
٤٦٠
٤٥٠
٤٤٠
٤٣٠
٤٢٠
٤١٠
٤٠٠
٣٩٠
٣٨٠
٣٧٠
٣٦٠
٣٥٠
٣٤٠
٣٣٠
٣٢٠
٣١٠
٣٠٠
٢٩٠
٢٨٠
٢٧٠
٢٦٠
٢٥٠
٢٤٠
٢٣٠
٢٢٠
٢١٠
٢٠٠
١٩٠
١٨٠
١٧٠
١٦٠
١٥٠
١٤٠
١٣٠
١٢٠
١١٠
١٠٠
٩٠
٨٠
٧٠
٦٠
٥٠
٤٠
٣٠
٢٠
١٠
٠

٥,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم
٥,١٠ متوعات للاطفال
المسلسل السعودي خطوات
الشيطن ٧,١٥ الفروسية
٧,٣٣ تقارير متناقلة
٧,٥٨ البلدية والناس
٨,٣٠ مساء الخير ٩,١٠ نشيرون

الرسوم المتحركة، ومسلسل الإطفاء
توم سوير، ٥,٠٠، الفتح يا سمسم
٥,٤٥، البرنامج العلمي أضواء على
سلوك الحيوانات والطيور الحلق
بعنوان «ربيع المروج القطبية»
٦.١١ البرنامج المحلي طريق الزهور

الجمعة، ٨,٠٠ نشره الأجنبي
الصورة، ٨,٥٠ نشره الأجنبي، ٩,٠٠
حدث في مثل هذا اليوم، ٩,١٥
نوعت، ٩,٢٥ السهرة مع فيلم
اجنبي، ٩,٢٥
٣,٠٠ الافتتاح بإقران الكري
٣,٢٥ افتح يا سمسم ونوعت
للأطفال، ٤,٣٠ أنهار العلم، ٥,٥٥
الحبيب البني للسبح محمد
شعراوي، ٦,٠٠ نضرة الأنبياء
الحية، ٦,١٥ ثقافة واب، ٦,٤٥
لدى المساء للهواء مشيرة، ٦,٤٥
المسلسل اليومي، يعد الرحيل، ٦,٤٥
٨,٣٠ نشره الأجنبي الصورة، ٩,٠٠
نوعت غنائية، ٩,٣٤
الصحة، ١٠,٢٢ برنامج خاص
الطولة الأولى للثقافتين التي
سورة خليفة الأولى، ١٠,٤٢
مع برنامج الأسرة المفتوحة ..

١٩٥ = الكبير ص. ب ١٩٥
٨٦٤٨٩ = ٨٦٤٣٣١



قوله مدير السفريات جيريل خليل محمود
جواز سفر رقم ٨٣٣٢٧٠ الرجاء من السادة
نا كذا نامل ممن له حق او مطالبة لديه
كما نخلي مسئوليتنا بعد ذلك من اية

مفريات صحاري
تليفون : ١



تعلن عن انتهاء تعاملها مع مك
صالح النبلس الارمني الجنسية
العتلاء عدم التعامل معه باسمي
مراجعتنا خلال اسبوع من تاريخ
الالتزامات تجاهه .

أنا عن جدوي روتت الشهامة
 اموت واحيا لأجل الكرامة
 وما جئت إلا لأضي عزيذا
 واحيا كريما ليوم القيامة
 وبغري يحيد عن الحق خوفا
 وبين الروى ادعي الاستقامة
 ويؤيد لدى القوم غرا سخيا
 وياكل في السر الحق يتاميا
 تحدث ايضا عن قضاي
 الانسان العادلة وفي مقدمتها
 القضية الفلسطينية .
 انتي لا ادعي العجب العجائب
 ولكنني فقط اتناول قضاي الناس
 بما في ذلك العطفة واقدمها في شكل
 تعبيري واضح وصيغة جدية .
 هي ذكر الوضوح انتم تمل الى
 السهولة فما السر في ذلك .
 ▣ دراستي للموسيقى جعلتني
 احس بالكملة في حيث ايقاعها
 اضافة الى الصورة والمضمون ومن
 جهة اخرى احس نفسي مكان الملحن
 ثم احاول ان ابسط تلك دون
 النزول بها الى المستوى السوقي .
 ▣ وما هو مفهوم للتجديد ؟
 ▣ انه يكون بالرجوع الى الاصل
 ▣ ان اللغة العربية وتطويرها عبر
 صيغة تعبيرية جديدة دون المساس
 بجوهرها وما سبق القوم الى هذا
 كتاب الاغنية الصيريين باعتبارهم
 من المثقفين باعتبارهم يغيرون على
 اللغة الام فاستعملوها و اضافوا
 اليها روحا مصرية .

وحي تؤدي نفس المعنى والفرق
الوحيد أن النطق في الدارجة يقف
على السكن .
ومن الامثلة التي كتبتها في هذا
الاتجاه :
ذكرياتي كانت اغرب ذكريات
والتي جاني من عمري احلى ما الي
فأت
حبيبي طمن فؤادي
لما بدا بالسلام
ياهل ترى حان ودادي
ولأ مجرد كلام
* الي : ترادفها في العربية
الفصحى الذي .
انني احرص في هذه الصياغة
على اختيار اللفاظ النطقية تماماً
كما هو الشأن في اللغة العربية
الفصحى وهذا الاتجاه يجعلنا
نحافظ على عدم ادخال اللفاظ
غريبة .
بعد الشكل لو نتحدث الآن
عن اهتماماتك في اغانيك .
□ تهمني التاحية العاطفية او ان
الموضوع قد قيل فيه الكثير لكن دون
الشاعر اليوم هو أنا يأتي بصيغة
تعبيرية جديدة لطرق الموضوع وهو
مطالب ايضا بتناول مواضيع قريبة
من الناس أنا يهمني الدفاع عن

حول بدايته ونظرة على التغيرات
الغنائية نضا ومضمونا وشكلا
وحول رؤيته للتجديد وكذلك التراث
ومواضيع فنية أخرى ناور اليوم
كاتب الأغنية التونسية حسونة
قسومة ..

يقول عن انطلاقته :

● كانت البداية في مهرجان الشعر
الشعبي الذي كان يشرف عليه
الاستاذ الفنان صالح المهدي
والرحوم الاستاذ محمد المروقي
وهو كما تعلمون بذل مجهودات
كبيرة في سبيل إحياء التراث
الغنائي والشعري في تونس وله في
ذلك عدة مؤلفات تصطلت في هذا
المهرجان على الجائزة ثم شاركت في
البرامج التلفازية نجوم الغد
وبداية السبعينات الميلادية
بالغناء ونجحت أيضا في هذا
الميدان فاقترحت علي صالح المهدي
الكتابة في الأغنية فكتب « حبسني
لماذا تخلت عني » التي أدتها
الفنانة التونسية سناء الخصايري
في مهرجان ما كل يوم الذي أقيم في
تونس سنة ١٩٧٦ وكانت من
الفائزات كما كتبت أغنية لحنها
الممثل الجزائري رشيد المحرز
واسمها أنا .

● لكك لم توأصل الغناء فهل مررت
سبب ؟

□ الحقيقة أنني انتظرت انتظارا
طويلا في سبيل الحصول على أجر

اليوم

● ونظرتك للتراث ؟
□ استعقيد منه قنيا دون ان اقلده
لانني في هذه الحالة ان آتي بالجديد
ولست ايضا ممن يركبون التراث
فينهبوه ثم يدعون انهم هذبوه هذه
نظرة خاطئة في اعتقادي فالتراث
يعطي صورة عما قدمه الاولين
ونحن علينا ان نحافظ عليه
ونستفيد اذا استطعنا من التقنيات
والادوات التعبيرية التي
استعملوها .

● هل كتبت للأطفال وكيف ترى
اغنية الطفل ؟
□ انا كتبت للأطفال مجموعة من
الاناشيد هي مسجلة بالاذاعة اما
عن اغنية الطفل فاقول لان ان
الوان تفكر فيها بصفة جدية لان

مكتبة بالدارجة
مع الحفاظ على
أوزان الخليل
والنطق الفصحى

جيد لكن بدون جدوى وقد راينا
غيري ممن تسرعوا واخذوا
بسيطة جنوا على انفسهم فخيرت
ان لا اغني ويكني انني اكتب
● كتبت كثيرا باللغة العربية
الفصحى لكث في المدة الاخيرة
جئت الى اللهجة الدارجة ف
سبب هذا التحول .
□ انا كتبت باللغة العربية
الفصحى وهذا راجع الى تكويني
وايماني انني اكتب باللغة الام
فيقهم الجميع من الماء الى الماء
بعد ذلك كتبت باللهجة الدارجة
بالاعتماد على اوزان القصص
اقصد اوزان الظيل اضافة الى
الاوزان الشعبية كما ان ما اكتب
باللهجة الدارجة ينطق نطقا عربيا

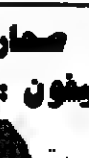
الجمعة، ٨,٠٠ نشره الأجنبي
الصورة، ٨,٥٠ نشره الأجنبي، ٩,٠٠
حدث في مثل هذا اليوم، ٩,١٥
نوع، ٩,٢٥ السهرة مع فيلم
اجنبي، ٩,٣٥
٣,٠٠ الافتتاح بإقران الكري
٣,٢٥ افتح يا سمسم ونوع
للأطفال، ٤,٣٠ أنهار العلم، ٥,٥٥
الحبيب البني للسبح محمد
شعراوي، ٦,٠٠ نضرة الأنبياء
الحية، ٦,١٥ ثقافة واب، ٦,٤٥
لدى المساء في الهواء منيرة، ٦,٤٥
المسلسل اليومي، يعد الرحيل، ٦,٥٠
٨,٣٠ نشره الأجنبي الصورة، ٩,٠٠
نوع، ٩,٣٤
الصحة، ١٠,٢٢ برنامج خاص
الطولة الأولى للفتيات التي
سورة خليفة الأولى، ١٠,٤٢
مع برنامج المرأة المفتوحة

١٩٥ = الكبير ص. ب ١٩٥
٨٦٤٨٩ = ٨٦٤٣٣١



قوله مدير السفريات جيريل خليل محمود
جواز سفر رقم ٨٣٣٧٠ الرجاء من السادة
نا كذا نال ممن له حق او مطالبة لديه
كما تخلي مسئوليتنا بعد ذلك من اية

مفريات صحاري
تليفون : ١



تعلن عن انتهاء تعاملها مع مك
صالح النبلس الارمني الجنسية
العلاء عدم التعامل معه باسمي
مراجعتنا خلال اسبوع من تاريخ
الالتزامات تجاهه .



Age Group	2006	2007	2008
18-29	~85	~85	~85
30-49	~80	~80	~80
50-69	~75	~75	~75
70+	~65	~65	~65

السؤال

هذه خدماتنا الصحية بمركز الفيصلية

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم
اشارة الى مكتبة المواطن المدعو علي ياسين احمد التويل من الاحياء
بجريتكم ذات العدد رقم ٤٢٦٢ بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٠ هـ بالصحة
التاسعة عشرة بعنوان مركز الفيصلية اعيدوا له اخصائي امراض النساء
عليه بقبيلكم ونوضح للمواطن الكريم مايلي
١ - مركز الفيصلية يعمل على مدار ٢٤ ساعة ويوجد به عيادة لأمراض
النساء والحوامل وعيادات للرجال والنساء وكذلك عيادة تخصصية
وأخرى للأمراض الجلدية ويحتوي على أحد عشر سريراً بالإضافة إلى
أسرة الأطفال حديثي الولادة والعمل جارٍ به تجهيزه ليصبح مركزاً
للتشخيص والولادة قريباً إن شاء الله .
٢ - يعمل بالمركز اخصائي نساء وولادة وكذلك اخصائي جراحة وثلاثة
اطباء عامون وطبيب اسنان وفني مختبر وفني اشعة وصيدلي واحد
عشرة ممرضة وثلاث قابلات .
٣ - بالنسبة لاختصاصي الأطفال فسيتم تزويد المركز حال توفر هذا
التخصص بموئ الله
٤ - بالنسبة لاختصاصي النساء والولادة المنقول الى مركز العمران فقد تم
نقل اخصائي نساء وولادة من مستشفى الملك فهد بالهفوف الى مركز
الفيصلية للعمل به .
هذا للاطلاع مع قبول تحياتي

مدير عام الشؤون الصحية بالشرقية
الدكتور - سامي محمد الصفي

رئيس بلدية منطقة جيزان يرد على اهالي صامطة :-

اطمنثوا هناك اهتمام بمرافق المدينة وشوارعها
وانارتها !

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

لقد اطلعنا في مابشرته صحيفتكم الموقرة بالعدد رقم ٤٣٩٦
بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٩ هـ صفحة ١٩ بقلم علي الجوهري بشأن
بعض الملاحظات عن مدينة صامطة ويسرنا ان نحيث سعادتكم
علماً باننا قد قمنا بزيارة مدينة صامطة ضمن جولتنا الميدانية
لدى منطقة جيزان وقد تم التنسيق بين بلدية منطقة جيزان
وبلدية صامطة لاتمام تنظيم سوق صامطة الداخلي والاهتمام
والرعاية بمرافق المدينة وشوارعها وانارتها ..
واننا نشكر لكم اهتمامكم ونسعد براءه المواطنين البناءة من
لجل المصلحة العامة والله الموفق
ولكم تحياتنا

رئيس بلدية منطقة جيزان
م - محمد احمد الشنقيطي



هي تكثر على هذا الطريق
فتكثر معها الحوادث

لقد سحنت لي الفرصة بأن ازور
مدينة جفر الباطن الرائعة الاسبوع
الماضي ولفت انتباهي كثرة المواشي
عبر الخط الموصل للحفر والتي
تكون ساحة لوجدها الأمر الذي
يؤدي إلى كثرة الحوادث ونهب
ارواح بسببها خصوصاً المسافرين
ملاوهم اكثر الحالات التي تعرض
للحوادث لعدم وضوح الرؤية وتضييق
المشاة التي تعبر هذا الخط
لذا اطلب من المسؤولين عن
سلامة وأمن الخطوط الطويلة
تشديد الجراعات على اصحاب هذه
المواشي والتنبيه عليهم بعدم تركها
سائبة كما اقترح وضع حزام
عاكس للنور ليلا خصوصاً على
الجمال حيث انها هي الأكثر
تعرضاً للحوادث

ان اثاره الاحياء تكسب الشبهة
جمالاً وبهية وتساعد على التقليل من
الحوادث المرورية
وهناك في الدمام حي الجبلية
وهو بحاجة الى تلك الاشارة ومع انه احد
الاحياء الجديدة الا انه معتم ليلاً
وهناك بعض الشباب الذين يريدون
الظلام ستر لهم بالقيام بالتمحيط
وبهذا يسبون اساكنتي هذا الصبي
ازعاجاً هم بعني عنه فعلى تسلي
الانارة الى الجبلية ..

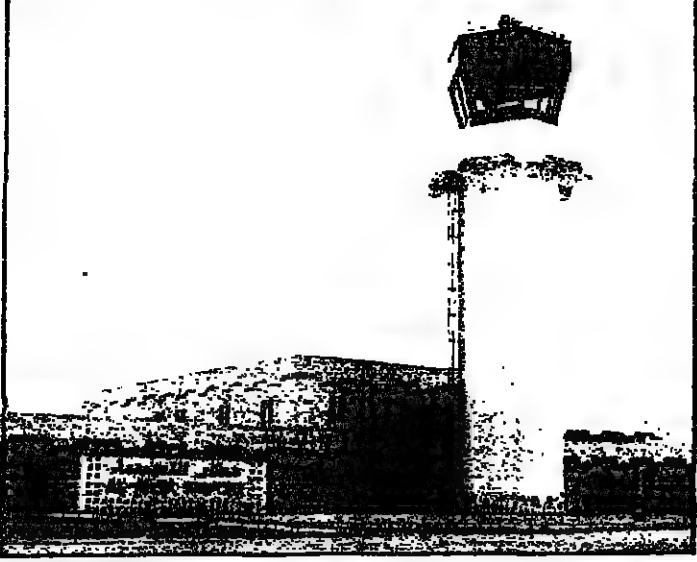
عادل سعد النكران
الاحياء

شركة ملكه انكو عبر البلاد العربية
فرع المنطقة الشرقية



تعلم بان السيد فريد باور الموضحة صورته الاميركي
الجنسية والذي يعمل لديها بوظيفة مدير موقع بمشروع
الاعداد الارضية والمساعدات الملاحة بقاعدة الملك عبدالعزيز
الجوية بالظهران سيقدر المملكة قبل نهاية هذا الشهر بتأشيرة
خروج نهائي وترجو الشركة ممن لهم اي مطلبات على الشخص
المذكور مراجعتها خلال عشرة ايام من تاريخه .

نعتز بمطار الاحساء الجديد والتيك وجهه نفاً رقياً



في يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٥/٢٣ هـ كان
مولد يوم جديد على منطقة الاحساء
والقرى التابعة لها . حيث تحقق حلم
من احلام مواطنيها . وذلك بافتتاح
مطار الاحساء الكبير . على يد رجل من
ابطل هذه البلاد . أميركة . والذي له
اليد الطويل في تحقيق انجازاته هو
صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن
عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس
الوزراء ووزير دفاع والطيران والمفتش
العام بتوجيه من والدنا صاحب
الجلالة الملك العظيم الذي يحرس دائماً
على مصلحة ابنائه في شتى المجالات ..
هذا وقد دخلت الفرحة والسرور على
الشرقية بهذا الانجاز العظيم . والذي
يعتبر مفخرة جليلة لكل مواطن
سعودي فخور بنمو وتطور بلاده بما هو
جديد وطيء . فمطار الاحساء ومنذ
افتتاحه أصبح قفراً على استقبال
الطائرات بمختلف انواعها وبكمية
كبيرة . فكتفت الرحلات الداخلية بين
الاحساء والرياض ويعمل رحلتين في
اليوم الواحد .
والسؤال الذي يتردد دائماً ويترج
نفسه هو :
لماذا لا تكون هناك رحلات بين بعض
مدن المملكة الهامة وذلك لتخدم
الطائر الجمع . ويستفيد منه على وجه
الخصوص طلبة الجامعة والموظفون
ونوو المحلات والروابط . فمثلاً لو
وضعت رحلة امنية عرعر بالشمال

معدل رحلة واحدة في الاسبوع لخدم
الخمة شمل المملكة كذلك لخدم
بغضبة للشرقية والجنوب كجده وابها
مثلاً . قد يتخلل المسؤولون في الخطوط
السعودية بقله الركاب فصيلاً لو
وضعت هذه الفكرة كتحدي في البداية
كمقاس اساسي لكثافة المسافرين ولو
نظرنا لخط الري المؤدي لثلاث المدن
كمقاس لوجدها جميعاً الزحمة من
السيارات بما في ذلك الاجرة على مدار
ال ٢٤ ساعة لكل مدينة ذكرناها هنا .

هذا الطريق نريد
هل تسمحون ؟
جمل الطريق المذكور مزبوجاً
للتحقيق الفائدة المرجوة من اقامته
واملنا بإدارة الطرق بالشرقية هو
أمل مفتوح وشكراً .
باقر محمد الصالح

الطريق الذي يبدأ من شرق
الهفوف عند السيلج والمزدي الى
القرى الشرقية مثل العمران والقارة
هذا الطريق ضيق ومتعرج وشكله
على هذه الصورة يسبب حوادث
ميتة والحل الامثل والسليم هو
التفكير هذه الصورة في احد احياء منطقة الاحساء قد تكون
في الميزر او الهفوف او احدى القرى المهم هذا المنظر يتكرر
بمستمر صبح جهود المصلحة . البلديات . جهود مشكورة
ولكن اني تبقى معتمدين على وايئات الماء سؤال نوجهه الى
من يهيم الامر ..
عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

الى مدير
علم
الأوقاف
بالشرقية

مكبرات الصوت معطلة
بالاضافة الجديدة للمحطة
بمبنى المسجد الكبير بالدمام مما
يجعل من متابعة الصلوات للأمام
اصحى سيارات يسرعون
سرعة جنونية ويتسببون
بالحوادث فلو تواجدت سيارات
المرور على امتداد الطريق لمنع
هؤلاء الناس من السرعة
وللاضافة السيارات التي تحل
فوق طاقته من الحموله
لذا ..

ان طريق الكويت الدمام يشهد
ازدياداً متواصلاً خلال ايام
عطلة الربيع فجدد اكثر اخواننا
اصحاب السيارات يسرعون
سرعة جنونية ويتسببون
بالحوادث فلو تواجدت سيارات
المرور على امتداد الطريق لمنع
هؤلاء الناس من السرعة
وللاضافة السيارات التي تحل
فوق طاقته من الحموله
لذا ..

خليل حسن محمد خليل
بريد مدينة العمال بالدمام

نليف هندي الهجري

مدرسة الاندلس بسيهات
الواقعة على جانب الخط السريع .
يعاني طلابها ومدرسوها من سرعة
السيارات الجنونية . سيما بعد
ازالة المطبات الاصطناعية
واستبدال مطبات فوسفورية جميلة
المظهر بها حيث كان السابق
سابقاً يخفف سرعته قبل وصوله الى
المطبات ويأخذ حذره ويتنبه بان
هناك مدرسة وطفاً يعبرون . اما
الآن فاصبح السائق يمر من
السحاب لا يكثر بحقوق السير
والماره . علاوة على الصوت المزعج
الذي يحدثه ارتطام العجلات
بالمطبات الفوسفورية .
حيذا لو وضعت اشارة ضوئية

المواطن : علي طاهر موسى
مدرسة الاندلس بسيهات

استبدلتم المطبات الصناعية
بالفسفورية فزادت سرعتهم !

او اشارة مرور بديلة (طلاب
مدارس) او اعادة المطبات
الاسفلتية السابقة بجانب
المدرسة . وذلك حتى يأخذ
السائق حذره بان امامه
مدرسة .

لذا اوجه ندائي الى المسؤولين
لحل هذه المشكلة وحفظ ارواح
ثلاثة كيلومترات وذلك لظف الاختناق
فلة الخطوط المصلة بمدينة القطيف
بخط السريع . واسئله لتقل
المواطنين العاملين خارج مدينة القطيف
يسر وسهولة وامان وايضا لتخفيف
من الازحاج المتكرر الحاصل على
الطريق المؤدي الى بلدة ام الحمام
الملاحة الجش والمخدر الرئيسي لينة
القطيف وكذلك لكون المستشفى الجديد
قريباً من هذا الشارع وكلنا أمل بتحقيق
المنفعة في القريب العاجل .

محمد عبدالله هلال
القطيف - ام الحمام



سليم الفخدي

حول ترقيم وصيانة العدادات الكهربائية

وصلت الصفحة رسالة من الاخ المواطن عبدالعزيز احمد البيرلي من
الدمام وفيها يطالب شركة كهرباء الشرقية بترقيم العدادات الكهربائية
بالمنازل طبقاً للمناطق اسوة بالمناطق السعودية ومصلحة المياه حتى
يتسنى لكهرباء الشرقية معرفة موقع المنزل المطلوب عند وقوع عطل
بالعداد .. كما يطالب الاخ عبدالعزيز من شركة الكهرباء بوضع جدول
زمني لاجراء صيانة دورية للعدادات ولوحاتها ..
المسئول .. يجيب

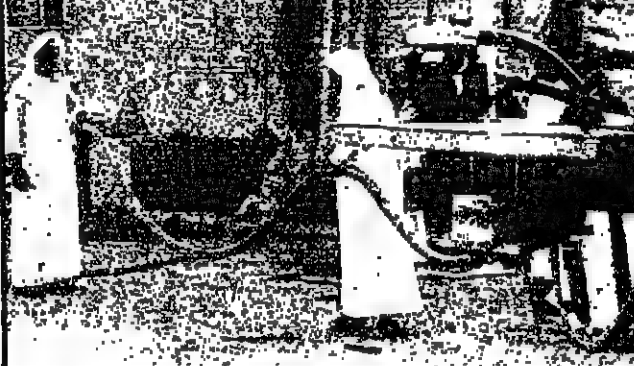
على هذه الرسالة وافانا مشكوراً السيد سالم عبدالله الغامدي مدير
العلاقات العامة وخدمات المستهلكين بشركة كهرباء الشرقية بالرد
التالي :-

اولاً - نشكر المواطن - عبد العزيز احمد البيرلي - على اقتراحه البناءة
وغیرته على الصلح العام للمواطنين .
ثانياً - بخصوص ترقيم العدادات فهذه فنية نظام خاص لكهرباء الشرقية .
رقمت به جميع عدادات المواطنين مكون من عشرة خانات . تحمل الخانة
الاولى من اليسار رقم منطقة الاعمال سواء كانت الدمام او الاحساء او
التمهيلية . وتحمل الخانتان التاليتان رقم الدية . والخانتان الست
التالية رقم ملف المشترك .. وهذا الرقم مدون على العداد ذاته .

اما الخانة العاشرة فتحمل رقم مراقبة الحساب الالي . وكل مدينة تقسم
الى احياء ولكل حي رقم خاص . وتظهر هذه الأرقام واضحة في فواتير
استهلاك القير الكهربائي التي ترسل شهرياً للمواطنين .
ثالثاً - بخصوص صيانة عدادات المواطنين ولوحاتها . فهذه جدول زمني
موضوع من مدة يتم بموجبه صيانة العدادات وتجديد التلف منها . وهناك
اولويات للحالات الشديدة لتلف والكثرة الخطورة . وقد تم تجديد الكثير
من العدادات ولوحاتها ولا يزال العمل جارياً لانجاز الباقي غير ان الامر
كما نؤكد - كما سبق وان ذكرنا مراراً - ضرورة تعاون المواطنين مع
الشركة في الإبلاغ عن أية حالة يرونها .
وتابعوا تحياتي

اولاً - نشكر المواطن - عبد العزيز احمد البيرلي - على اقتراحه البناءة
وغیرته على الصلح العام للمواطنين .
ثانياً - بخصوص ترقيم العدادات فهذه فنية نظام خاص لكهرباء الشرقية .
رقمت به جميع عدادات المواطنين مكون من عشرة خانات . تحمل الخانة
الاولى من اليسار رقم منطقة الاعمال سواء كانت الدمام او الاحساء او
التمهيلية . وتحمل الخانتان التاليتان رقم الدية . والخانتان الست
التالية رقم ملف المشترك .. وهذا الرقم مدون على العداد ذاته .

اما الخانة العاشرة فتحمل رقم مراقبة الحساب الالي . وكل مدينة تقسم
الى احياء ولكل حي رقم خاص . وتظهر هذه الأرقام واضحة في فواتير
استهلاك القير الكهربائي التي ترسل شهرياً للمواطنين .
ثالثاً - بخصوص صيانة عدادات المواطنين ولوحاتها . فهذه جدول زمني
موضوع من مدة يتم بموجبه صيانة العدادات وتجديد التلف منها . وهناك
اولويات للحالات الشديدة لتلف والكثرة الخطورة . وقد تم تجديد الكثير
من العدادات ولوحاتها ولا يزال العمل جارياً لانجاز الباقي غير ان الامر
كما نؤكد - كما سبق وان ذكرنا مراراً - ضرورة تعاون المواطنين مع
الشركة في الإبلاغ عن أية حالة يرونها .
وتابعوا تحياتي



عبدالله القنبر

ما راى بلدية
القطيف ؟

ان حركة التوسع في العمران
والمواصلات والتقدم التي تشهدها
مملكنا الحبيبة خير دليل على مدى
الجيد الذي تتيحه حكومتنا الرشيدة في
سبيل راحة مواطنيها .
وانني اتقدم بموضوعي هذا الى
المسؤولين في بلدية القطيف وعلى راسهم
رئيس البلدية المهندس عبدالرحمن
السيف الذي بذل وبفضل جهوده
اشكورة في سبيل راحة مواطني هذه
المنطقة مطالبا بالقيام بمشروع شق
الطريق المؤدي الى بلدة البحري
المتمثل بخطط السريع والذي لا يتجاوز
ثلاثة كيلومترات وذلك لظف الاختناق
فلة الخطوط المصلة بمدينة القطيف
بخط السريع . واسئله لتقل
المواطنين العاملين خارج مدينة القطيف
يسر وسهولة وامان وايضا لتخفيف
من الازحاج المتكرر الحاصل على
الطريق المؤدي الى بلدة ام الحمام
الملاحة الجش والمخدر الرئيسي لينة
القطيف وكذلك لكون المستشفى الجديد
قريباً من هذا الشارع وكلنا أمل بتحقيق
المنفعة في القريب العاجل .

محمد عبدالله هلال
القطيف - ام الحمام

ما راى بلدية
القطيف ؟

ان حركة التوسع في العمران
والمواصلات والتقدم التي تشهدها
مملكنا الحبيبة خير دليل على مدى
الجيد الذي تتيحه حكومتنا الرشيدة في
سبيل راحة مواطنيها .
وانني اتقدم بموضوعي هذا الى
المسؤولين في بلدية القطيف وعلى راسهم
رئيس البلدية المهندس عبدالرحمن
السيف الذي بذل وبفضل جهوده
اشكورة في سبيل راحة مواطني هذه
المنطقة مطالبا بالقيام بمشروع شق
الطريق المؤدي الى بلدة البحري
المتمثل بخطط السريع والذي لا يتجاوز
ثلاثة كيلومترات وذلك لظف الاختناق
فلة الخطوط المصلة بمدينة القطيف
بخط السريع . واسئله لتقل
المواطنين العاملين خارج مدينة القطيف
يسر وسهولة وامان وايضا لتخفيف
من الازحاج المتكرر الحاصل على
الطريق المؤدي الى بلدة ام الحمام
الملاحة الجش والمخدر الرئيسي لينة
القطيف وكذلك لكون المستشفى الجديد
قريباً من هذا الشارع وكلنا أمل بتحقيق
المنفعة في القريب العاجل .

محمد عبدالله هلال
القطيف - ام الحمام

ما راى بلدية
القطيف ؟

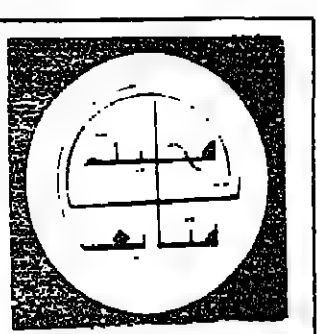
ان حركة التوسع في العمران
والمواصلات والتقدم التي تشهدها
مملكنا الحبيبة خير دليل على مدى
الجيد الذي تتيحه حكومتنا الرشيدة في
سبيل راحة مواطنيها .
وانني اتقدم بموضوعي هذا الى
المسؤولين في بلدية القطيف وعلى راسهم
رئيس البلدية المهندس عبدالرحمن
السيف الذي بذل وبفضل جهوده
اشكورة في سبيل راحة مواطني هذه
المنطقة مطالبا بالقيام بمشروع شق
الطريق المؤدي الى بلدة البحري
المتمثل بخطط السريع والذي لا يتجاوز
ثلاثة كيلومترات وذلك لظف الاختناق
فلة الخطوط المصلة بمدينة القطيف
بخط السريع . واسئله لتقل
المواطنين العاملين خارج مدينة القطيف
يسر وسهولة وامان وايضا لتخفيف
من الازحاج المتكرر الحاصل على
الطريق المؤدي الى بلدة ام الحمام
الملاحة الجش والمخدر الرئيسي لينة
القطيف وكذلك لكون المستشفى الجديد
قريباً من هذا الشارع وكلنا أمل بتحقيق
المنفعة في القريب العاجل .

محمد عبدالله هلال
القطيف - ام الحمام

ما راى بلدية
القطيف ؟

ان حركة التوسع في العمران
والمواصلات والتقدم التي تشهدها
مملكنا الحبيبة خير دليل على مدى
الجيد الذي تتيحه حكومتنا الرشيدة في
سبيل راحة مواطنيها .
وانني اتقدم بموضوعي هذا الى
المسؤولين في بلدية القطيف وعلى راسهم
رئيس البلدية المهندس عبدالرحمن
السيف الذي بذل وبفضل جهوده
اشكورة في سبيل راحة مواطني هذه
المنطقة مطالبا بالقيام بمشروع شق
الطريق المؤدي الى بلدة البحري
المتمثل بخطط السريع والذي لا يتجاوز
ثلاثة كيلومترات وذلك لظف الاختناق
فلة الخطوط المصلة بمدينة القطيف
بخط السريع . واسئله لتقل
المواطنين العاملين خارج مدينة القطيف
يسر وسهولة وامان وايضا لتخفيف
من الازحاج المتكرر الحاصل على
الطريق المؤدي الى بلدة ام الحمام
الملاحة الجش والمخدر الرئيسي لينة
القطيف وكذلك لكون المستشفى الجديد
قريباً من هذا الشارع وكلنا أمل بتحقيق
المنفعة في القريب العاجل .

محمد عبدالله هلال
القطيف - ام الحمام



سليم الفخدي

عطلة الربيع الاستثمار والراحة

الطلاب الآن على اهبه
الاستعداد للتمتع بياام عطلة

تصف العام الدراسي . عطلة
الربيع . والتي تصالف هذا
العام ولتول مرة فصل الربيع
حيث الاعتدال والجو المنعش
اللطيف ولكون هذه العطلة
فرصة للتمتع والترويح فيجب
على الطلاب استثمارها فعلاً

لهذا الهدف حتى يعودوا بعد
ذلك الى مقاعد الدراسة
نشاطين مستعدين بيقية علمهم

الغربية وفي كل شهر من ارجاء
وطنا الشا لا يخلو المكان من
وجود متنزه للراحة
والاستمتاع بطبيعة بلادنا
وخيراتها تجذب انظار
الجميع القاصر والبر

والحدائق والأودية والجبل
وغابات الجنوب أماكن جميلة
للقضاء ايام الربيع والتمتع
بأجل ساعات العمر فما على
الذين يجدون لديهم المتسع
من الوقت الا ان ييمسوا
وجودهم شطر هذه الامكن
ويرحلو لها فهي بلاشك

مشاتي النفوس من هموم
ومتاع الحياة .. هنا في
المنطقة الشرقية تعد الجهات
المعنية كل مائي وسعها من

اجل عطلة الربيع .. بل من
أهل المواطن حتى يشعر في
قراره نفسه بالاهتمام الذي
توليه حكومة جلالة الملك
لخدمته وخدمة كل فرد في هذا

الوطن الحبيب بالبلديات
ومصلحة المياه والمجازي
والشئون الصحية وادارة
المرور والشرطة والهلال

الامر كلها جهات معنية
بخدمات حيوية وهامة ليس في
عطلة الربيع فحسب بل
خدماتها كما هو معروف على
الدوام وانما ذكرت ذلك من
باب التخصص لكون

الجهات المذكورة هي
المسؤولة في الدرجة الاولى عن
توفير الراحة والخدمات القامة
للذين يقضون ايام الربيع
في أماكن الربيع . وفي
التعريسة والسفانية وعلى

الشواطئ . العزيزية . وفي
نصف القمر - العقر - وفي
جبل القارة وفي الحدائق
والمنتزهات وعند بساتين

النخيل والعيون السبع
الفاضة حيث الماء والخضرة
والراحة والتمتع فهذه اللذين
يقضون ايام الربيع داخل
بلاذهم بين اهلهم وذويهم
فيلاهم والله الحمد غنية

بغضبات وقيل هذا وذلك شنية
بعزة النفس والتسكع بعري
الدنين الحنيف وتعاليمه
البناءة .

على الخواهر

محمد عبدالله هلال
القطيف - ام الحمام

ما راى بلدية
القطيف ؟

ان حركة التوسع في العمران
والمواصلات والتقدم التي تشهدها
مملكنا الحبيبة خير دليل على مدى
الجيد الذي تتيحه حكومتنا الرشيدة في
سبيل راحة مواطنيها .
وانني اتقدم بموضوعي هذا الى
المسؤولين في بلدية القطيف وعلى راسهم
رئيس البلدية المهندس عبدالرحمن
السيف الذي بذل وبفضل جهوده
اشكورة في سبيل راحة مواطني هذه
المنطقة مطالبا بالقيام بمشروع شق
الطريق المؤدي الى بلدة البحري
المتمثل بخطط السريع والذي لا يتجاوز
ثلاثة كيلومترات وذلك لظف الاختناق
فلة الخطوط المصلة بمدينة القطيف
بخط السريع . واسئله لتقل
المواطنين العاملين خارج مدينة القطيف
يسر وسهولة وامان وايضا لتخفيف
من الازحاج المتكرر الحاصل على
الطريق المؤدي الى بلدة ام الحمام
الملاحة الجش والمخدر الرئيسي لينة
القطيف وكذلك لكون المستشفى الجديد
قريباً من هذا الشارع وكلنا أمل بتحقيق
المنفعة في القريب العاجل .

محمد عبدالله هلال
القطيف - ام الحمام

ما راى بلدية
القطيف ؟

ان حركة التوسع في العمران
والمواصلات والتقدم التي تشهدها
مملكنا الحبيبة خير دليل على مدى
الجيد الذي تتيحه حكومتنا الرشيدة في
سبيل راحة مواطنيها .
وانني اتقدم بموضوعي هذا الى
المسؤولين في بلدية القطيف وعلى راسهم
رئيس البلدية المهندس عبدالرحمن
السيف الذي بذل وبفضل جهوده
اشكورة في سبيل راحة مواطني هذه
المنطقة مطالبا بالقيام بمشروع شق
الطريق المؤدي الى بلدة البحري
المتمثل بخطط السريع والذي لا يتجاوز
ثلاثة كيلومترات وذلك لظف الاختناق
فلة الخطوط المصلة بمدينة القطيف
بخط السريع . واسئله لتقل
المواطنين العاملين خارج مدينة القطيف
يسر وسهولة وامان وايضا لتخفيف
من الازحاج المتكرر الحاصل على
الطريق المؤدي الى بلدة ام الحمام
الملاحة الجش والمخدر الرئيسي لينة
القطيف وكذلك لكون المستشفى الجديد
قريباً من هذا الشارع وكلنا أمل بتحقيق
المنفعة في القريب العاجل .

محمد عبدالله هلال
القطيف - ام الحمام

ما راى بلدية
القطيف ؟

ان حركة التوسع في العمران
والمواصلات والتقدم التي تشهدها
مملكنا الحبيبة خير دليل على مدى
الجيد الذي تتيحه حكومتنا الرشيدة في
سبيل راحة مواطنيها .
وانني اتقدم بموضوعي هذا الى
المسؤولين في بلدية القطيف وعلى راسهم
رئيس البلدية المهندس عبدالرحمن
السيف الذي بذل وبفضل جهوده
اشكورة في سبيل راحة مواطني هذه
المنطقة مطالبا بالقيام بمشروع شق
الطريق المؤدي الى بلدة البحري
المتمثل بخطط السريع والذي لا يتجاوز
ثلاثة كيلومترات وذلك لظف الاختناق
فلة الخطوط المصلة بمدينة القطيف
بخط السريع . واسئله لتقل
المواطنين العاملين خارج مدينة القطيف
يسر وسهولة وامان وايضا لتخفيف
من الازحاج المتكرر الحاصل على
الطريق المؤدي الى بلدة ام الحمام
الملاحة الجش والمخدر الرئيسي لينة
القطيف وكذلك لكون المستشفى الجديد
قريباً من هذا الشارع وكلنا أمل بتحقيق
المنفعة في القريب العاجل .

محمد عبدالله هلال
القطيف - ام الحمام

ما راى بلدية
القطيف ؟

ان حركة التوسع في العمران
والمواصلات والتقدم التي تشهدها
مملكنا الحبيبة خير دليل على مدى
الجيد الذي تتيحه حكومتنا الرشيدة في
سبيل راحة مواطنيها .
وانني اتقدم بموضوعي هذا الى
المسؤولين في بلدية القطيف وعلى راسهم
رئيس البلدية المهندس عبدالرحمن
السيف الذي بذل وبفضل جهوده
اشكورة في سبيل راحة مواطني هذه
المنطقة مطالبا بالقيام بمشروع شق
الطريق المؤدي الى بلدة البحري
المتمثل بخطط السريع والذي لا يتجاوز
ثلاثة كيلومترات وذلك لظف الاختناق
فلة الخطوط المصلة بمدينة القطيف
بخط السريع . واسئله لتقل
المواطنين العاملين خارج مدينة القطيف
يسر وسهولة وامان وايضا لتخفيف
من الازحاج المتكرر الحاصل على
الطريق المؤدي الى بلدة ام الحمام
الملاحة الجش والمخدر الرئيسي لينة
القطيف وكذلك لكون المستشفى الجديد
قريباً من هذا الشارع وكلنا أمل بتحقيق
المنفعة في القريب العاجل .

محمد عبدالله هلال
القطيف - ام الحمام

إعلان من أرامكو

لوحاً سياراً مفقودتان

فقدت أرامكو لوحتي السيارة التالية :

رقم اللوحة	نوع السيارة	الرقم التسلسل	الطراز	السنة	اللون
------------	-------------	---------------	--------	-------	-------

٧١٣٦٣٩١ كفو٣٣ ١٧١٧٤٤ ك سي ٥٤٠ ١٩٧٩ حمراء

يرجى من يحفظ بأي من هاتين اللوحتين أو يعثر عليهما أن يتصل
بأقرب مركز لشرطة المرور أو بإدارة النقل الصناعي في

أرامكو - تليفون ٨٧٥٠٥٨٠ أو تليفون ٨٧٦٢٩٠٨ (SN-2-85)

شركة السريج للتجارة والمقاولات

تعلن عن إحصاء خدمات مكفر لبريا الآتية أسماهم :

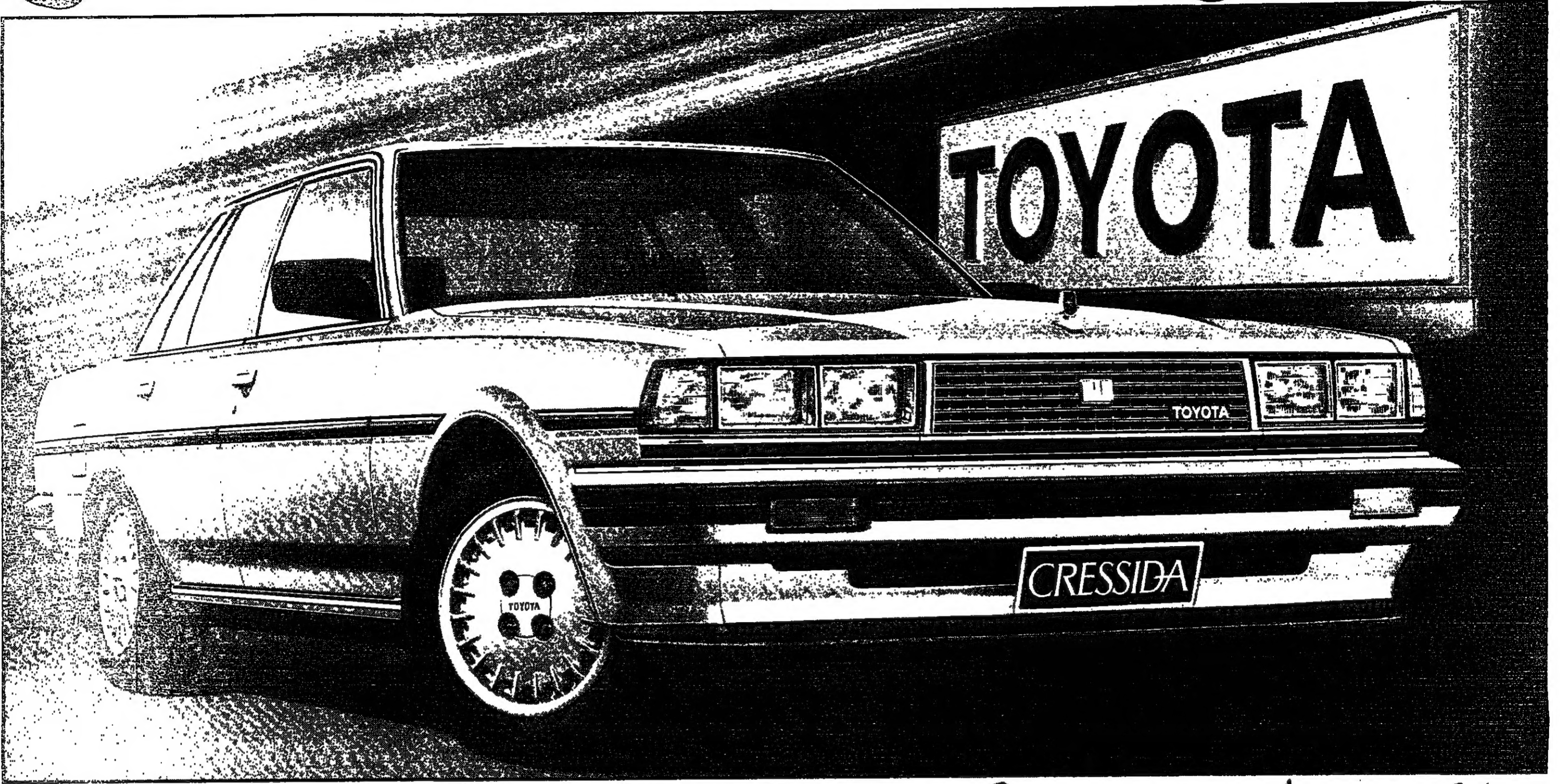
جمال فيليب عبد الساتر - لبنانية الجنسية

محمد سليمان شاه بخاري - باكستانية الجنسية

إعتباراً من يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٥/٢٠ هـ الموافق ١٩٨٥/٤/١٩م
ولم يدر لهم أي علاقة مع الشركة ولا يحق لهم التعامل
باسمها وللعلم جرت النشر .

شركة السريج للتجارة والمقاولات
تليفون : الرياض ٢٣١٣٣٧٥ ، الجبر ٨٥٧٠١١٩ ، مكة ٦٨٢٩٤٥٤

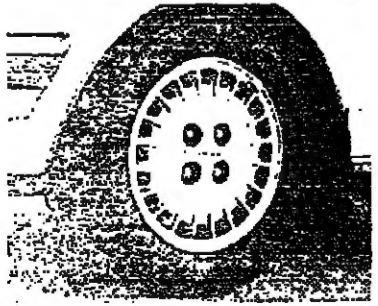
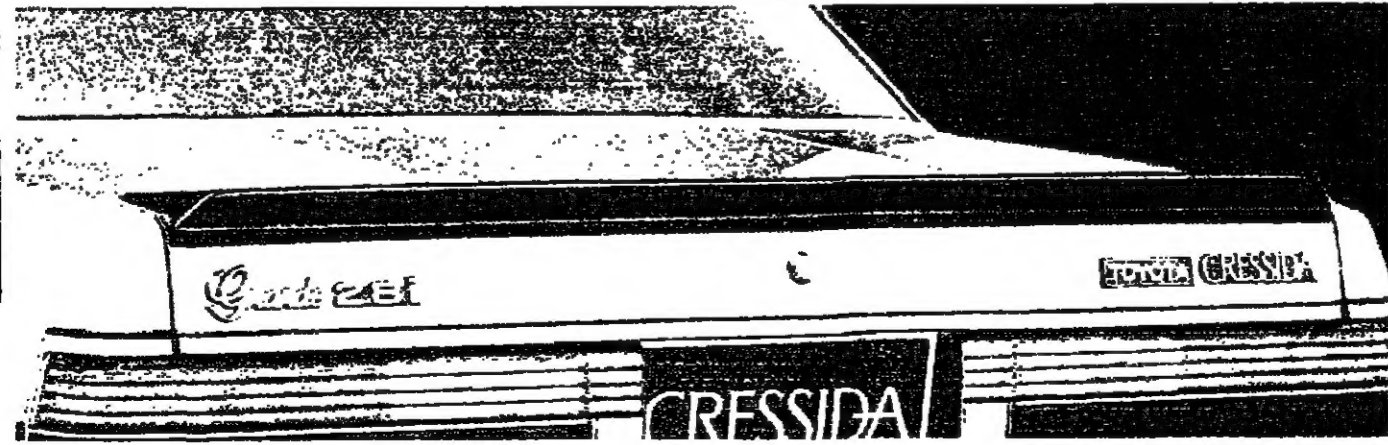
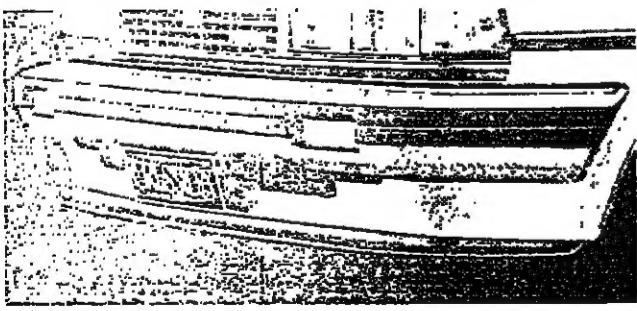
تويوتا كريسيда جراندي الجديدة محرك سعة ٢,٨ لتر



الأولى في قوتها

كريسيدا جراندي مجهزة بمحرك كبير جديد سعة ٢,٨ لتر يجعلها أقوى موديلات كريسيدا على الإطلاق. وبما أن تويوتا صممت كريسيدا جراندي لتوفر قوة جمالية خارقة. فإن هذه السيارة الفخمة تشبه في أدائها سيارات السبور العالية الأداء. اجلس وراء مقود جراندي الجديدة وتمتع بأداء رائع وقوة جبارة.

قوة يتوجها تصميم خاص بها وهندسة تعزز أداءها



205/60 HR15

حاجز أمامي وخلفي يمنع تجمع الهواء تحت السيارة
إطارات عريضة ودواليب من الألمنيوم
نظام تعليق خلفي مستقل
فرامل قرصية لكل عجلة من العجلات الأربع

TOYOTA

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية



تويوتا ليس هناك من يباريها!

مركز خدمة بيت الرياض
الخدمات لخدمات الكمبيوتر

التقنية والمعدات والأدوات - صيانة أجهزة الكمبيوتر
التقنية والمعدات والأدوات - صيانة أجهزة الكمبيوتر

البحر

جريدة يومية تصدر من دار البعث للصحافة والنشر والطباعة

كومودور Commodore

أصبح الكمبيوتر وسيلة تعليمية هامة - بفضل البرامج التعليمية الترفلية
وعلى الأبناء اختيار البرامج المناسبة لأستادهم - لكل حسب احتياجاته

لمزيد من التفاصيل - استشاروا - **منطق الكمبيوتر والوسائل التعليمية**

الخبر: المكتب - ٤٧-٨١٤٨ - الخلف: ٨١٤٨١٢٢ - البريد: ٨٩٤٨١٩٧ - النسخة: ٨٩٨١٨١٦



بعد انفجار شامه وسقوط مائه إسرائيلي بين قتل وجرم

أول حلقة من نوحه في قصر العدالة!



طوابع جديدة

أصدرت المديرية العامة للبريد طابعاً بمناسبة مسابقة القرآن الكريم التي تعقد حالياً في مكة المكرمة كما أصدرت إدارة البريد طابعاً آخر عن القمر العربي ..

مفاجأة شاعر الشيخ

... ودارت علب الشوكولاته في رعدات الجريدة على المحررين صباح أمس لكن سرها هو الآخر وفرحة الطفلة التي لم يختر اسمها ورغم اجتهد الزملاء بالاسماء الكثيرة غير ان الزميل مازال يبحث عن اسم يعادل فرحته .. !!



بکر بغدادی في ضيافة حوار مفتوح

يستضيف [حوار مفتوح] سعادة الأستاذ بكر بغدادی مدير فرع وزارة التجارة بالمنطقة الشرقية ..

وسعدنا استقبال استكم واستشاراتكم حول مهام ووحدات فرع وزارة التجارة بالمنطقة الشرقية على هاتف رقم ٨٤٣٣١٤١ أو ٨٤٣٣٣٣٠ حتى نتتمكن من نشرها قريباً من خلال صفحات [حوار مفتوح] ..

ولهذه العصابة المؤلفة من أربعة شبان .. وكان الحاضرون في جلسة المحاكمة أمس قد فوجئوا بالتهمة التي اتهموا بها من قصف الاتهام وهم يستلون اسلحة بيضاء ويتوجهون نحو هيئة المحكمة

وقد حدثت مفاوضات غريبة اثناء هذا الحدث إذ تمكن رجال الامن من حجز ثلاثة من افراد العصابة ولكنهم سرعان ما فكروا انفسهم واستلوا سكاكين أخرى واحتجزوا بعض الموقوفين داخل حجرة الايقاف ..

ووصلت اثر ذلك عشر سيارات محملة برجال الامن الذين همجوا بالقنابل المسيلة للدموع فيما اقتقت دورية اثر رابعهم الذي استقل سيارة كانت في انتظاره عند هروبه من قصر العدالة وامكن القاء القبض على الجميع ..

وقالت صحيفة (الصباح) التونسية التي نشرت امس وقائع الحادث يعنواون بارزة ان هذا اول حادث من نوعه في تاريخ قصر العدالة كما انها تبحث على التساؤل حول الكيفية التي وصل فيها السلاح الى العصابة داخل السجن وكيف وصلهم السلاح مرة ثانية داخل حجرة الايقاف او ان رجال الامن لم يلتفتوا الى ان العصابة تحمل سلاحاً اضافياً غير الذي صادروه في البداية مؤكدة انه قد ثبت ان الحادث تم بالتنسيق مع اشخاص من خارج السجن ..

انها الكوليرا ..

قلقت انباء وبرت الى هنا ان ١٥ شخصاً على الاقل لاقوا حتفهم بسبب الإصابة بوباء الكوليرا كما أصيب ٢٠٠ شخص آخرين بنفس البوباء في مقاطعة بارغونا الجنوبية خلال الايام القليلة الماضية ..

وقالت صحيفة ذي نيو نيغن البينغابيشية الناطقة بالانجليزية ان ١٥ شخصاً توفوا حتى الان بسبب وباء الكوليرا الذي اصطب ايضا اهالي اكثر من ١٢ قرية ..

إصطاف جدد في مجمع اللغة العربية

القاهرة - انتخب مجمع اللغة العربية بمصر لمصوبه ثمانية اعضاء جدد من العرب والاجانب ليشغل الاماكن الشاغرة حالياً بالمجمع ..

فمن الاقطار العربية انتخب المجمع الدكتور احمد عبدالستار الجوارى من العراق والدكتور عبدالكريم خليفة من الاردن والدكتور حسني سبيع والدكتور عدنان الخطيب من سوريا والدكتور احمد طالب الابراهيمى وزير الخارجية الجزائرى ..

كما انتخب المجمع ثلاثة اعضاء من غير العرب هم رويلف زاهليم من ألمانيا الغربية وجاك بيرك من فرنسا وروبرت سرجانت من بريطانيا ..

ومجمع اللغة العربية هو اكبر مجمع علمي في العالم العربى وقد تشكل منذ اكثر من خمسين عاماً ليبحث وسائل الحفاظ على اللغة العربية وترائها وتعميق المصطلحات العلمية الجديدة .. ويعد مؤتمره القادم يوم ٢٥ فبراير الحالي ويستمر اسبوعين ..

أسبوع الشجرة

أخى المواطن ... اهتمامك بالشجرة يجب ألا يقتصر على أسبوع واحد فقط .. بل اجعله يمتد إلى الأبد ... فالجمال مطلوب باستمرار في الماء وتغرق الشجرة ..

مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية شركة ١٤٤

أسبوع الشجرة

أخى المواطن ... اهتمامك بالشجرة يجب ألا يقتصر على أسبوع واحد فقط .. بل اجعله يمتد إلى الأبد ... فالجمال مطلوب باستمرار في الماء وتغرق الشجرة ..

مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية شركة ١٤٤